

Biennale Teatro Venezia

31.05—
15.06.2025

THEATRE IS BODY BODY IS POETRY

Direttore Artistico
Willem Dafoe



La Biennale di Venezia

Arte
Architettura
Cinema
Danza
Musica
Teatro
Archivio Storico

La Biennale di Venezia
Ca' Giustinian
San Marco 1364/A

Info:
T. +39 041 5218 828
promozione@labiennale.org

labiennale.org
f La Biennale di Venezia @ labiennale

la Biennale

BiennaleChannel



REGIONE DEL VENETO

Biennale Teatro 2025

Direttore Artistico Willem Dafoe

31.05 > 15.06.2025

Ca' Giustinian, Sala delle Colonne
BIENNALE TEATRO 1975
Testi e immagini dall'Archivio Storico
delle Arti Contemporanee

SABATO

31.05.2025

H 15.00, H 17.00

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 16.00

Arsenale, Teatro alle Tese

THE WOOSTER GROUP

SYMPHONY OF RATS (75') **

produzione The Wooster Group
coproduzione piece by piece productions

H 21.00

Mestre, Forte Marghera, Baia

INDUSTRIA INDIPENDENTE /

CHOUF / EGEENO

MORE THAN HEART (180') ***

sound performance-party

DOMENICA

1.06.2025

H 12.00

Ca' Giustinian, Sala delle Colonne

Cerimonia di consegna

Leone d'Oro alla carriera

ELIZABETH LECOMPTE

(THE WOOSTER GROUP)

a seguire talk

Moderatore Lorenzo Pavolini

H 17.00

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 18.00

Teatro Piccolo Arsenale

YANA EVA THÖNNES

CALL ME PARIS (ca. 100') ***

coproduzione La Biennale di Venezia,

Schaubühne Berlin, Emilia Romagna

Teatro ERT / Teatro Nazionale

Lo spettacolo tratta tematiche

di violenza sessuale

H 21.00

Arsenale, Teatro alle Tese

THE WOOSTER GROUP

SYMPHONY OF RATS (75') **

produzione The Wooster Group

coproduzione piece by piece productions

LUNEDÌ

2.06.2025

H 16.00

Ca' Giustinian, Sala delle Colonne

YANA EVA THÖNNES

E NILS HAARMANN

Talk

Moderatore Lorenzo Pavolini

H 20.00

Teatro Piccolo Arsenale

YANA EVA THÖNNES

CALL ME PARIS (ca. 100') ***

coproduzione La Biennale di Venezia,

Schaubühne Berlin, Emilia Romagna

Teatro ERT / Teatro Nazionale

Lo spettacolo tratta tematiche

di violenza sessuale

H 21.00

Mestre, Forte Marghera, Padiglione 30

ODIN TEATRET

LE NUVOLE DI AMLETO (70')

produzione Odin Teatret, Théâtre du Soleil,

ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione,

Tieffe Teatro Milano

età consigliata: +10

Biennale Teatro 2025

Direttore Artistico Willem Dafoe

MARTEDÌ
3.06.2025
H 15.00, H 17.00
Isola del Lazzaretto Vecchio
ROMEO CASTELLUCCI
I MANGIATORI DI PATATE ***
coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 16.00
Ca' Giustinian, Sala delle Colonne
DAVIDE IODICE
Talk
Moderatore Lorenzo Pavolini

H 18.00
Arsenale, Sala d'Armi E
BIENNALE COLLEGE TEATRO
JACOPO GIACOMONI
Vincitore Bando Drammaturgia
2024-2025
Mise en lecture – TACET (ca. 60') ***
Regia Silvia Costa
coproduzione La Biennale di Venezia,
cranpi

H 20.00
Arsenale, Tese dei Soppalchi
BIENNALE COLLEGE TEATRO
MARIASOLE BRUSA
Vincitrice Bando Regia 2024-2025
GOLEM_ e fango è il mondo (ca. 60') ***
produzione La Biennale di Venezia
con il supporto di Teatro del Drago

H 21.00
Mestre, Forte Marghera, Padiglione 30
ODIN TEATRET
LE NUVOLE DI AMLETO (70')
produzione Odin Teatret, Théâtre du Soleil,
ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione,
Tieffe Teatro Milano
età consigliata: +10

H 22.00
Arsenale, Sala d'Armi E
BIENNALE COLLEGE TEATRO
ATHOS MION
Vincitore Bando Drammaturgia
2024-2025
Mise en lecture – ORGE PER GEORGE
(ca. 60') ***
Regia Arturo Cirillo
coproduzione La Biennale di Venezia,
Teatro di Napoli – Teatro Nazionale
Riferimenti a droghe e pratiche sessuali,
linguaggio volgare

MERCOLEDÌ
4.06.2025
H 9.30-20.00
Palazzo Ca' Foscari
LUCA RONCONI – VENEZIA BIENNALE
Giornata di studi
a cura dell'Università Ca' Foscari

H 15.00, H 17.00
Isola del Lazzaretto Vecchio
ROMEO CASTELLUCCI
I MANGIATORI DI PATATE ***
coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 18.00
Arsenale, Sala d'Armi E
BIENNALE COLLEGE TEATRO
ATHOS MION
Vincitore Bando Drammaturgia
2024-2025
Mise en lecture – ORGE PER GEORGE
(ca. 60') ***
Regia Arturo Cirillo
coproduzione La Biennale di Venezia,
Teatro di Napoli – Teatro Nazionale
Riferimenti a droghe e pratiche sessuali,
linguaggio volgare
a seguire talk con Athos Mion,
Arturo Cirillo, Davide Carnevali
Moderatore Lorenzo Pavolini

H 19.00
Arsenale, Tese dei Soppalchi
BIENNALE COLLEGE TEATRO
MARIASOLE BRUSA
Vincitrice Bando Regia 2024-2025
GOLEM_ e fango è il mondo (ca. 60') ***
produzione La Biennale di Venezia
con il supporto di Teatro del Drago

H 21.00
Arsenale, Teatro alle Tese
DAVIDE IODICE
PINOCCHIO.
CHE COS'È UNA PERSONA? (60')
produzione Interno5 danza,
Teatro di Napoli – Teatro Nazionale

H 21.00
Mestre, Forte Marghera, Padiglione 30
ODIN TEATRET
LE NUVOLE DI AMLETO (70')
produzione Odin Teatret, Théâtre du Soleil,
ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione,
Tieffe Teatro Milano
età consigliata: +10

Biennale Teatro 2025

Direttore Artistico Willem Dafoe

H 22.00
Arsenale, Sala d'Armi E
BIENNALE COLLEGE TEATRO
JACOPO GIACOMONI
Vincitore Bando Drammaturgia
2024-2025
Mise en lecture – TACET (ca. 60') ***
Regia Silvia Costa
coproduzione La Biennale di Venezia,
cranpi
a seguire talk con Jacopo Giacomoni,
Silvia Costa, Davide Carnevali
Moderatore Lorenzo Pavolini

GIOVEDÌ
5.06.2025
H 15.00, H 17.00
Isola del Lazzaretto Vecchio
ROMEO CASTELLUCCI
I MANGIATORI DI PATATE ***
coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 15.00
Ca' Giustinian, Sala delle Colonne
BIENNALE '75 - '25
CINQUANTA ANNI DI NUOVO TEATRO
Tavola rotonda
con Willem Dafoe, Andrea Porcheddu,
Eugenio Barba, Thomas Richards,
Giorgio Sangati, Richard Schechner,
Sandra Toffolatti, Julia Varley
e con Satyamo Hernandez, Toby Marshall,
Chris Torch, Annie Vasseur
(Living Theatre)

H 19.00
Arsenale, Teatro alle Tese
DAVIDE IODICE
PINOCCHIO.
CHE COS'È UNA PERSONA? (60')
produzione Interno5 danza,
Teatro di Napoli – Teatro Nazionale

H 21.00
Teatro Piccolo Arsenale
GARDI HUTTER
Giovanna d'ArpPo (70')
produzione esecutiva
PEM Habitat Teatrali

VENERDÌ
6.06.2025
H 11.30 > 20.00
Arsenale, Sala d'Armi E
Rassegna di film
SPAZIO CINEMA

H 15.00, H 17.00
Isola del Lazzaretto Vecchio
ROMEO CASTELLUCCI
I MANGIATORI DI PATATE ***
coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 15.00
Ca' Giustinian, Sala delle Colonne
RICHARD SCHECHNER
LECTIO MAGISTRALIS
introduce Dario Tomasello

H 16.00
Arsenale, Sala d'Armi A
Accademia Nazionale d'Arte Drammatica
Silvio d'Amico
WWW.WORDWORLDWAR.BOMB
ANTONIO LATELLA
GLI ULTIMI GIORNI DELL'UMANITÀ
(ca. 235') ***
coproduzione La Biennale di Venezia

H 17.00
Arsenale, Tese dei Soppalchi
NO TITLE (An Experiment) (ca. 50') ***
parole di **RICHARD FOREMAN**
con **SIMONETTA SOLDER**
e **WILLEM DAFOE**
produzione La Biennale di Venezia

H 19.00
Teatro Piccolo Arsenale
GARDI HUTTER
Giovanna d'ArpPo (70')
produzione esecutiva
PEM Habitat Teatrali

H 21.00
Arsenale, Tese dei Soppalchi
NO TITLE (An Experiment) (ca. 50') ***
parole di **RICHARD FOREMAN**
con **SIMONETTA SOLDER**
e **WILLEM DAFOE**
produzione La Biennale di Venezia

H 22.30
Arsenale, Teatro alle Tese
BOB HOLMAN /
INDUSTRIA INDIPENDENTE
TALKING POETRY /
MORE THAN HEART II ***
produzione La Biennale di Venezia

Biennale Teatro 2025

Direttore Artistico Willem Dafoe

SABATO
7.06.2025
H 11.30 > 20.00
Arsenale, Sala d'Armi E
Rassegna di film
SPAZIO CINEMA

H 15.00, H 17.00
Isola del Lazzaretto Vecchio
ROMEO CASTELLUCCI
I MANGIATORI DI PATATE ***
coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 17.00 e H 19.00
Arsenale, Tese dei Soppalchi
NO TITLE (An Experiment) (ca. 50') ***
parole di **RICHARD FOREMAN**
con **SIMONETTA SOLDER**
e **WILLEM DAFOE**
produzione La Biennale di Venezia

H 21.00
Teatro Goldoni
THOMAS OSTERMEIER
CHANGES (125') *
produzione Schaubühne Berlin
lo spettacolo tratta tematiche di violenza
domestica, aborto, dipendenza dall'alcol

DOMENICA
8.06.2025
H 11.30 > 20.00
Arsenale, Sala d'Armi E
Rassegna di film
SPAZIO CINEMA

H 15.00, H 17.00
Isola del Lazzaretto Vecchio
ROMEO CASTELLUCCI
I MANGIATORI DI PATATE ***
coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 16.00
Ca' Giustinian, Sala delle Colonne
THOMAS OSTERMEIER
Talk
Moderatrice Maddalena Giovannelli

H 19.00
Arsenale, Sala d'Armi A
Accademia Nazionale d'Arte Drammatica
Silvio d'Amico
WWW.WORDWORLDWAR.BOMB
NATHALIE BEASSE
A.MOR.T (ca. 80') ***
coproduzione La Biennale di Venezia

H 21.00
Teatro Goldoni
THOMAS OSTERMEIER
CHANGES (125') *
produzione Schaubühne Berlin
lo spettacolo tratta tematiche di violenza
domestica, aborto, dipendenza dall'alcol

H TBD
BOB HOLMAN
WE ARE THE DINOSAUR
street performance

Biennale Teatro 2025

Direttore Artistico Willem Dafoe

MARTEDÌ
10.06.2025
H 15.00, H 17.00
Isola del Lazzaretto Vecchio
ROMEO CASTELLUCCI
I MANGIATORI DI PATATE ***
coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 16.00
Ca' Giustinian, Sala delle Colonne
Accademia Nazionale d'Arte Drammatica
Silvio d'Amico
ANTONIO LATELLA
Talk
Moderatrice Maddalena Giovannelli

H 19.00
Arsenale, Sala d'Armi A
Accademia Nazionale d'Arte Drammatica
Silvio d'Amico
WWW.WORDWORLDWAR.BOMB
THOM LUZ
EVVIVA!
NON HO DETTO NIENTE! (80') ***
coproduzione La Biennale di Venezia

H 21.30
Arsenale, Tese dei Soppalchi
ANTHONY NIKOLCHEV
THE (UN)DOUBLE (100') ***
produzione The Useless Room
coproduzione Jules Hyun, Ornella Salloum

MERCOLEDÌ
11.06.2025
H 15.00, H 17.00
Isola del Lazzaretto Vecchio
ROMEO CASTELLUCCI
I MANGIATORI DI PATATE ***
coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 16.00
Ca' Giustinian, Sala delle Colonne
ANTHONY NIKOLCHEV
Talk
Moderatrice Maddalena Giovannelli

H 19.30
Arsenale, Tese dei Soppalchi
ANTHONY NIKOLCHEV
THE (UN)DOUBLE (100') ***
produzione The Useless Room
coproduzione Jules Hyun, Ornella Salloum

H 22.00
Arsenale, Sala d'Armi E
EVANGELIA RANTOU /
MARY RANTOU
MOUNTAINS (60') ***
produzione Garage21

Biennale Teatro 2025

Direttore Artistico Willem Dafoe

GIOVEDÌ
12.06.2025
H 15.00, H 17.00
Isola del Lazzaretto Vecchio
ROMEO CASTELLUCCI
I MANGIATORI DI PATATE ***
coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 16.00
Ca' Giustinian, Sala delle Colonne
MILO RAU
Talk
Moderatrice Maddalena Giovannelli

H 19.00
Arsenale, Sala d'Armi A
Accademia Nazionale d'Arte Drammatica
Silvio d'Amico
WWW.WORDWORLDWAR.BOMB
SEBASTIAN NÜBLING
E JACKIE POLONI
GRRRRR / GRRRRR (90') ***
coproduzione La Biennale di Venezia

H 20.00
Arsenale, Sala d'Armi E
EVANGELIA RANTOU /
MARY RANTOU
MOUNTAINS (60') ***
produzione Garage21

H 21.30
Arsenale, Teatro alle Tese
MILO RAU
THE SEER (85') *
coproduzione La Biennale di Venezia,
Schaubühne Berlin,
Wiener Festwochen |
Free Republic of Vienna
lo spettacolo tratta contenuti
di violenza fisica e sessuale
età consigliata: +16

VENERDÌ
13.06.2025
H 15.00, H 17.00
Isola del Lazzaretto Vecchio
ROMEO CASTELLUCCI
I MANGIATORI DI PATATE ***
coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 16.00
Ca' Giustinian, Sala delle Colonne
EVANGELIA RANTOU /
MARY RANTOU
Talk
Moderatrice Maddalena Giovannelli

H 19.00
Arsenale, Teatro alle Tese
MILO RAU
THE SEER (85') *
coproduzione La Biennale di Venezia,
Schaubühne Berlin,
Wiener Festwochen |
Free Republic of Vienna
lo spettacolo tratta contenuti
di violenza fisica e sessuale
età consigliata: +16

H 22.00
Arsenale, Sala Squadratori
ISTANBUL HISTORICAL
TURKISH MUSIC ENSEMBLE
(DERVISCİ ROTANTI)
MEVLEVI SEMA (ca. 50')

Biennale Teatro 2025

Direttore Artistico Willem Dafoe

SABATO
14.06.2025

H 12.00

Ca' Giustinian, Sala delle Colonne

Cerimonia di consegna

Leone d'Argento

URSINA LARDI

a seguire talk

Moderatrice Maddalena Giovannelli

H 15.00, H 17.00

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,

Societas

H 18.00

Arsenale, Sala d'Armi A

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica

Silvio d'Amico

WWW.WORDWORLDWAR.BOMB

ALESSIO MARIA ROMANO

NOI (180') ***

coproduzione La Biennale di Venezia

H 18.00

Arsenale, Teatro alle Tese

THOMAS RICHARDS /

THEATRE NO THEATRE

THE INANNA PROJECT (180') **

H 20.00

Arsenale, Tese dei Soppalchi

PRINCESS ISATU HASSAN BANGURA

GREAT APES OF THE WEST COAST (70')

produzione NTGent

coproduzione Via Zuid, Likeminds

H 22.30

Arsenale, Sala d'Armi E

PRINCESS ISATU HASSAN BANGURA

BLINDED BY SIGHT -

AN OEDIPUS MONOLOGUE (30') *

produzione NTGent

età consigliata: +12

*** ** *
Prima assoluta - Prima europea - Prima italiana

DOMENICA
15.06.2025

H 15.00, H 17.00

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,

Societas

H 16.00

Ca' Giustinian, Sala delle Colonne

PRINCESS ISATU HASSAN BANGURA

Talk

Moderatrice Maddalena Giovannelli

H 17.00

Arsenale, Teatro alle Tese

THOMAS RICHARDS /

THEATRE NO THEATRE

THE INANNA PROJECT (180') **

H 20.30

Arsenale, Tese dei Soppalchi

PRINCESS ISATU HASSAN BANGURA

GREAT APES OF THE WEST COAST (70')

produzione NTGent

coproduzione Via Zuid, Likeminds

H 22.30

Arsenale, Teatro alle Tese

DANIELA PES

SPIRA (60')

concerto

Il programma può subire variazioni



NAVETTA GRATUITA

Da Arsenale

per S. Elena - S. Zaccaria -

Zattere - Tronchetto - P.le Roma

al termine degli spettacoli serali

È disponibile un servizio di snack bar

BIGLIETTERIA

Acquisto biglietti esclusivamente online.

Per informazioni e tariffe biglietti consultare il sito

www.labiennale.org

PER INFORMAZIONI

promozione@labiennale.org

T. +39 041 5218 828

www.labiennale.org

Media Partner

CITYPASS
**VENEZIA
UNICA**

Rai