

BIENNALE TEATRO

Niger et Albus

Venezia
15—30.06
2024



La Biennale di Venezia

Arte
Architettura
Cinema
Danza
Musica
Teatro
Archivio Storico

BIENNALE TEATRO 2024

SABATO
15.06.2024

H 11 > 19

Forte Marghera - Padiglione 30

GOB SQUAD

(Leone d'Argento)

ELEPHANTS IN ROOMS (137') *

installazione video multischermo

Produzione Gob Squad

H 18

Arsenale - Tese dei Soppalchi

CIRO GALLORANO

Vincitore Biennale College Teatro

Regia Under 35 (2023-2024)

CRISALIDI (65') **

Produzione La Biennale di Venezia

H 21

Teatro Piccolo Arsenale

GOB SQUAD

(Leone d'Argento)

CREATION

(PICTURES FOR DORIAN) (110') *

Produzione Gob Squad,

HAU Hebbel am Ufer

DOMENICA
16.06.2024

H 11 > 19

Forte Marghera - Padiglione 30

GOB SQUAD

(Leone d'Argento)

ELEPHANTS IN ROOMS (137') *

installazione video a schermi multipli

Produzione Gob Squad

H 12

Ca' Giustinian - Sala delle Colonne

Cerimonia di consegna

Leone d'Argento

GOB SQUAD

A seguire

conversazione con gli artisti

Moderatore

Andrea Porcheddu

H 18

Teatro Piccolo Arsenale

GOB SQUAD

(Leone d'Argento)

CREATION

(PICTURES FOR DORIAN) (110') *

Produzione Gob Squad,

HAU Hebbel am Ufer

H 21

Arsenale - Tese dei Soppalchi

CIRO GALLORANO

Vincitore Biennale College Teatro

Regia Under 35 (2023-2024)

CRISALIDI (65') **

Produzione La Biennale di Venezia

MARTEDÌ
18.06.2024

H 11 > 19

Forte Marghera – Padiglione 30

GOB SQUAD

(Leone d'Argento)

ELEPHANTS IN ROOMS (137') *

installazione video a schermi multipli

Produzione Gob Squad

H 21

Arsenale - Teatro alle Tese

VAIVA GRAINYTĖ /

LINA LAPELYTĖ /

RUGILĖ BARZDŽIUKAITĖ

HAVE A GOOD DAY! (55')

opera per 10 cassiere, suoni del

supermercato e pianoforte

Produzione Operomanija

MERCOLEDÌ
19.06.2024

H 11 > 19

Forte Marghera – Padiglione 30

GOB SQUAD

(Leone d'Argento)

ELEPHANTS IN ROOMS (137') *

installazione video a schermi multipli

Produzione Gob Squad

H 19

Arsenale - Teatro alle Tese

VAIVA GRAINYTĖ /

LINA LAPELYTĖ /

RUGILĖ BARZDŽIUKAITĖ

HAVE A GOOD DAY! (55')

opera per 10 cassiere, suoni del

supermercato e pianoforte

Produzione Operomanija

H 21

Arsenale - Tese dei Soppalchi

MIET WARLOP

AFTER ALL SPRINGVILLE (50') *

Produzione Miet Warlop / Irene Wool vzw

GIOVEDÌ
20.06.2024

H 11 > 19

Forte Marghera – Padiglione 30

GOB SQUAD

(Leone d'Argento)

ELEPHANTS IN ROOMS (137') *

installazione video a schermi multipli

Produzione Gob Squad

H 19

Arsenale - Tese dei Soppalchi

MIET WARLOP

AFTER ALL SPRINGVILLE (50') *

Produzione Miet Warlop / Irene Wool vzw

H 21

Arsenale - Teatro alle Tese

AMIR REZA KOOHESTANI /

MEHR THEATRE GROUP

BLIND RUNNER (60')

Produzione Mehr Theatre Group

VENERDÌ
21.06.2024

H 11 > 19

Forte Marghera – Padiglione 30

GOB SQUAD

(Leone d'Argento)

ELEPHANTS IN ROOMS (137') *

installazione video a schermi multipli

Produzione Gob Squad

H 19

Arsenale - Teatro alle Tese

AMIR REZA KOOHESTANI /

MEHR THEATRE GROUP

BLIND RUNNER (60')

Produzione Mehr Theatre Group

H 21

Arsenale - Sala d'Armi A

GIORGINA PI /

STEFANO FORTIN

CENERE (ca. 60') **

Produzione La Biennale di Venezia,

Bluemotion

SABATO
22.06.2024

H 11 > 19
Forte Marghera – Padiglione 30
GOB SQUAD
(Leone d'Argento)
ELEPHANTS IN ROOMS (137') *
installazione video a schermi multipli
Produzione Gob Squad

H 18
Arsenale - Sala d'Armi A
GIORGINA PI /
STEFANO FORTIN
CENERE (ca. 60') **
Produzione La Biennale di Venezia,
Bluemotion

H 21
Arsenale - Tese dei Soppalchi
MUTA IMAGO
TRE SORELLE (75')
Coproduzione INDEX, Teatro di Roma –
Teatro Nazionale, TPE Teatro Piemonte
Europa

DOMENICA
23.06.2024

H 11 > 19
Forte Marghera – Padiglione 30
GOB SQUAD
(Leone d'Argento)
ELEPHANTS IN ROOMS (137') *
installazione video a schermi multipli
Produzione Gob Squad

H 18
Via Garibaldi
ELIA PANGARO
Vincitore Biennale College Teatro
Performance Site-specific (2024)
BOLIDE |
DEUS EX MACHINA (40' ca.) **
Produzione La Biennale di Venezia

H 19
Arsenale - Tese dei Soppalchi
MUTA IMAGO
TRE SORELLE (75')
Coproduzione INDEX, Teatro di Roma –
Teatro Nazionale, TPE Teatro Piemonte
Europa

H 21
Teatro Piccolo Arsenale
LUANDA CASELLA
ELEKTRA UNBOUND (110') *
Produzione NTGent

LUNEDÌ
24.06.2024

H 11 > 19
Forte Marghera – Padiglione 30
GOB SQUAD
(Leone d'Argento)
ELEPHANTS IN ROOMS (137') *
installazione video a schermi multipli
Produzione Gob Squad

H 18
Via Garibaldi
ELIA PANGARO
Vincitore Biennale College Teatro
Performance Site-specific (2024)
BOLIDE |
DEUS EX MACHINA (40' ca.) **
Produzione La Biennale di Venezia

H 20
Teatro Piccolo Arsenale
LUANDA CASELLA
ELEKTRA UNBOUND (110') *
Produzione NTGent

MARTEDÌ
25.06.2024

H 11 > 19
Forte Marghera – Padiglione 30
GOB SQUAD
(Leone d'Argento)
ELEPHANTS IN ROOMS (137') *
installazione video a schermi multipli
Produzione Gob Squad

H 18
Via Garibaldi
ELIA PANGARO
Vincitore Biennale College Teatro
Performance Site-specific (2024)
BOLIDE |
DEUS EX MACHINA (40' ca.) **
Produzione La Biennale di Venezia

H 20
Arsenale - Teatro alle Tese
MARKUS ÖHRN
PHOBIA (130') *
Produzione Nowy Teatr

MERCOLEDÌ
26.06.2024
H 11 > 19
Forte Marghera – Padiglione 30
GOB SQUAD
(Leone d'Argento)
ELEPHANTS IN ROOMS (137') *
installazione video a schermi multipli
Produzione Gob Squad

H 18
Via Garibaldi
ELIA PANGARO
Vincitore Biennale College Teatro
Performance Site-specific (2024)
BOLIDE |
DEUS EX MACHINA (40' ca.) **
Produzione La Biennale di Venezia

H 18
Arsenale - Teatro alle Tese
MARKUS ÖHRN
PHOBIA (130') *
Produzione Nowy Teatr

H 21
Arsenale - Sala d'Armi A
TIM CROUCH
TRUTH'S A DOG MUST
TO KENNEL (70') *
Produzione The Royal Lyceum Theatre
Edinburgh

GIOVEDÌ
27.06.2024
H 11 > 19
Forte Marghera – Padiglione 30
GOB SQUAD
(Leone d'Argento)
ELEPHANTS IN ROOMS (137') *
installazione video a schermi multipli
Produzione Gob Squad

H 17
Arsenale - Sala d'Armi E
ROSALINDA CONTI
vincitrice Biennale College Teatro
Drammaturgia Under 40 (2023-2024)
COSÌ ERANO LE COSE
APPENA NATA LA LUCE **
Mise en lecture
Regia Martina Badiluzzi
Produzione La Biennale di Venezia
Coproduzione Cranpi
A seguire conversazione con
Rosalinda Conti, Martina Badiluzzi,
Davide Carnevali
Moderatore
Andrea Porcheddu

H 18
Via Garibaldi
ELIA PANGARO
Vincitore Biennale College Teatro
Performance Site-specific (2024)
BOLIDE |
DEUS EX MACHINA (40' ca.) **
Produzione La Biennale di Venezia

H 19
Arsenale - Sala d'Armi A
TIM CROUCH
TRUTH'S A DOG MUST
TO KENNEL (70') *
Produzione The Royal Lyceum Theatre
Edinburgh

H 21
Arsenale - Sala d'Armi E
ELIANA ROTELLA
vincitrice Biennale College Teatro
Drammaturgia Under 40 (2023-2024)
LIVIDO **
Mise en lecture
Regia Fabio Condemi
Produzione La Biennale di Venezia
A seguire conversazione con
Eliana Rotella, Fabio Condemi,
Davide Carnevali
Moderatore
Andrea Porcheddu

BIENNALE TEATRO 2024

VENERDÌ
28.06.2024

H 11 > 19

Forte Marghera – Padiglione 30

GOB SQUAD

(Leone d'Argento)

ELEPHANTS IN ROOMS (137') *

installazione video a schermi multipli

Produzione Gob Squad

H 17

Arsenale - Sala d'Armi E

ELIANA ROTELLA

vincitrice Biennale College Teatro

Drammaturgia Under 40 (2023-2024)

LIVIDO **

Mise en lecture

Regia Fabio Condemmi

Produzione La Biennale di Venezia

H 18

Via Garibaldi

ELIA PANGARO

Vincitore Biennale College Teatro

Performance Site-specific (2024)

BOLIDE |

DEUS EX MACHINA (40' ca.) **

Produzione La Biennale di Venezia

H 20

Arsenale - Sala d'Armi E

ROSALINDA CONTI

vincitrice Biennale College Teatro

Drammaturgia Under 40 (2023-2024)

COSÌ ERANO LE COSE

APPENA NATA LA LUCE **

Mise en lecture

Regia Martina Badiluzzi

Produzione La Biennale di Venezia

Coproduzione Cranpi

H 22

Teatro Piccolo Arsenale

BACK TO BACK THEATRE

(Leone d'Oro alla carriera)

FOOD COURT (60') *

Produzione Back to Back Theatre

SABATO

29.06.2024

H 11 > 19

Forte Marghera – Padiglione 30

GOB SQUAD

(Leone d'Argento)

ELEPHANTS IN ROOMS (137') *

installazione video a schermi multipli

Produzione Gob Squad

H 18

Via Garibaldi

ELIA PANGARO

Vincitore Biennale College Teatro

Performance Site-specific (2024)

BOLIDE |

DEUS EX MACHINA (40' ca.) **

Produzione La Biennale di Venezia

H 18

Teatro Piccolo Arsenale

BACK TO BACK THEATRE

(Leone d'Oro alla carriera)

FOOD COURT (60') *

Produzione Back to Back Theatre

H 20

Arsenale - Teatro alle Tese

MILO RAU

MEDEA'S CHILDREN (90') *

Produzione NTGent

Coproduzione La Biennale di Venezia,

Wiener Festwochen, ITA - Internationaal

Theater Amsterdam, TANDEM Scène

nationale (Arras Douai)

H 22

Arsenale - Tese dei Soppalchi

FABRIZIO ARCURI /

CAROLINA BALUCANI

SLEEPING BEAUTY (ca. 75') **

Produzione La Biennale di Venezia,

Cranpi, La Corte Ospitale

DOMENICA

30.06.2024

H 11 > 19

Forte Marghera – Padiglione 30

GOB SQUAD

(Leone d'Argento)

ELEPHANTS IN ROOMS (137') *

installazione video a schermi multipli

Produzione Gob Squad

H 12

Ca' Giustinian - Sala delle Colonne

Cerimonia di consegna

Leone d'Oro alla carriera

BACK TO BACK THEATRE

A seguire

conversazione con gli artisti

Moderatore

Andrea Porcheddu

H 18

Via Garibaldi

ELIA PANGARO

Vincitore Biennale College Teatro

Performance Site-specific (2024)

BOLIDE |

DEUS EX MACHINA (40' ca.) **

Produzione La Biennale di Venezia

H 18

Arsenale - Tese dei Soppalchi

FABRIZIO ARCURI /

CAROLINA BALUCANI

SLEEPING BEAUTY (ca. 75') **

Produzione La Biennale di Venezia,

Cranpi, La Corte Ospitale

H 20

Arsenale - Teatro alle Tese

MILO RAU

MEDEA'S CHILDREN (90') *

Produzione NTGent

Coproduzione La Biennale di Venezia,

Wiener Festwochen, ITA - Internationaal

Theater Amsterdam, TANDEM Scène

nationale (Arras Douai)

** Prima assoluta

* Prima italiana

Il programma può subire variazioni



NAVETTA GRATUITA

Da Arsenale

per S. Elena – S. Zaccaria –

Zattere – Tronchetto – P.le Roma

al termine degli spettacoli serali

È disponibile un servizio di snack bar (Arsenale)

BIGLIETTERIA

Prevendita biglietti online.

Per informazioni su

prezzi, modalità di ingresso

alle cerimonie, *Mise en lecture*,

spettacoli college e Site-specific

consultare il sito:

www.labiennale.org

PER INFORMAZIONI

promozione@labiennale.org

T. +39 041 5218 828

Media Partner