

Le muse inquiete

La Biennale di Venezia di fronte alla storia

Progetto Educational

In occasione della Mostra *Le muse inquiete. La Biennale di Venezia di fronte alla storia*, continua l'impegno della Biennale di Venezia nelle attività didattiche, formative e divulgative, rivolte al mondo della scuola, della formazione universitaria, delle professioni, delle famiglie e degli appassionati.

L'area educational della Biennale di Venezia offre una serie di attività diversificate, dedicate a ogni tipologia di visitatore: visite guidate, percorsi di approfondimento, itinerari tematici, attività ludico/didattiche e creative, lecture su temi specifici.

Disponibili anche percorsi a titolo gratuito per un pubblico che annovera Centri di Sostegno, Case di Accoglienza, Comunità Educative e Terapeutiche, all'interno di uno speciale progetto di inclusione.

Le attività sono condotte da un team di professionisti internazionali, formati dalla Biennale a contatto con i Direttori artistici dei settori. Le attività sono disponibili in 5 lingue (italiano, inglese, francese, spagnolo, tedesco).

ATTIVITÀ EDUCATIONAL

Visite guidate

Visite alla mostra *Le Muse Inquiete. La Biennale di fronte alla storia*, sono disponibili in diverse versioni a seconda del grado scolastico e degli interessi didattici. Le visite comprendono una introduzione ai temi affrontati dalle sezioni della Mostra, attraverso una selezione sostanziale di progetti e una discussione finale delle istanze emerse.

Disponibili per: università, appassionati, professionisti, scuole secondarie di secondo grado; scuole secondarie di primo grado.

Durata: 1h15' circa

Partecipanti: max 20 per gruppo (i gruppi più numerosi saranno suddivisi)

Percorsi di approfondimento

Percorsi dedicati a particolari sezioni, o specifiche discipline, rappresentate nella Mostra *Le Muse inquiete*. Comprendono un'introduzione generale ai temi e alle sezioni della Mostra, un approfondimento tematico di una (o eventualmente due) delle sue sezioni, l'illustrazione in presa diretta di una selezione di progetti presenti in tale/i sezione/i e una discussione finale delle istanze emerse.

Disponibili per: università, appassionati, professionisti, scuole secondarie di secondo grado; scuole secondarie di primo grado.

Durata: 1h15' circa

Partecipanti: max 20 per gruppo (i gruppi più numerosi saranno suddivisi)

Itinerari tematici

Itinerari dedicati a particolari istanze o tematiche, presenti nella Mostra *Le Muse inquiete*. Gli Comprendono un'introduzione generale ai temi e alle sezioni della Mostra, un approfondimento e

l'illustrazione in presa diretta di una specifica tematica, attraverso le diverse discipline e i diversi periodi presenti, tramite la discussione di una selezione di progetti particolarmente pertinenti. In conclusione dell'itinerario è previsto un momento di dibattito.

Disponibili per: università, appassionati, professionisti, scuole secondarie di secondo grado; scuole secondarie di primo grado.

Durata: 1h15' circa

Partecipanti: max 20 per gruppo (i gruppi più numerosi saranno suddivisi)

Lecture su temi specifici

Presentazioni a cura di professionisti dell'area educational della Biennale di Venezia, dedicate a temi o istanze specifiche. Le lecture possono essere accompagnate da immagini o materiali audio video oppure avere un formato seminariale. I temi delle lecture possono essere concordati con lo staff educational: storia della Biennale di Venezia, La Biennale come istituzione e i suoi settori, storia e struttura di un particolare settore, sedi istituzionali della Biennale di Venezia, ecc.

Disponibili per: università, appassionati, professionisti, scuole secondarie di secondo grado.

Durata: 1h circa

Partecipanti: max 25 per gruppo

ATTIVITÀ DI PRESENTAZIONE

La Biennale organizza speciali appuntamenti gratuiti di presentazione e introduzione ai temi della Mostra *Le Muse Inquiete* e contestualmente a quelli delle manifestazioni concomitanti (Festival di Teatro, di Musica e di Danza, Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica). Gli appuntamenti gratuiti sono dedicati ai docenti delle scuole di ogni ordine e grado, ai professionisti del turismo culturale (guide turistiche e altre figure professionali), al mondo dell'Università e della Ricerca, dell'Associazionismo Culturale.

Open Days

Open days di presentazione e introduzione ai temi della Mostra *Le Muse Inquiete* e contestualmente a quelli delle manifestazioni concomitanti (Festival di Teatro, di Musica e di Danza, Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica).

Diverse tipologie di Open Day gratuiti sono dedicate a:

- docenti delle scuole di ogni ordine e grado (consulta il calendario e iscriviti www.labiennale.org)
- guide turistiche e operatori del turismo (per info promozione@labiennale.org)

Introduzioni

Per il mondo dell'Università e della Ricerca, così come per quello dell'associazionismo culturale sono disponibili presentazioni su piattaforme virtuali, dedicate alla Mostra *Le Muse Inquiete* e alle manifestazioni concomitanti (Festival di Teatro, di Musica e di Danza, Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica).

Università e ricerca: per informazioni biennale.sessions@labiennale.org

Associazioni culturali: per informazioni promozione@labiennale.org

Consulta il sito www.labiennale.org per tariffe, modalità di prenotazione e visita.

ATTIVITÀ VIRTUALI, MULTIDISCIPLINARI E CREATIVE

Attività virtuali

Proseguono le proposte di attività virtuale e digitale sviluppate a partire dall'inverno e dedicate a famiglie, scuole e appassionati. Podcast, schede didattiche, script per laboratori e sessioni

didattiche sono disponibili sulle piattaforme web e social della Biennale di Venezia, così come su piattaforme di e-learning.

Consulta la pagina web o scrivi a promozione@labiennale.org per informazioni

Attività multidisciplinari

In concomitanza con i festival dei settori Biennale Teatro (14 > 25 settembre), Biennale Musica (25 settembre > 4 ottobre) e Biennale Danza (13 > 25 ottobre), verranno proposte attività multidisciplinari volte all'approfondimento dei temi della mostra e degli spettacoli in programma.

Workshop tematici Open Class

Workshop tematici strutturati per diverse categorie di pubblico (appassionati, scuole di danza, amatori, associazioni culturali e sportive, famiglie, ecc.) volti a sperimentare le diverse tecniche artistiche e per approfondire i temi dei festival attraverso l'approccio "learning by doing".

UN'ESTATE ALLA BIENNALE DI VENEZIA – PERCORSI E CONCORSI

Proseguono fino a fine estate le attività dedicate a famiglie e appassionati: visite e percorsi disponibili su prenotazione ai **Giardini della Biennale e all'Arsenale** e uno speciale concorso fotografico per bambini e ragazzi nel parco Albanese (Bissuola) di Mestre sul tema **Le Geometrie del Parco**.

Ufficio Educational e Promozione Pubblico

Tel. +39 041 5218 828

Tel. Info Scuole +39 041 5218 731

(lun>ven 10-13.30 e 14.30-17.30)

promozione@labiennale.org