

Biennale Teatro Venezia

31.05—
15.06.2025

THEATRE IS BODY BODY IS POETRY

Direttore Artistico
Willem Dafoe



La Biennale di Venezia

Arte
Architettura
Cinema
Danza
Musica
Teatro
Archivio Storico

La Biennale di Venezia
Ca' Giustinian
San Marco 1364/A

Info:
T. +39 041 5218 828
promozione@labiennale.org

labiennale.org
f La Biennale di Venezia @ labiennale

la Biennale

BiennaleChannel



REGIONE DEL VENETO

Biennale Teatro 2025

Direttore Artistico Willem Dafoe

SABATO
31.05.2025

H 15.00, H 17.00

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 16.00

Arsenale, Teatro alle Tese

THE WOOSTER GROUP

SYMPHONY OF RATS (75') **

produzione The Wooster Group

coproduzione piece by piece productions

H 21.00

Mestre, Forte Marghera, Baia

INDUSTRIA INDIPENDENTE /

CHOUF / EGEENO

MORE THAN HEART (180') ***

sound performance-party

DOMENICA

1.06.2025

H 12.00

Ca' Giustinian, Sala delle Colonne

Cerimonia di consegna

Leone d'Oro alla carriera

ELIZABETH LECOMPTE

(THE WOOSTER GROUP)

a seguire talk

Moderatore Lorenzo Pavolini

H 17.00

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 18.00

Teatro Piccolo Arsenale

YANA EVA THÖNNES

CALL ME PARIS (ca. 90') ***

coproduzione La Biennale di Venezia,

Schaubühne Berlin, Emilia Romagna

Teatro ERT / Teatro Nazionale

Lo spettacolo tratta tematiche

di violenza sessuale

H 21.00

Arsenale, Teatro alle Tese

THE WOOSTER GROUP

SYMPHONY OF RATS (75') **

produzione The Wooster Group

coproduzione piece by piece productions

LUNEDÌ

2.06.2025

H 16.00

Ca' Giustinian, Sala delle Colonne

YANA EVA THÖNNES

E NILS HAARMANN

Talk

Moderatore Lorenzo Pavolini

H 20.00

Teatro Piccolo Arsenale

YANA EVA THÖNNES

CALL ME PARIS (ca. 90') ***

coproduzione La Biennale di Venezia,

Schaubühne Berlin, Emilia Romagna

Teatro ERT / Teatro Nazionale

Lo spettacolo tratta tematiche

di violenza sessuale

H 21.00

Mestre, Forte Marghera, Padiglione 30

ODIN TEATRET

LE NUVOLE DI AMLETO (70')

produzione Odin Teatret, Th..tre du Soleil,

ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione,

Tieffe Teatro Milano

età consigliata: +10

Biennale Teatro 2025

Direttore Artistico Willem Dafoe

MARTEDÌ

3.06.2025

H 15.00, H 17.00

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 16.00

Ca' Giustinian, Sala delle Colonne

DAVIDE IODICE

Talk

Moderatore Lorenzo Pavolini

H 18.00

Arsenale, Sala d'Armi E

BIENNALE COLLEGE TEATRO

JACOPO GIACOMONI

Vincitore Bando Drammaturgia
2024-2025

Mise en lecture – TACET (ca. 60') ***

Regia Silvia Costa

coproduzione La Biennale di Venezia,
cranpi

H 20.00

Arsenale, Tese dei Soppalchi

BIENNALE COLLEGE TEATRO

MARIASOLE BRUSA

Vincitrice Bando Regia 2024-2025

GOLEM_ e fango è il mondo (ca. 60') ***

produzione La Biennale di Venezia
con il supporto di Teatro del Drago

H 21.00

Mestre, Forte Marghera, Padiglione 30

ODIN TEATRET

LE NUVOLE DI AMLETO (70')

produzione Odin Teatret, Th..tre du Soleil,
ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione,
Tieffe Teatro Milano

età consigliata: +10

H 22.00

Arsenale, Sala d'Armi E

BIENNALE COLLEGE TEATRO

ATHOS MION

Vincitore Bando Drammaturgia
2024-2025

Mise en lecture – ORGE PER GEORGE
(ca. 60') ***

Regia Arturo Cirillo

coproduzione La Biennale di Venezia,
Teatro di Napoli – Teatro Nazionale
Riferimenti a droghe e pratiche sessuali,
linguaggio volgare

MERCOLEDÌ

4.06.2025

H 15.00, H 17.00

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 9.30-20.00

Palazzo Ca' Foscari

LUCA RONCONI – VENEZIA BIENNALE

Giornata di studi

a cura dell'Università Ca' Foscari

H 18.00

Arsenale, Sala d'Armi E

BIENNALE COLLEGE TEATRO

ATHOS MION

Vincitore Bando Drammaturgia
2024-2025

Mise en lecture – ORGE PER GEORGE
(ca. 60') ***

Regia Arturo Cirillo

coproduzione La Biennale di Venezia,
Teatro di Napoli – Teatro Nazionale
Riferimenti a droghe e pratiche sessuali,
linguaggio volgare
a seguire talk con Athos Mion,
Arturo Cirillo, Davide Carnevali
Moderatore Lorenzo Pavolini

H 19.00

Arsenale, Tese dei Soppalchi

BIENNALE COLLEGE TEATRO

MARIASOLE BRUSA

Vincitrice Bando Regia 2024-2025

GOLEM_ e fango è il mondo (ca. 60') ***

produzione La Biennale di Venezia
con il supporto di Teatro del Drago

H 21.00

Arsenale, Teatro alle Tese

DAVIDE IODICE

PINOCCHIO.

CHE COS'È UNA PERSONA? (60')

produzione Interno5 danza,
Teatro di Napoli – Teatro Nazionale

H 21.00

Mestre, Forte Marghera, Padiglione 30

ODIN TEATRET

LE NUVOLE DI AMLETO (70')

produzione Odin Teatret, Th..tre du Soleil,
ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione,
Tieffe Teatro Milano
età consigliata: +10

Biennale Teatro 2025

Direttore Artistico Willem Dafoe

H 22.00
Arsenale, Sala d'Armi E
BIENNALE COLLEGE TEATRO
JACOPO GIACOMONI
Vincitore Bando Drammaturgia
2024-2025
Mise en lecture – TACET (ca. 60') ***
Regia Silvia Costa
coproduzione La Biennale di Venezia,
cranpi
a seguire talk con Jacopo Giacomoni,
Silvia Costa, Davide Carnevali
Moderatore Lorenzo Pavolini

GIOVEDÌ
5.06.2025
H 15.00, H 17.00
Isola del Lazzaretto Vecchio
ROMEO CASTELLUCCI
I MANGIATORI DI PATATE ***
coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 15.00
Ca' Giustinian, Sala delle Colonne
BIENNALE '75 - '25
CINQUANTA ANNI DI NUOVO TEATRO
Tavola rotonda
con Willem Dafoe, Andrea Porcheddu,
Eugenio Barba, Thomas Richards,
Giorgio Sangati, Richard Schechner,
Sandra Toffolatti, Julia Varley
e con Satyamo Hernandez, Toby Marshall,
Chris Torch, Annie Vasseur
(Living Theatre)

H 19.00
Arsenale, Teatro alle Tese
DAVIDE IODICE
PINOCCHIO.
CHE COS'È UNA PERSONA? (60')
produzione Interno5 danza,
Teatro di Napoli – Teatro Nazionale

H 21.00
Teatro Piccolo Arsenale
GARDI HUTTER
Giovanna d'ArpPo (70')
produzione esecutiva
PEM Habitat Teatrali

VENERDÌ
6.06.2025
H 15.00, H 17.00
Isola del Lazzaretto Vecchio
ROMEO CASTELLUCCI
I MANGIATORI DI PATATE ***
coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 11.30 > 20.00
Arsenale, Sala d'Armi E
Rassegna di film
SPAZIO CINEMA

H 15.00
Ca' Giustinian, Sala delle Colonne
RICHARD SCHECHNER
LECTIO MAGISTRALIS
introduce Dario Tomasello

H 16.00
Arsenale, Sala d'Armi A
Accademia Nazionale d'Arte Drammatica
Silvio d'Amico
WWW.WORDWORLDWAR.BOMB
ANTONIO LATELLA
GLI ULTIMI GIORNI DELL'UMANITÀ
(ca. 300') ***
coproduzione La Biennale di Venezia

H 17.00
Arsenale, Tese dei Soppalchi
NO TITLE (An Experiment) (ca. 50') ***
parole di **RICHARD FOREMAN**
con **SIMONETTA SOLDER**
e **WILLEM DAFOE**
produzione La Biennale di Venezia

H 19.00
Teatro Piccolo Arsenale
GARDI HUTTER
Giovanna d'ArpPo (70')
produzione esecutiva
PEM Habitat Teatrali

H 21.00
Arsenale, Tese dei Soppalchi
NO TITLE (An Experiment) (ca. 50') ***
parole di **RICHARD FOREMAN**
con **SIMONETTA SOLDER**
e **WILLEM DAFOE**
produzione La Biennale di Venezia

H 22.30
Arsenale, Teatro alle Tese
BOB HOLMAN /
INDUSTRIA INDIPENDENTE
TALKING POETRY /
MORE THAN HEART II ***
produzione La Biennale di Venezia

Biennale Teatro 2025

Direttore Artistico Willem Dafoe

SABATO

7.06.2025

H 15.00, H 17.00

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 11.30 > 20.00

Arsenale, Sala d'Armi E

Rassegna di film

SPAZIO CINEMA

H 17.00 e H 19.00

Arsenale, Tese dei Soppalchi

NO TITLE (An Experiment) (ca. 50') ***

parole di **RICHARD FOREMAN**

con **SIMONETTA SOLDER**

e **WILLEM DAFOE**

produzione La Biennale di Venezia

H 21.00

Teatro Goldoni

THOMAS OSTERMEIER

CHANGES (125') *

produzione Schaubühne Berlin

lo spettacolo tratta tematiche di violenza
domestica, aborto, dipendenza dall'alcol

DOMENICA

8.06.2025

H 15.00, H 17.00

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 11.30 > 20.00

Arsenale, Sala d'Armi E

Rassegna di film

SPAZIO CINEMA

H 16.00

Ca' Giustinian, Sala delle Colonne

THOMAS OSTERMEIER

Talk

Moderatrice Maddalena Giovannelli

H 19.00

Arsenale, Sala d'Armi A

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica

Silvio d'Amico

WWW.WORDWORLDWAR.BOMB

NATHALIE BEASSE

A.MOR.T (ca. 80') ***

coproduzione La Biennale di Venezia

H 21.00

Teatro Goldoni

THOMAS OSTERMEIER

CHANGES (125') *

produzione Schaubühne Berlin

lo spettacolo tratta tematiche di violenza
domestica, aborto, dipendenza dall'alcol

H TBD

BOB HOLMAN

WE ARE THE DINOSAUR

street performance

Biennale Teatro 2025

Direttore Artistico Willem Dafoe

MARTEDÌ
10.06.2025
H 15.00, H 17.00
Isola del Lazzaretto Vecchio
ROMEO CASTELLUCCI
I MANGIATORI DI PATATE ***
coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 16.00
Ca' Giustinian, Sala delle Colonne
Accademia Nazionale d'Arte Drammatica
Silvio d'Amico
ANTONIO LATELLA
Talk
Moderatrice Maddalena Giovannelli

H 19.00
Arsenale, Sala d'Armi A
Accademia Nazionale d'Arte Drammatica
Silvio d'Amico
WWW.WORDWORLDWAR.BOMB
THOM LUZ
EVVIVA!
NON HO DETTO NIENTE! (80') ***
coproduzione La Biennale di Venezia

H 21.30
Arsenale, Tese dei Soppalchi
ANTHONY NIKOLCHEV
THE (UN)DOUBLE (100') ***
produzione The Useless Room
coproduzione Jules Hyun, Ornella Salloum

MERCOLEDÌ
11.06.2025
H 15.00, H 17.00
Isola del Lazzaretto Vecchio
ROMEO CASTELLUCCI
I MANGIATORI DI PATATE ***
coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 16.00
Ca' Giustinian, Sala delle Colonne
ANTHONY NIKOLCHEV
Talk
Moderatrice Maddalena Giovannelli

H 19.30
Arsenale, Tese dei Soppalchi
ANTHONY NIKOLCHEV
THE (UN)DOUBLE (100') ***
produzione The Useless Room
coproduzione Jules Hyun, Ornella Salloum

H 22.00
Arsenale, Sala d'Armi E
EVANGELIA RANTOU /
MARY RANTOU
MOUNTAINS (60') ***
produzione Garage21

Biennale Teatro 2025

Direttore Artistico Willem Dafoe

GIOVEDÌ
12.06.2025
H 15.00, H 17.00
Isola del Lazzaretto Vecchio
ROMEO CASTELLUCCI
I MANGIATORI DI PATATE ***
coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 16.00
Ca' Giustinian, Sala delle Colonne
MILO RAU
Talk
Moderatrice Maddalena Giovannelli

H 19.00
Arsenale, Sala d'Armi A
Accademia Nazionale d'Arte Drammatica
Silvio d'Amico
WWW.WORDWORLDWAR.BOMB
SEBASTIAN NÜBLING
E JACKIE POLONI
GRRRRR / GRRRRR (90') ***
coproduzione La Biennale di Venezia

H 20.00
Arsenale, Sala d'Armi E
EVANGELIA RANTOU /
MARY RANTOU
MOUNTAINS (60') ***
produzione Garage21

H 21.30
Arsenale, Teatro alle Tese
MILO RAU
THE SEER (85') *
coproduzione La Biennale di Venezia,
Schaubühne Berlin,
Wiener Festwochen |
Free Republic of Vienna
lo spettacolo tratta contenuti
di violenza fisica e sessuale
età consigliata: +16

VENERDÌ
13.06.2025
H 15.00, H 17.00
Isola del Lazzaretto Vecchio
ROMEO CASTELLUCCI
I MANGIATORI DI PATATE ***
coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 16.00
Ca' Giustinian, Sala delle Colonne
EVANGELIA RANTOU /
MARY RANTOU
Talk
Moderatrice Maddalena Giovannelli

H 19.00
Arsenale, Teatro alle Tese
MILO RAU
THE SEER (85') *
coproduzione La Biennale di Venezia,
Schaubühne Berlin,
Wiener Festwochen |
Free Republic of Vienna
lo spettacolo tratta contenuti
di violenza fisica e sessuale
età consigliata: +16

H 22.00
Arsenale, Sala Squadratori
ISTANBUL HISTORICAL
TURKISH MUSIC ENSEMBLE
(DERVISCİ ROTANTI)
MEVLEVI SEMA (ca. 50')

Biennale Teatro 2025

Direttore Artistico Willem Dafoe

SABATO
14.06.2025
H 15.00, H 17.00
Isola del Lazzaretto Vecchio
ROMEO CASTELLUCCI
I MANGIATORI DI PATATE ***
coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 12.00
Ca' Giustinian, Sala delle Colonne
Cerimonia di consegna
Leone d'Argento
URSINA LARDI
a seguire talk
Moderatrice Maddalena Giovannelli

H 18.00
Arsenale, Sala d'Armi A
Accademia Nazionale d'Arte Drammatica
Silvio d'Amico
WWW.WORDWORLDWAR.BOMB
ALESSIO MARIA ROMANO
NOI (180') ***
coproduzione La Biennale di Venezia

H 18.00
Arsenale, Teatro alle Tese
THOMAS RICHARDS /
THEATRE NO THEATRE
THE INANNA PROJECT (180') **

H 20.00
Arsenale, Tese dei Soppalchi
PRINCESS ISATU HASSAN BANGURA
GREAT APES OF THE WEST COAST (70')
produzione NTGent
coproduzione Via Zuid, Likeminds

H 22.30
Arsenale, Sala d'Armi E
PRINCESS ISATU HASSAN BANGURA
BLINDED BY SIGHT -
AN OEDIPUS MONOLOGUE (30') *
produzione NTGent
età consigliata: +12

*** ** *
Prima assoluta - Prima europea - Prima italiana

DOMENICA
15.06.2025
H 15.00, H 17.00
Isola del Lazzaretto Vecchio
ROMEO CASTELLUCCI
I MANGIATORI DI PATATE ***
coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 16.00
Ca' Giustinian, Sala delle Colonne
PRINCESS ISATU HASSAN BANGURA
Talk
Moderatrice Maddalena Giovannelli

H 17.00
Arsenale, Teatro alle Tese
THOMAS RICHARDS /
THEATRE NO THEATRE
THE INANNA PROJECT (180') **

H 20.30
Arsenale, Tese dei Soppalchi
PRINCESS ISATU HASSAN BANGURA
GREAT APES OF THE WEST COAST (70')
produzione NTGent
coproduzione Via Zuid, Likeminds

H 22.30
Arsenale, Teatro alle Tese
DANIELA PES
SPIRA (60')
concerto

Il programma può subire variazioni



NAVETTA GRATUITA
Da Arsenale
per S. Elena - S. Zaccaria -
Zattere - Tronchetto - P.le Roma
al termine degli spettacoli serali

È disponibile un servizio di snack bar

BIGLIETTERIA
Acquisto biglietti esclusivamente online.
Per informazioni e tariffe biglietti consultare il sito
www.labiennale.org

PER INFORMAZIONI
promozione@labiennale.org
T. +39 041 5218 828
www.labiennale.org

Media Partner

CITYPASS
VENEZIA
UNICA

Rai