

Biennale Teatro Venezia

31.05—
15.06.2025

THEATRE IS BODY BODY IS POETRY

Direttore Artistico
Willem Dafoe



La Biennale di Venezia

Arte
Architettura
Cinema
Danza
Musica
Teatro
Archivio Storico

La Biennale di Venezia
Ca' Giustinian
San Marco 1364/A

Info:
T. +39 041 5218 828
promozione@labiennale.org

labiennale.org

f La Biennale di Venezia

@ labiennale

X la_Biennale

▣ BiennaleChannel



REGIONE DEL VENETO

Biennale Teatro 2025

Direttore Artistico Willem Dafoe

SABATO
31.05.2025

H TBD

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 16.00

Arsenale, Teatro alle Tese

THE WOOSTER GROUP

SYMPHONY OF RATS (75') **

produzione The Wooster Group
coproduzione piece by piece productions

H 21.00

Mestre, Forte Marghera, Baia

**INDUSTRIA INDIPENDENTE /
CHOUF / EGEENO**

MORE THAN HEART (180') ***

sound performance-party

DOMENICA

1.06.2025

H 12.00

Ca' Giustinian, Sala delle Colonne

Cerimonia di consegna

Leone d'Oro alla carriera

**ELIZABETH LECOMPTE
(THE WOOSTER GROUP)**

a seguire talk

Moderatore Lorenzo Pavolini

H TBD

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 18.00

Teatro Piccolo Arsenale

YANA EVA THÖNNES

CALL ME PARIS (ca. 90') ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Schaubühne Berlin, Emilia Romagna

Teatro ERT / Teatro Nazionale

Lo spettacolo tratta tematiche
di violenza sessuale

H 21.00

Arsenale, Teatro alle Tese

THE WOOSTER GROUP

SYMPHONY OF RATS (75') **

produzione The Wooster Group
coproduzione piece by piece productions

LUNEDÌ

2.06.2025

H 16.00

Ca' Giustinian, Sala delle Colonne

YANA EVA THÖNNES

E NILS HAARMANN

Talk

Moderatore Lorenzo Pavolini

H 20.00

Teatro Piccolo Arsenale

YANA EVA THÖNNES

CALL ME PARIS (ca. 90') ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Schaubühne Berlin, Emilia Romagna

Teatro ERT / Teatro Nazionale

Lo spettacolo tratta tematiche
di violenza sessuale

H 21.00

Mestre, Forte Marghera, Padiglione 30

ODIN TEATRET

LE NUVOLE DI AMLETO (70')

produzione Odin Teatret, Th..tre du Soleil,
ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione,

Tiefe Teatro Milano

età consigliata: +10

Biennale Teatro 2025

Direttore Artistico Willem Dafoe

MARTEDÌ
3.06.2025

H TBD

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 16.00

Ca' Giustinian, Sala delle Colonne

DAVIDE IODICE

Talk

Moderatore Lorenzo Pavolini

H 18.00

Arsenale, Sala d'Armi E

BIENNALE COLLEGE TEATRO

JACOPO GIACOMONI

Vincitore Bando Drammaturgia
2024-2025

Mise en lecture – TACET (ca. 60') ***

Regia Silvia Costa

coproduzione La Biennale di Venezia,
cranpi

H 20.00

Arsenale, Tese dei Soppalchi

BIENNALE COLLEGE TEATRO

MARIASOLE BRUSA

Vincitrice Bando Regia 2024-2025

GOLEM_ e fango è il mondo (ca. 60') ***

produzione La Biennale di Venezia
con il supporto di Teatro del Drago

H 21.00

Mestre, Forte Marghera, Padiglione 30

ODIN TEATRET

LE NUVOLE DI AMLETO (70')

produzione Odin Teatret, Th..tre du Soleil,
ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione,
Tieffe Teatro Milano

età consigliata: +10

H 22.00

Arsenale, Sala d'Armi E

BIENNALE COLLEGE TEATRO

ATHOS MION

Vincitore Bando Drammaturgia
2024-2025

Mise en lecture – ORGE PER GEORGE
(ca. 60') ***

Regia Arturo Cirillo

coproduzione La Biennale di Venezia,
Teatro di Napoli – Teatro Nazionale
Riferimenti a droghe e pratiche sessuali,
linguaggio volgare

MERCOLEDÌ
4.06.2025

H TBD

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 9.30-20.00

Palazzo Ca' Foscari

LUCA RONCONI – VENEZIA BIENNALE

Giornata di studi

a cura dell'Università Ca' Foscari

H 18.00

Arsenale, Sala d'Armi E

BIENNALE COLLEGE TEATRO

ATHOS MION

Vincitore Bando Drammaturgia
2024-2025

Mise en lecture – ORGE PER GEORGE
(ca. 60') ***

Regia Arturo Cirillo

coproduzione La Biennale di Venezia,
Teatro di Napoli – Teatro Nazionale
Riferimenti a droghe e pratiche sessuali,
linguaggio volgare
a seguire talk con Athos Mion,
Arturo Cirillo, Davide Carnevali
Moderatore Lorenzo Pavolini

H 19.00

Arsenale, Tese dei Soppalchi

BIENNALE COLLEGE TEATRO

MARIASOLE BRUSA

Vincitrice Bando Regia 2024-2025

GOLEM_ e fango è il mondo (ca. 60') ***

produzione La Biennale di Venezia
con il supporto di Teatro del Drago

H 21.00

Arsenale, Teatro alle Tese

DAVIDE IODICE

PINOCCHIO.

CHE COS'È UNA PERSONA? (60')

produzione Interno5 danza,
Teatro di Napoli – Teatro Nazionale

H 21.00

Mestre, Forte Marghera, Padiglione 30

ODIN TEATRET

LE NUVOLE DI AMLETO (70')

produzione Odin Teatret, Th..tre du Soleil,
ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione,
Tieffe Teatro Milano
età consigliata: +10

Biennale Teatro 2025

Direttore Artistico Willem Dafoe

H 22.00
Arsenale, Sala d'Armi E
BIENNALE COLLEGE TEATRO
JACOPO GIACOMONI
Vincitore Bando Drammaturgia
2024-2025
Mise en lecture – TACET (ca. 60') ***
Regia Silvia Costa
coproduzione La Biennale di Venezia,
cranpi
a seguire talk con Jacopo Giacomoni,
Silvia Costa, Davide Carnevali
Moderatore Lorenzo Pavolini

GIOVEDÌ
5.06.2025
H TBD
Isola del Lazzaretto Vecchio
ROMEO CASTELLUCCI
I MANGIATORI DI PATATE ***
coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 15.00
Ca' Giustinian, Sala delle Colonne
BIENNALE '75 - '25
CINQUANTA ANNI DI NUOVO TEATRO
Tavola rotonda
con Willem Dafoe, Andrea Porcheddu,
Eugenio Barba, Thomas Richards,
Giorgio Sangati, Richard Schechner,
Sandra Toffolatti, Julia Varley
e con Satyamo Hernandez, Toby Marshall,
Chris Torch, Annie Vasseur
(Living Theatre)

H 19.00
Arsenale, Teatro alle Tese
DAVIDE IODICE
PINOCCHIO.
CHE COS'È UNA PERSONA? (60')
produzione Interno5 danza,
Teatro di Napoli – Teatro Nazionale

H 21.00
Teatro Piccolo Arsenale
GARDI HUTTER
Giovanna d'ArpPo (70')
produzione esecutiva
PEM Habitat Teatrali

VENERDÌ
6.06.2025
H TBD
Isola del Lazzaretto Vecchio
ROMEO CASTELLUCCI
I MANGIATORI DI PATATE ***
coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 11.30 > 20.00
Arsenale, Sala d'Armi E
Rassegna di film
SPAZIO CINEMA

H 15.00
Ca' Giustinian, Sala delle Colonne
RICHARD SCHECHNER
LECTIO MAGISTRALIS
introduce Dario Tomasello

H 16.00
Arsenale, Sala d'Armi A
Accademia Nazionale d'Arte Drammatica
Silvio d'Amico
WWW.WORDWORLDWAR.BOMB
ANTONIO LAELLA
GLI ULTIMI GIORNI DELL'UMANITÀ
(ca. 300') ***
coproduzione La Biennale di Venezia

H 17.00
Arsenale, Tese dei Soppalchi
NO TITLE (An Experiment) (ca. 50') ***
parole di **RICHARD FOREMAN**
con **SIMONETTA SOLDER**
e **WILLEM DAFOE**
produzione La Biennale di Venezia

H 19.00
Teatro Piccolo Arsenale
GARDI HUTTER
Giovanna d'ArpPo (70')
produzione esecutiva
PEM Habitat Teatrali

H 21.00
Arsenale, Tese dei Soppalchi
NO TITLE (An Experiment) (ca. 50') ***
parole di **RICHARD FOREMAN**
con **SIMONETTA SOLDER**
e **WILLEM DAFOE**
produzione La Biennale di Venezia

H 22.30
Arsenale, Teatro alle Tese
BOB HOLMAN /
INDUSTRIA INDIPENDENTE
TALKING POETRY /
MORE THAN HEART II ***
produzione La Biennale di Venezia

Biennale Teatro 2025

Direttore Artistico Willem Dafoe

SABATO
7.06.2025

H TBD

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 11.30 > 20.00

Arsenale, Sala d'Armi E

Rassegna di film

SPAZIO CINEMA

H 17.00 e H 19.00

Arsenale, Tese dei Soppalchi

NO TITLE (An Experiment) (ca. 50') ***

parole di **RICHARD FOREMAN**

con **SIMONETTA SOLDER**

e **WILLEM DAFOE**

produzione La Biennale di Venezia

H 21.00

Teatro Goldoni

THOMAS OSTERMEIER

CHANGES (125') *

produzione Schaubühne Berlin

lo spettacolo tratta tematiche di violenza
domestica, aborto, dipendenza dall'alcol

DOMENICA

8.06.2025

H TBD

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 11.30 > 20.00

Arsenale, Sala d'Armi E

Rassegna di film

SPAZIO CINEMA

H 16.00

Ca' Giustinian, Sala delle Colonne

THOMAS OSTERMEIER

Talk

Moderatrice Maddalena Giovannelli

H 19.00

Arsenale, Sala d'Armi A

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica

Silvio d'Amico

WWW.WORDWORLDWAR.BOMB

NATHALIE BEASSE

A.MOR.T (ca. 80') ***

coproduzione La Biennale di Venezia

H 21.00

Teatro Goldoni

THOMAS OSTERMEIER

CHANGES (125') *

produzione Schaubühne Berlin

lo spettacolo tratta tematiche di violenza
domestica, aborto, dipendenza dall'alcol

H TBD

BOB HOLMAN

WE ARE THE DINOSAUR

street performance

Biennale Teatro 2025

Direttore Artistico Willem Dafoe

MARTEDÌ
10.06.2025

H TBD

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 16.00

Ca' Giustinian, Sala delle Colonne

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica

Silvio d'Amico

ANTONIO LATELLA

Talk

Moderatrice Maddalena Giovannelli

H 19.00

Arsenale, Sala d'Armi A

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica

Silvio d'Amico

WWW.WORDWORLDWAR.BOMB

THOM LUZ

EVVIVA!

NON HO DETTO NIENTE! (80') ***

coproduzione La Biennale di Venezia

H 21.30

Arsenale, Tese dei Soppalchi

ANTHONY NIKOLCHEV

THE (UN)DOUBLE (100') ***

produzione The Useless Room

coproduzione Jules Hyun, Ornella Salloum

MERCOLEDÌ

11.06.2025

H TBD

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 16.00

Ca' Giustinian, Sala delle Colonne

ANTHONY NIKOLCHEV

Talk

Moderatrice Maddalena Giovannelli

H 19.30

Arsenale, Tese dei Soppalchi

ANTHONY NIKOLCHEV

THE (UN)DOUBLE (100') ***

produzione The Useless Room

coproduzione Jules Hyun, Ornella Salloum

H 22.00

Arsenale, Sala d'Armi E

EVANGELIA RANTOU /

MARY RANTOU

MOUNTAINS (60') ***

produzione Garage21

Biennale Teatro 2025

Direttore Artistico Willem Dafoe

GIOVEDÌ
12.06.2025

H TBD

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 16.00

Ca' Giustinian, Sala delle Colonne

MILO RAU

Talk

Moderatrice Maddalena Giovannelli

H 19.00

Arsenale, Sala d'Armi A

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica

Silvio d'Amico

WWW.WORDWORLDWAR.BOMB

SEBASTIAN NÜBLING

E JACKIE POLONI

GRRRRR / GRRRRR (90') ***

coproduzione La Biennale di Venezia

H 20.00

Arsenale, Sala d'Armi E

EVANGELIA RANTOU /

MARY RANTOU

MOUNTAINS (60') ***

produzione Garage21

H 21.30

Arsenale, Teatro alle Tese

MILO RAU

THE SEER (85') *

coproduzione La Biennale di Venezia,

Schaubühne Berlin,

Wiener Festwochen |

Free Republic of Vienna

lo spettacolo tratta contenuti

di violenza fisica e sessuale

età consigliata: +16

VENERDÌ
13.06.2025

H TBD

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 16.00

Ca' Giustinian, Sala delle Colonne

EVANGELIA RANTOU /

MARY RANTOU

Talk

Moderatrice Maddalena Giovannelli

H 19.00

Arsenale, Teatro alle Tese

MILO RAU

THE SEER (85') *

coproduzione La Biennale di Venezia,

Schaubühne Berlin,

Wiener Festwochen |

Free Republic of Vienna

lo spettacolo tratta contenuti

di violenza fisica e sessuale

età consigliata: +16

H 22.00

Arsenale, Sala Squadratori

ISTANBUL HISTORICAL

TURKISH MUSIC ENSEMBLE

(DERVISCİ ROTANTI)

MEVLEVI SEMA (ca. 50')

Biennale Teatro 2025

Direttore Artistico Willem Dafoe

SABATO
14.06.2025

H TBD

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 12.00

Ca' Giustinian, Sala delle Colonne

Cerimonia di consegna

Leone d'Argento

URSINA LARDI

a seguire talk

Moderatrice Maddalena Giovannelli

H 18.00

Arsenale, Sala d'Armi A

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica

Silvio d'Amico

WWW.WORDWORLDWAR.BOMB

ALESSIO MARIA ROMANO

NOI (180') ***

coproduzione La Biennale di Venezia

H 18.00

Arsenale, Teatro alle Tese

THOMAS RICHARDS /

THEATRE NO THEATRE

THE INANNA PROJECT (180') **

H 20.00

Arsenale, Tese dei Soppalchi

PRINCESS ISATU HASSAN BANGURA

GREAT APES OF THE WEST COAST (70')

produzione NTGent

coproduzione Via Zuid, Likeminds

H 22.30

Arsenale, Sala d'Armi E

PRINCESS ISATU HASSAN BANGURA

BLINDED BY SIGHT -

AN OEDIPUS MONOLOGUE (30') *

produzione NTGent

età consigliata: +12

*** Prima assoluta - ** Prima europea - * Prima italiana

DOMENICA
15.06.2025

H TBD

Isola del Lazzaretto Vecchio

ROMEO CASTELLUCCI

I MANGIATORI DI PATATE ***

coproduzione La Biennale di Venezia,
Societas

H 16.00

Ca' Giustinian, Sala delle Colonne

PRINCESS ISATU HASSAN BANGURA

Talk

Moderatrice Maddalena Giovannelli

H 17.00

Arsenale, Teatro alle Tese

THOMAS RICHARDS /

THEATRE NO THEATRE

THE INANNA PROJECT (180') **

H 20.30

Arsenale, Tese dei Soppalchi

PRINCESS ISATU HASSAN BANGURA

GREAT APES OF THE WEST COAST (70')

produzione NTGent

coproduzione Via Zuid, Likeminds

H 22.30

Arsenale, Teatro alle Tese

DANIELA PES

SPIRA (60')

concerto

Il programma può subire variazioni



NAVETTA GRATUITA

Da Arsenale

per S. Elena - S. Zaccaria -
Zattere - Tronchetto - P.le Roma
al termine degli spettacoli serali

È disponibile un servizio di snack bar

BIGLIETTERIA

Acquisto biglietti esclusivamente online.
Per informazioni e tariffe biglietti consultare il sito
www.labiennale.org

PER INFORMAZIONI

promozione@labiennale.org
T. +39 041 5218 828
www.labiennale.org

Media Partner

