



La Biennale di Venezia

Arte  
Architettura  
Cinema  
Danza  
Musica  
Teatro  
Archivio Storico



# Il Carnevale dei Ragazzi

**16. Carnevale Internazionale dei Ragazzi**  
Venezia, 22.02—2.03.2025

Il programma potrebbe subire variazioni

**Ingresso e attività gratuite**  
**Prenotazione obbligatoria**



Attività per ragazzi  
e adulto accompagnatore

**Scuole**

Lun - Ven

**Famiglie**

Sab - Dom

**Info e prenotazioni**

La Biennale di Venezia

T. +39 041 5218828

promozione@labiennale.org

labiennale.org

 La Biennale di Venezia

 labiennale

 la\_Biennale

 la Biennale di Venezia Channel

#BiennaleCarnevale2025

**Servizi**

Caffetteria

Non è consentito l'accesso agli animali

**Come Arrivare**

La Biennale di Venezia

Ca' Giustinian

San Marco 1364/A - Venezia

Da Piazzale Roma e da Stazione FS  
vaporetti ACTV:

**linea 1**

fermata San Marco Vallaresso

Da Tronchetto vaporetti ACTV

**linea 2**

fermata San Zaccaria

# Programma Venezia, Ca' Giustinian



Sabato 22 Febbraio  
Ca' Giustinian

**ORE 15 e 16.30**

**Laboratorio pedagogico  
di orientamento generativo**

## **Talenti Generativi**

**Cammini KOTO BA:**

**tra le Stanze della Latenza e i Non-Luoghi  
della Generatività Pedagogica**

**Installazione “I fiori della Generatività  
nei cammini del pensiero” - esplorazione  
immersiva e multisensoriale attraversando  
il “Bosco e l’Universo della Generatività  
Pedagogica”**

**Per tutte le età** 

*Lasciatevi rapire dalla fioritura dei vostri pensieri  
e dalla scoperta del linguaggio nascosto tra  
i petali della vostra immaginazione e l’infinita  
bellezza delle stelle!*

Come afferma Heidegger, “il linguaggio è petali  
che fioriscono da Koto”, un’espressione unica  
che si manifesta nell’attimo irripetibile. “Cammini  
KOTO BA” è l’opportunità di dare forma a desideri  
e aspirazioni. L’installazione offrirà un’esperienza  
coinvolgente e trasversale, che unisce scuole e  
famiglie, costruendo Comunità Pensanti, nello  
stimolante viaggio verso il racconto di sé e la  
riflessione critica. Lasciate fiorire i vostri KOTO BA  
in un’esperienza che invita a riflettere, crescere e  
immaginare nuovi futuri...nuovi orizzonti!

**Ideato da Emiliana Mannese, Professoressa  
Ordinaria di Pedagogia Generale e Sociale  
dell’Università degli Studi di Salerno e Chair  
holder della Cattedra UNESCO “Generative  
Pedagogy and Educational Systems to  
Tackle Inequality”, il progetto si fonda sui  
principi del paradigma della Pedagogia  
Generativa e del Sistema-Mondo teorizzato da  
Mannese e applica il Protocollo Metodologico  
dell’Orientamento Generativo e dei Sistemi  
Organizzativi – O.Ge.S.O. messo a punto  
dal Gruppo di Ricerca dell’Osservatorio sui  
Processi Formativi e l’Analisi Territoriale e  
dalla Cattedra UNESCO, volto a promuovere  
l’autorealizzazione del progetto di vita, nel  
rispetto dell’unicità di ogni persona, ispirando  
una cultura educativa pienamente inclusiva,  
interculturale, equa e giusta.**

Si ringraziano:

**Hubble Space Telescope**

Telescopio spaziale Hubble

**European Space Agency, ESA**

Telescopio spaziale Euclid

**Nasa**

Telescopio spaziale Hubble

**Iodisea | Il Mondo delle Odissee**

Telescopio James-Webb

per aver reso disponibili immagini e video che hanno contribuito in maniera significativa alla costruzione del progetto di ricerca pedagogica e di azione educativa “Cammini KOTO BA” e dell’installazione “I fiori della Generatività nei cammini del pensiero”. La loro bellezza e profondità permettono di intrecciare scienza, immaginazione e pedagogia nella creazione di un’esperienza euristico-educativa capace di far fiorire pensieri, linguaggi e aspirazioni illuminando l’infinito potenziale dell’Umano e del Vivente.

**ORE 15**

**Laboratorio musicale**

# **Sinfonia dei colori**

**Per bambini/e dai 4 ai 6 anni** 

Un'esperienza unica e immersiva, dove i bambini diventano i protagonisti di un'orchestra di suoni, colori e arte. Attraverso strumenti creativi e colorati come le campanelle, i boomwhackers, soundbellows, percussioni, luci musicali e molti altri, ogni colore prende vita come suono, e ogni suono si trasforma in emozione. Gli strumenti diventano pennelli sul pentagramma dell'immaginazione, componendo un'armonia collettiva ricca di significato e magia. Sinfonia dei Colori va oltre la musica: integra l'arte visiva in un viaggio multisensoriale. I bambini esploreranno tavolozze dei colori trasformandole in melodie da suonare e interpretare con la fantasia.

**Biennale Educational**

**in collaborazione con Il Violino Colorato**

**ORE 15**

**Percorso narrato**

# **Sulle orme del Drago Long**

**Per bambini/e dai 6 agli 8 anni** ⓘ

Un viaggio ispirato a quello di Marco Polo e all'opera *Memory of Hope*, dell'artista kazaka Gulnur Mukazhanova. In questo viaggio i bambini potranno incontrare, immaginare e creare la figura di Long, il drago-serpente della tradizione asiatica a cui Gulnur Mukazhanova si è ispirata per dare forma alla sua installazione. Si scoprirà di più sulle popolazioni nomadi che vivevano nelle steppe del Kazakistan e si andranno a esplorare le caratteristiche dei materiali usati nell'opera e le curiosità sugli animali incontrati da Marco Polo, immaginando, componendo e decorando, infine, il Dragone Long.

**Biennale Educational**

**Laboratorio realizzato nell'ambito del Progetto Speciale dell'Archivio Storico della Biennale È il vento che fa il cielo. La Biennale di Venezia sulle orme di Marco Polo, che ripercorre il viaggio di Marco Polo in occasione delle celebrazioni dei 700 anni dalla sua scomparsa.**

**ORE 15 e 16.30**

**Laboratorio narrativo artistico**

# **Aria, Terra, Acqua, Fuoco**

**Per ragazzi/e dai 6 agli 11 anni** 

Nel cuore di Firenze si trova Palazzo Vecchio, il palazzo del governo cittadino, entro cui vi sono meravigliose sale dipinte: fra queste spicca la Sala dei quattro Elementi, che celebra, Aria, Terra, Acqua e Fuoco come fattori costitutivi del cosmo. D'altro canto, nell'edificio un altro suggestivo ambiente è impostato sugli stessi elementi, ovvero lo Studiolo di Francesco I de' Medici, principe amante delle arti e delle scienze.

Grazie a un racconto fantastico che attraversa la cosmologia e che ha come protagonista una delle figure più affascinanti della Firenze del Cinquecento, i partecipanti saranno coinvolti in un viaggio dei sensi teso a stimolare tanto la curiosità verso il passato quanto la riflessione sul mondo in cui viviamo, scoprendo piccole e grandi meraviglie nate dall'intreccio fra natura e ingegno. E proprio in omaggio ad Aria, Terra, Acqua, Fuoco, ciascuno potrà poi creare una maschera ispirata all'elemento preferito per festeggiare il Carnevale in sintonia con il tempo e con la sostanza del nostro pianeta e, forse, anche oltre: "l'aria si distingue per via di rarefazione e di condensazione nelle varie sostanze. E rarefacendosi diventa fuoco, condensandosi invece diviene vento, poi nuvola, e ancora più condensata, acqua, poi terra, e quindi pietra." (Teofrasto).

**MUS.E di Firenze**



**ORE 16.30**

**Laboratorio musicale**

# **Sinfonia dei colori**

**Per ragazze/i dai 7 ai 10 anni**

Un'esperienza unica e immersiva, dove i bambini diventano i protagonisti di un'orchestra di suoni, colori e arte. Attraverso strumenti creativi e colorati come le campanelle, i boomwhackers, soundbellows, percussioni, luci musicali e molti altri, ogni colore prende vita come suono, e ogni suono si trasforma in emozione. Gli strumenti diventano pennelli sul pentagramma dell'immaginazione, componendo un'armonia collettiva ricca di significato e magia. Sinfonia dei Colori va oltre la musica: integra l'arte visiva in un viaggio multisensoriale. I bambini esploreranno capolavori di artisti come Van Gogh, Monet, Kandinsky e Cruz-Diez, trasformando i loro colori e movimenti in melodie da suonare e interpretare. Ogni dipinto diventa una partitura da vivere, un ponte tra arte e musica.

**Biennale Educational**

**in collaborazione con Il Violino Colorato**

**ORE 16.30**

**Percorso narrato**

# Taccuino nomade

**Per ragazzi/e dai 8 ai 12 anni**

Un viaggio a tappe che ripercorre *Memory of Hope*, la memoria di una strada che ha influenzato il corso della storia umana per millenni. Un viaggio che prende spunto da quello compiuto da Marco Polo e dall'opera allestita nella Sala delle Colonne di Ca' Giustinian creata dall'artista kazaka Gulnur Mukazhanova. I ragazzi diventeranno degli esploratori e appunteranno nel loro taccuino le tappe di questo viaggio a cui saranno associate delle attività creative da realizzare durante il cammino.

**Biennale Educational**

Laboratorio realizzato nell'ambito del Progetto Speciale dell'Archivio Storico della Biennale È il vento che fa il cielo. La Biennale di Venezia sulle orme di Marco Polo, che ripercorre il viaggio di Marco Polo in occasione delle celebrazioni dei 700 anni dalla sua scomparsa.

**ORE 16.30**

**Laboratorio creativo**

# Il giramondo

**Per bambini/e dai 4 ai 7 anni** 

L'esperienza del viaggio, non solo come passaggio da paese a paese ma come percorso personale e collettivo. Realizzare un viaggio tra realtà e immaginazione, un viaggio dove i bambini costruiranno la loro personale storia fatta di strati.

**Biennale Educational**

ORE 17

Visita guidata

# Gulnur Mukazhanova. Memory of Hope

Per tutte le età

Visita guidata alla mostra **Gulnur Mukazhanova. Memory of Hope**, a cura di **Luigia Lonardelli**, allestita nella Sala delle Colonne di Ca' Giustinian, sede istituzionale de La Biennale di Venezia.

La visita introduce all'esperienza della speciale installazione realizzata dall'artista kazaka **Gulnur Mukazhanova** nel monumentale spazio di Sala delle Colonne, al primo piano del palazzo Ca' Giustinian. L'installazione, realizzata con tessuti colorati, è parte del progetto speciale dell'Archivio Storico delle Arti Contemporanee, dal titolo **È il vento che fa il cielo. La Biennale di Venezia sulle orme di Marco Polo**.

La visita comprende l'introduzione ai temi della mostra, l'illustrazione del progetto esposto e la sua contestualizzazione all'interno del più ampio progetto dell'Archivio della Biennale dedicato alla figura di Marco Polo.

**Biennale Educational**

Domenica 23 Febbraio  
Ca' Giustinian

ORE 15 e 16.30

Laboratorio pedagogico  
di orientamento generativo

## Talenti Generativi

Cammini KOTO BA:

tra le Stanze della Latenza e i Non-Luoghi  
della Generatività Pedagogica

Installazione “I fiori della Generatività  
nei cammini del pensiero” - esplorazione  
immersiva e multisensoriale attraversando  
il “Bosco e l’Universo della Generatività  
Pedagogica”

Per tutte le età 

*Lasciatevi rapire dalla fioritura dei vostri pensieri  
e dalla scoperta del linguaggio nascosto tra  
i petali della vostra immaginazione e l’infinita  
bellezza delle stelle!*

Come afferma Heidegger, “il linguaggio è petali  
che fioriscono da Koto”, un’espressione unica  
che si manifesta nell’attimo irripetibile. “Cammini  
KOTO BA” è l’opportunità di dare forma a desideri  
e aspirazioni. L’installazione offrirà un’esperienza  
coinvolgente e trasversale, che unisce scuole e  
famiglie, costruendo Comunità Pensanti, nello  
stimolante viaggio verso il racconto di sé e la  
riflessione critica. Lasciate fiorire i vostri KOTO BA  
in un’esperienza che invita a riflettere, crescere e  
immaginare nuovi futuri...nuovi orizzonti!

Ideato da **Emiliana Mannese**, Professoressa  
Ordinaria di Pedagogia Generale e Sociale  
dell’Università degli Studi di Salerno e Chair  
holder della Cattedra UNESCO “Generative  
Pedagogy and Educational Systems to  
Tackle Inequality”, il progetto si fonda sui  
principi del paradigma della Pedagogia  
Generativa e del Sistema-Mondo teorizzato da  
Mannese e applica il Protocollo Metodologico  
dell’Orientamento Generativo e dei Sistemi  
Organizzativi – O.Ge.S.O. messo a punto  
dal Gruppo di Ricerca dell’Osservatorio sui  
Processi Formativi e l’Analisi Territoriale e  
dalla Cattedra UNESCO, volto a promuovere  
l’autorealizzazione del progetto di vita, nel  
rispetto dell’unicità di ogni persona, ispirando  
una cultura educativa pienamente inclusiva,  
interculturale, equa e giusta.

Si ringraziano:

**Hubble Space Telescope**

Telescopio spaziale Hubble

**European Space Agency, ESA**

Telescopio spaziale Euclid

**Nasa**

Telescopio spaziale Hubble

**Iodisea | Il Mondo delle Odissee**

Telescopio James-Webb

per aver reso disponibili immagini e video che hanno contribuito in maniera significativa alla costruzione del progetto di ricerca pedagogica e di azione educativa “Cammini KOTO BA” e dell’installazione “I fiori della Generatività nei cammini del pensiero”. La loro bellezza e profondità permettono di intrecciare scienza, immaginazione e pedagogia nella creazione di un’esperienza euristico-educativa capace di far fiorire pensieri, linguaggi e aspirazioni illuminando l’infinito potenziale dell’Umano e del Vivente.

**ORE 15**

**Laboratorio musicale**

# **Sinfonia dei colori**

**Per ragazze/i dai 7 ai 10 anni**

Un'esperienza unica e immersiva, dove i bambini diventano i protagonisti di un'orchestra di suoni, colori e arte. Attraverso strumenti creativi e colorati come le campanelle, i boomwhackers, soundbellows, percussioni, luci musicali e molti altri, ogni colore prende vita come suono, e ogni suono si trasforma in emozione. Gli strumenti diventano pennelli sul pentagramma dell'immaginazione, componendo un'armonia collettiva ricca di significato e magia. Sinfonia dei Colori va oltre la musica: integra l'arte visiva in un viaggio multisensoriale. I bambini esploreranno capolavori di artisti come Van Gogh, Monet, Kandinsky e Cruz-Diez, trasformando i loro colori e movimenti in melodie da suonare e interpretare. Ogni dipinto diventa una partitura da vivere, un ponte tra arte e musica.

**Biennale Educational**

**in collaborazione con Il Violino Colorato**

**ORE 15**

**Percorso narrato**

# **Taccuino nomade**

**Per ragazzi/e dai 8 ai 12 anni**

Un viaggio a tappe che ripercorre *Memory of Hope*, la memoria di una strada che ha influenzato il corso della storia umana per millenni. Un viaggio che prende spunto da quello compiuto da Marco Polo e dall'opera allestita nella Sala delle Colonne di Ca' Giustinian creata dall'artista kazaka Gulnur Mukazhanova. I ragazzi diventeranno degli esploratori e appunteranno nel loro taccuino le tappe di questo viaggio a cui saranno associate delle attività creative da realizzare durante il cammino.

**Biennale Educational**

**Laboratorio realizzato nell'ambito del Progetto Speciale dell'Archivio Storico della Biennale È il vento che fa il cielo. La Biennale di Venezia sulle orme di Marco Polo, che ripercorre il viaggio di Marco Polo in occasione delle celebrazioni dei 700 anni dalla sua scomparsa.**

**ORE 15**

**Laboratorio creativo**

# **Il giramondo**

**Per bambini/e dai 4 ai 7 anni** 

L'esperienza del viaggio, non solo come passaggio da paese a paese ma come percorso personale e collettivo. Realizzare un viaggio tra realtà e immaginazione, un viaggio dove i bambini costruiranno la loro personale storia fatta di strati.

**Biennale Educational**

**ORE 15.30**

**Laboratorio creativo**

# **La parata delle chimere**

**Laboratorio ispirato alle opere**

**dell'illustratrice americana Audrey Helen**

**Per bambini/e ragazzi/e dai 6 agli 11 anni** ⓘ

Durante il laboratorio sarà realizzato un libro-oggetto unico e ludico, in cui teste, corpi e piedi si uniranno in combinazioni sorprendenti. Questo gioco combinatorio permetterà di disegnare ed illustrare una colorata parata di personaggi fantastici, liberando la propria immaginazione e creatività.

**Di Élodie Brondoni in collaborazione con la  
Fondazione Štěpán Zavřel**

**ORE 16.30**

**Percorso narrato**

# **Sulle orme del Drago Long**

**Per bambini/e dai 6 agli 8 anni** ⓘ

Un viaggio ispirato a quello di Marco Polo e all'opera *Memory of Hope*, dell'artista kazaka Gulnur Mukazhanova. In questo viaggio i bambini potranno incontrare, immaginare e creare la figura di Long, il drago-serpente della tradizione asiatica a cui Gulnur Mukazhanova si è ispirata per dare forma alla sua installazione. Si scoprirà di più sulle popolazioni nomadi che vivevano nelle steppe del Kazakistan e si andranno a esplorare le caratteristiche dei materiali usati nell'opera e le curiosità sugli animali incontrati da Marco Polo, immaginando, componendo e decorando, infine, il Dragone Long.

**Biennale Educational**

**Laboratorio realizzato nell'ambito del Progetto Speciale dell'Archivio Storico della Biennale È il vento che fa il cielo. La Biennale di Venezia sulle orme di Marco Polo, che ripercorre il viaggio di Marco Polo in occasione delle celebrazioni dei 700 anni dalla sua scomparsa.**



**ORE 16.30**

**Laboratorio musicale**

# **Sinfonia dei colori**

**Per bambini/e dai 4 ai 6 anni** 

Un'esperienza unica e immersiva, dove i bambini diventano i protagonisti di un'orchestra di suoni, colori e arte. Attraverso strumenti creativi e colorati come le campanelle, i boomwhackers, soundbellows, percussioni, luci musicali e molti altri, ogni colore prende vita come suono, e ogni suono si trasforma in emozione. Gli strumenti diventano pennelli sul pentagramma dell'immaginazione, componendo un'armonia collettiva ricca di significato e magia. Sinfonia dei Colori va oltre la musica: integra l'arte visiva in un viaggio multisensoriale. I bambini esploreranno tavolozze dei colori trasformandole in melodie da suonare e interpretare con la fantasia.

**Biennale Educational**

**in collaborazione con Il Violino Colorato**

ORE 17

Visita guidata

# Gulnur Mukazhanova. Memory of Hope

Per tutte le età

Visita guidata alla mostra **Gulnur Mukazhanova. Memory of Hope**, a cura di **Luigia Lonardelli**, allestita nella Sala delle Colonne di Ca' Giustinian, sede istituzionale de La Biennale di Venezia.

La visita introduce all'esperienza della speciale installazione realizzata dall'artista kazaka **Gulnur Mukazhanova** nel monumentale spazio di Sala delle Colonne, al primo piano del palazzo Ca' Giustinian. L'installazione, realizzata con tessuti colorati, è parte del progetto speciale dell'Archivio Storico delle Arti Contemporanee, dal titolo **È il vento che fa il cielo. La Biennale di Venezia sulle orme di Marco Polo**.

La visita comprende l'introduzione ai temi della mostra, l'illustrazione del progetto esposto e la sua contestualizzazione all'interno del più ampio progetto dell'Archivio della Biennale dedicato alla figura di Marco Polo.

**Biennale Educational**

26, 27 e 28 Febbraio  
Ca' Giustinian

ORE 16

Visita guidata con a seguire laboratorio

# Gulnur Mukazhanova. Memory of Hope

**26 febbraio: Iniziativa per adulti**

**(visita + workshop), posti limitati /**

**27-28 febbraio: Per adulti (solo visita)**

**e ragazzi 6-10 anni (visita + workshop),  
posti limitati**

Visita guidata alla mostra **Gulnur Mukazhanova. Memory of Hope**, a cura di **Luigia Lonardelli**, allestita nella Sala delle Colonne di Ca' Giustinian, sede istituzionale de La Biennale di Venezia.

La visita introduce all'esperienza della speciale installazione realizzata dall'artista kazaka **Gulnur Mukazhanova** nel monumentale spazio di Sala delle Colonne, al primo piano del palazzo Ca' Giustinian. L'installazione, realizzata con tessuti colorati, è parte del progetto speciale dell'Archivio Storico delle Arti Contemporanee, dal titolo **È il vento che fa il cielo. La Biennale di Venezia sulle orme di Marco Polo**.

A SEGUIRE

## Memory of hope Lana, feltro e tradizione nomadica

L'artista Gulnur Mukazhanova terrà un workshop in cui si avrà l'occasione di partecipare attivamente alla creazione di un lavoro collettivo di infeltrimento della lana. L'infeltrimento, una delle tecniche di lavorazione dei tessuti più antiche, è un aspetto fondamentale della sua pratica artistica. Il processo che porta alla sua produzione è un esercizio meditativo in cui l'artista cerca costantemente di arrivare al significato profondo di questa tecnica tipica della tradizione nomadica, esplorando le radici dei suoi antenati e i valori culturali, i rituali, le identità dell'Asia Centrale.

Visita guidata a cura di Biennale Educational.  
Workshop a cura di Gulnur Mukazhanova

Sabato 1 Marzo  
Ca' Giustinian

ORE 15 e 16.30

Laboratorio pedagogico  
di orientamento generativo

## Talenti Generativi

Cammini KOTO BA:

tra le Stanze della Latenza e i Non-Luoghi  
della Generatività Pedagogica

Installazione “I fiori della Generatività  
nei cammini del pensiero” - esplorazione  
immersiva e multisensoriale attraversando  
il “Bosco e l’Universo della Generatività  
Pedagogica”

Per tutte le età 

*Lasciatevi rapire dalla fioritura dei vostri pensieri  
e dalla scoperta del linguaggio nascosto tra  
i petali della vostra immaginazione e l’infinita  
bellezza delle stelle!*

Come afferma Heidegger, “il linguaggio è petali  
che fioriscono da Koto”, un’espressione unica  
che si manifesta nell’attimo irripetibile. “Cammini  
KOTO BA” è l’opportunità di dare forma a desideri  
e aspirazioni. L’installazione offrirà un’esperienza  
coinvolgente e trasversale, che unisce scuole e  
famiglie, costruendo Comunità Pensanti, nello  
stimolante viaggio verso il racconto di sé e la  
riflessione critica. Lasciate fiorire i vostri KOTO BA  
in un’esperienza che invita a riflettere, crescere e  
immaginare nuovi futuri...nuovi orizzonti!

Ideato da **Emiliana Mannese**, Professoressa  
Ordinaria di Pedagogia Generale e Sociale  
dell’Università degli Studi di Salerno e Chair  
holder della Cattedra UNESCO “Generative  
Pedagogy and Educational Systems to  
Tackle Inequality”, il progetto si fonda sui  
principi del paradigma della Pedagogia  
Generativa e del Sistema-Mondo teorizzato da  
Mannese e applica il Protocollo Metodologico  
dell’Orientamento Generativo e dei Sistemi  
Organizzativi – O.Ge.S.O. messo a punto  
dal Gruppo di Ricerca dell’Osservatorio sui  
Processi Formativi e l’Analisi Territoriale e  
dalla Cattedra UNESCO, volto a promuovere  
l’autorealizzazione del progetto di vita, nel  
rispetto dell’unicità di ogni persona, ispirando  
una cultura educativa pienamente inclusiva,  
interculturale, equa e giusta.

Si ringraziano:

**Hubble Space Telescope**

Telescopio spaziale Hubble

**European Space Agency, ESA**

Telescopio spaziale Euclid

**Nasa**

Telescopio spaziale Hubble

**Iodisea | Il Mondo delle Odissee**

Telescopio James-Webb

per aver reso disponibili immagini e video che hanno contribuito in maniera significativa alla costruzione del progetto di ricerca pedagogica e di azione educativa “Cammini KOTO BA” e dell’installazione “I fiori della Generatività nei cammini del pensiero”. La loro bellezza e profondità permettono di intrecciare scienza, immaginazione e pedagogia nella creazione di un’esperienza euristico-educativa capace di far fiorire pensieri, linguaggi e aspirazioni illuminando l’infinito potenziale dell’Umano e del Vivente.

**ORE 15**

**Laboratorio musicale**

# **Sinfonia dei colori**

**Per bambini/e dai 4 ai 6 anni** 

Un'esperienza unica e immersiva, dove i bambini diventano i protagonisti di un'orchestra di suoni, colori e arte. Attraverso strumenti creativi e colorati come le campanelle, i boomwhackers, soundbellows, percussioni, luci musicali e molti altri, ogni colore prende vita come suono, e ogni suono si trasforma in emozione. Gli strumenti diventano pennelli sul pentagramma dell'immaginazione, componendo un'armonia collettiva ricca di significato e magia. Sinfonia dei Colori va oltre la musica: integra l'arte visiva in un viaggio multisensoriale. I bambini esploreranno tavolozze dei colori trasformandole in melodie da suonare e interpretare con la fantasia.

**Biennale Educational**

**in collaborazione con Il Violino Colorato**

**ORE 15**

**Laboratorio pratico artistico**

# **L' arcobaleno dei linguaggi**

**Per ragazzi/e dai 8 ai 12 anni**

Un laboratorio sul ruolo del linguaggio e della comunicazione. Durante l'attività verranno analizzate diverse tipologie di comunicazione come scrittura, disegno, racconto accanto ad altre come dattilologia, simboli comunicativi e simboli che evocano altri luoghi od oggetti. Bambini e ragazzi sceglieranno un proprio canale per esprimersi: la lingua dei segni, sistemi comunicativi pittorici come CAA o sistemi di lettura e scrittura tattile a rilievo come il braille per esprimere pensieri e parole.

**Biennale Educational**

**ORE 16.30**

**Laboratorio creativo**

# **Specie invasive (Invasive species)**

**Per bambini/e dai 6 ai 10 anni**

Volete trasformarvi in un granchio blu, in una noce di mare, in un buco di rapa venato o in una creatura marina immaginaria? Come atto gioioso, estetico ma anche ecologico critico, trasformeremo i nostri corpi in creature invasive fluorescenti.

Gli ecosistemi locali della città e delle lagune di Venezia sono in costante mutamento a causa delle specie invasive (animali, vegetali e umane). Ci concentreremo sulla vita acquatica delle lagune, dove specie di origine esotica si sono fatte strada dagli oceani di tutto il mondo attraverso le cisterne di zavorra delle mega navi da crociera.

Poiché i bambini delle scuole veneziane non appartengono affatto alle specie invasive di Venezia, durante il nostro laboratorio potranno sperimentare uno scambio di ruoli, giocare con i cambiamenti di percezione, con il self empowerment o semplicemente inventare il flusso del mondo sottomarino.

**Con Nikola van der Werf e Anika Gründer.  
Iniziativa realizzata dallo Studiogründerkirkfel  
in collaborazione con il Centro Tedesco  
di Studi Veneziani.**

**ORE 16.30**

**Laboratorio creativo**

# Il giramondo

**Per bambini/e dai 4 ai 7 anni** 

L'esperienza del viaggio, non solo come passaggio da paese a paese ma come percorso personale e collettivo. Realizzare un viaggio tra realtà e immaginazione, un viaggio dove i bambini costruiranno la loro personale storia fatta di strati.

**Biennale Educational**

**ORE 16.30**

**Laboratorio musicale**

# Sinfonia dei colori

**Per ragazze/i dai 7 ai 10 anni**

Un'esperienza unica e immersiva, dove i bambini diventano i protagonisti di un'orchestra di suoni, colori e arte. Attraverso strumenti creativi e colorati come le campanelle, i boomwhackers, soundbellows, percussioni, luci musicali e molti altri, ogni colore prende vita come suono, e ogni suono si trasforma in emozione. Gli strumenti diventano pennelli sul pentagramma dell'immaginazione, componendo un'armonia collettiva ricca di significato e magia. Sinfonia dei Colori va oltre la musica: integra l'arte visiva in un viaggio multisensoriale. I bambini esploreranno capolavori di artisti come Van Gogh, Monet, Kandinsky e Cruz-Diez, trasformando i loro colori e movimenti in melodie da suonare e interpretare. Ogni dipinto diventa una partitura da vivere, un ponte tra arte e musica.

**Biennale Educational**

**in collaborazione con Il Violino Colorato**



Domenica 2 Marzo  
Ca' Giustinian

ORE 15 e 16.30

Laboratorio pedagogico  
di orientamento generativo

## Talenti Generativi

Cammini KOTO BA:

tra le Stanze della Latenza e i Non-Luoghi  
della Generatività Pedagogica

Installazione “I fiori della Generatività  
nei cammini del pensiero” - esplorazione  
immersiva e multisensoriale attraversando  
il “Bosco e l’Universo della Generatività  
Pedagogica”

Per tutte le età 

*Lasciatevi rapire dalla fioritura dei vostri pensieri  
e dalla scoperta del linguaggio nascosto tra  
i petali della vostra immaginazione e l’infinita  
bellezza delle stelle!*

Come afferma Heidegger, “il linguaggio è petali  
che fioriscono da Koto”, un’espressione unica  
che si manifesta nell’attimo irripetibile. “Cammini  
KOTO BA” è l’opportunità di dare forma a desideri  
e aspirazioni. L’installazione offrirà un’esperienza  
coinvolgente e trasversale, che unisce scuole e  
famiglie, costruendo Comunità Pensanti, nello  
stimolante viaggio verso il racconto di sé e la  
riflessione critica. Lasciate fiorire i vostri KOTO BA  
in un’esperienza che invita a riflettere, crescere e  
immaginare nuovi futuri...nuovi orizzonti!

Ideato da **Emiliana Mannese**, Professoressa  
Ordinaria di Pedagogia Generale e Sociale  
dell’Università degli Studi di Salerno e Chair  
holder della Cattedra UNESCO “Generative  
Pedagogy and Educational Systems to  
Tackle Inequality”, il progetto si fonda sui  
principi del paradigma della Pedagogia  
Generativa e del Sistema-Mondo teorizzato da  
Mannese e applica il Protocollo Metodologico  
dell’Orientamento Generativo e dei Sistemi  
Organizzativi – O.Ge.S.O. messo a punto  
dal Gruppo di Ricerca dell’Osservatorio sui  
Processi Formativi e l’Analisi Territoriale e  
dalla Cattedra UNESCO, volto a promuovere  
l’autorealizzazione del progetto di vita, nel  
rispetto dell’unicità di ogni persona, ispirando  
una cultura educativa pienamente inclusiva,  
interculturale, equa e giusta.

Si ringraziano:

**Hubble Space Telescope**

Telescopio spaziale Hubble

**European Space Agency, ESA**

Telescopio spaziale Euclid

**Nasa**

Telescopio spaziale Hubble

**Iodisea | Il Mondo delle Odissee**

Telescopio James-Webb

per aver reso disponibili immagini e video che hanno contribuito in maniera significativa alla costruzione del progetto di ricerca pedagogica e di azione educativa “Cammini KOTO BA” e dell’installazione “I fiori della Generatività nei cammini del pensiero”. La loro bellezza e profondità permettono di intrecciare scienza, immaginazione e pedagogia nella creazione di un’esperienza euristico-educativa capace di far fiorire pensieri, linguaggi e aspirazioni illuminando l’infinito potenziale dell’Umano e del Vivente.

**ORE 15**

**Laboratorio di yoga e musica**

# **Yoga musica e fantasia**

**Per bambini/e dai 5 agli 8 anni**

Ti sei mai trasformato in un albero? O in lettere dell'alfabeto?

Durante il laboratorio, attraverso l'antica disciplina dello yoga, scopriremo l'importanza del respiro per stare in equilibrio e diventare più agili e trasformarci in quello che la fantasia ci suggerisce. Con giochi, musica e la magia del Carnevale, salperemo insieme verso le isole delle emozioni!

*Si suggeriscono vestiti comodi e calzini*

**Biennale Educational**

**ORE 15**

**Laboratorio pratico artistico**

# **L' arcobaleno dei linguaggi**

**Per ragazzi/e dai 8 ai 12 anni**

Un laboratorio sul ruolo del linguaggio e della comunicazione. Durante l'attività verranno analizzate diverse tipologie di comunicazione come scrittura, disegno, racconto accanto ad altre come dattilologia, simboli comunicativi e simboli che evocano altri luoghi od oggetti. Bambini e ragazzi sceglieranno un proprio canale per esprimersi: la lingua dei segni, sistemi comunicativi pittorici come CAA o sistemi di lettura e scrittura tattile a rilievo come il braille per esprimere pensieri e parole.

**Biennale Educational**

**ORE 15**

**Laboratorio creativo**

# **Specie invasive (Invasive species)**

**Per bambini/e dai 6 ai 10 anni**

Volete trasformarvi in un granchio blu, in una noce di mare, in un buco di rapa venato o in una creatura marina immaginaria? Come atto gioioso, estetico ma anche ecologico critico, trasformeremo i nostri corpi in creature invasive fluorescenti.

Gli ecosistemi locali della città e delle lagune di Venezia sono in costante mutamento a causa delle specie invasive (animali, vegetali e umane). Ci concentreremo sulla vita acquatica delle lagune, dove specie di origine esotica si sono fatte strada dagli oceani di tutto il mondo attraverso le cisterne di zavorra delle mega navi da crociera.

Poiché i bambini delle scuole veneziane non appartengono affatto alle specie invasive di Venezia, durante il nostro laboratorio potranno sperimentare uno scambio di ruoli, giocare con i cambiamenti di percezione, con il self empowerment o semplicemente inventare il flusso del mondo sottomarino.

**Con Nikola van der Werf e Anika Gründer.  
Iniziativa realizzata dallo Studiogründerkirkfel  
in collaborazione con il Centro Tedesco  
di Studi Veneziani.**

**ORE 16.30**

**Laboratorio creativo**

# **Il giramondo**

**Per bambini/e dai 4 ai 7 anni** 

L'esperienza del viaggio, non solo come passaggio da paese a paese ma come percorso personale e collettivo. Realizzare un viaggio tra realtà e immaginazione, un viaggio dove i bambini costruiranno la loro personale storia fatta di strati.

**Biennale Educational**

**ORE 16.30**

**Laboratorio di yoga e musica**

# **Yoga incantato**

**Per ragazzi/e dai 9 ai 12 anni**

Durante il laboratorio, attraverso l'antica disciplina dello yoga, esploreremo nuovi confini e forme, scoprendo il nostro corpo e le nostre emozioni. Attraverso giochi, musica e un pizzico di fantasia, impareremo l'importanza del respiro per stare in equilibrio e diventare più agili e concentrati, divertendoci insieme!

*Si suggeriscono vestiti comodi e calzini*

**Biennale Educational**

Questa edizione del Carnevale Internazionale dei Ragazzi si arricchisce della presenza di **Fondazione Milano Cortina 2026**, che proseguirà in occasione del Carnevale della Biennale 2026. Nell'edizione 2025 verrà presentato il toolkit educativo "Parità in campo. Lo sport oltre ogni stereotipo", realizzato nell'ambito dell'Education Programme Gen26 e Human Rights della Fondazione Milano Cortina 2026 con **Terre des Hommes Italia Onlus**. Obiettivo comune è la sensibilizzazione dei giovani sui temi della parità di genere, del bullismo e della disabilità, a partire dal contesto sportivo, ma anche culturale e creativo. Il toolkit prevede una fase di formazione per gli operatori, e potrà essere utilizzato negli incontri con ragazzi e ragazze.

INOLTRE ...

## **Biennale Cinema per le scuole Terza Edizione**

Per le scuole secondarie di primo  
e secondo grado

Un ciclo di *proiezioni matinée gratuite (ore 10) introdotte da critici cinematografici*, che propone **quattro film a Venezia** (Cinema Giorgione) e **Mestre** (Cinema Dante), a partire da giovedì **19 febbraio** e fino a mercoledì **26 marzo**.

Il **programma** è disponibile [qui](#).

È richiesta la prenotazione.

Info e adesioni: [promozione@labiennale.org](mailto:promozione@labiennale.org)

## **Gulnur Mukazhanova. Memory Of Hope**

Ca' Giustinian, Sala delle Colonne.

Aperto tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.00

Ingresso libero

Fino a venerdì 28 febbraio è possibile visitare la mostra **Gulnur Mukazhanova. Memory of Hope**, a cura di **Luigia Lonardelli**, allestita nel monumentale spazio di Sala delle Colonne di Ca' Giustinian, sede istituzionale de La Biennale di Venezia. L'installazione, realizzata con tessuti colorati dall'artista kazaka **Gulnur Mukazhanova**, è parte del progetto speciale dell'Archivio Storico delle Arti Contemporanee, dal titolo **È il vento che fa il cielo. La Biennale di Venezia sulle orme di Marco Polo**.

Il programma potrebbe subire variazioni

**Info e prenotazioni**

La Biennale di Venezia

T. +39 041 5218828

[promozione@labiennale.org](mailto:promozione@labiennale.org)

 [La Biennale di Venezia](#)

 [labiennale](#)

 [la\\_Biennale](#)

 [la Biennale di Venezia Channel](#)

[#BiennaleCarnevale2025](#)

[labiennale.org](http://labiennale.org)