**Progetto Educational**

La Biennale di Venezia ha sviluppato, nel tempo, un forte impegno in ambito didattico con le attività *Educational* rivolte al pubblico dei Festival di Danza, Musica e Teatro. Sono state coinvolte università, scuole, famiglie e pubblico di appassionati e curiosi, raggiungendo, nell’ultimo decennio, oltre 30.000 persone nelle attività organizzate.

Tutte le iniziative puntano sul coinvolgimento attivo dei partecipanti, sono condotte da operatori professionisti selezionati e formati dalla Biennale e si suddividono in **workshop, open class, attività interdisciplinari, iniziative interattive divulgative.**

**- Workshop e Open class:** sono laboratori con approccio pratico e immersivo, tenuti da operatori professionisti, volti ad approfondire alcuni aspetti di ciascuna disciplina. Sono pensati per diverse categorie di utenti: scuole, giovani e giovanissimi, studenti universitari, adulti e appassionati.

**- Attività interdisciplinari:** sono volte a indagare le connessioni e il confronto tra le diverse discipline artistiche – arte, musica, teatro e danza – ead approfondire e mettere in relazione i molteplici linguaggi. Inoltre, in occasione di Biennale Architettura 2023, prevedono la visita alla Mostra con un approccio aperto e partecipativo e un laboratorio pratico di approfondimento e rielaborazione delle tematiche incontrate. Sono particolarmente indicate per le scuole primarie e secondarie. In concomitanza dei festival è possibile abbinare un incontro con gli artisti e uno spettacolo in programma.

**Novità del 2023** saranno le **Performaguide**, percorsi di visita performativi tra architettura teatro e danza, in cui il pubblico sarà coinvolto in attività interattive durante la visita in mostra.

**- Iniziative interattive:** si rivolgono con particolare attenzione ai giovani e giovanissimi e al mondo delle scuole e delle famiglie; si basano su un approccio che sollecita la creatività e la capacità di rielaborare i contenuti attraverso il linguaggio corporeo e musicale.

- **Iniziative divulgative:** sono pensate per incuriosire e avvicinare un pubblico non esperto creando una serie di incontri dinamici di approfondimento e di presentazione dei programmi dei festival e delle attività collaterali.

Inoltre, Biennale Educational struttura percorsi rivolti a studenti delle scuole secondarie di secondo grado per realizzare progetti e iniziative finalizzati al coinvolgimento dei giovani nell’esperienza delle Arti Contemporanee. Si tratta di **Percorsi per le Competenze Trasversali e l’Orientamento** (PCTO) che si sviluppano attorno a due filoni di attività:

- attività centrate sullo sviluppo della creatività, con la progettazione di laboratori e workshop all’interno delle manifestazioni della Biennale;

- attività di promozione, comunicazione e ricerca legate alle tematiche della comunicazione e al marketing.

Altra **novità** è**Parco aperto 2023:**un programma di **attività Educational** della **Biennale di Venezia** a **Mestre**,strutturato per **scuole, famiglie, cittadinanza,** inserito nel verde del **Parco Albanese** e nel complesso del **Centro civico (Bissuola)**, spazi resi disponibili grazie al **Comune di Venezia**. Tante le attività legate alle arti performative:

- progetti musicali e laboratori di musica contemporanea arricchiti dalle potenzialità del CIMM (Centro di Informatica Musicale e Multimediale) per scuole e famiglie;

- laboratori di danza ed espressione corporea per scuole e famiglie;

- ***Next Noise***, workshop di musica elettronica per ragazzi dai 14 ai 19 anni (19, 20 e 21 aprile);

- **Happening di Danza dedicato alle** scuole di Danza del territorio, **7 maggio ore 14.00 – presso il Pattinodromo Arcobaleno del Parco Bissuola.**

Un pomeriggio all’insegna della danza dedicato alle scuole di danza del territorio. Un’occasione per venire in contatto con le nuove frontiere del movimento; un momento di confronto e scambio tra le giovani generazioni impegnate nello studio della danza; una grande festa della Danza per vivere assieme il corpo in libertà. Età minima per partecipare: 14 anni.

Tutte le attività di *Parco aperto 2023* sono gratuite (su prenotazione).

Nei giorni **17 e 18 aprile gli studi del CIMM apriranno le porte agli insegnanti** delle Scuole Primaria e secondarie di primo e secondo grado. Verranno presentati gli spazi e le attività per le scuole nell’ambito della musica elettronica. Agli insegnanti verrà inoltre offerta la possibilità di sperimentare in prima persona la strumentazione presente.

Il **4, 5, 6, 7, e 8 settembre** la Biennale di Venezia organizzerà, come consuetudine, gli ***open day*** gratuiti per insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado con visita della Mostra di Architettura, presentazione delle attività didattiche e dei progetti afferenti a **Biennale Musica** (16 > 29 ottobre 2023).

Per le scuole del Veneto la Biennale di Venezia organizza, su prenotazione fino a esaurimento posti e disponibilità, **servizi gratuiti di trasporto dalla sede scolastica fino a Venezia**, con il **Biennale BUS**, e un servizio di navetta acquea, il **vaporetto Biennale**, fino alle sedi di Mostra e di spettacolo, anche in orario serale per permettere di assistere agli spettacoli e concerti.

Tutto il programma di Biennale Educational su labiennale.org

**Prenotazioni e informazioni**

[www.labiennale.org](http://www.labiennale.org)

**Ufficio Educational e Promozione Pubblico**

Tel. +39 041 5218 828

Tel. Info Scuole +39 041 5218 731

(lun>ven 10-13.00 e 14.00-17.00)

[promozione@labiennale.org](mailto:promozione@labiennale.org)