

Breve descrizione dell'appalto

La Fondazione la Biennale di Venezia organizzerà nel triennio 2021-2023 i seguenti festival di Danza Musica e Teatro:

Anno 2021

- 49. Festival Internazionale del Teatro, in programma dal 02 al 11 luglio;
- 15. Festival Internazionale di Danza Contemporanea, in programma dal 23 luglio al 01 agosto;
- 65. Festival Internazionale di Musica Contemporanea, in programma dal 17 al 26 settembre;

Anno 2022

- 50. Festival Internazionale del Teatro, in programma nel mese di luglio in date da definire;
- 16. Festival Internazionale di Danza Contemporanea, in programma nel mese di luglio e agosto in date da definire;
- 66. Festival Internazionale di Musica Contemporanea, in programma nel mese di settembre in date da definire;

Anno 2023

- 51. Festival Internazionale del Teatro, in programma nel mese di luglio in date da definire;
- 17. Festival Internazionale di Danza Contemporanea, in programma nel mese di luglio e agosto in date da definire;
- 67. Festival Internazionale di Musica Contemporanea, in programma nel mese di settembre in date da definire;

che avranno luogo presso gli spazi ad uso teatro dell'Arsenale di Venezia, presso la Sala delle Colonne di Palazzo Ca' Giustinian e presso altri spazi presenti nel Centro Storico di Venezia eventualmente individuati dai direttori artistici dei festival.

In vista delle suddette manifestazioni la Fondazione La Biennale di Venezia intende bandire una gara con procedura aperta per l'assegnazione di un servizio di allestimento e conduzione di spazi teatrali performativi e spettacolo dal vivo.

Nello specifico il servizio di cui all'appalto, che interesserà i teatri e le aree ad uso teatro dell'Arsenale (Teatro Piccolo Arsenale, Teatro alle Tese, Tese dei Soppalchi, Sala d'Armi A e G ed altri spazi eventualmente individuati dai direttori artistici), la Sala delle Colonne presso Palazzo Ca' Giustinian ed altri spazi eventualmente individuati dai curatori artistici all'interno del Centro Storico di Venezia, prevede:

- noleggio, montaggio, assistenza tecnica e smontaggio di attrezzature tecniche, impianti audio video e luci, elementi scenotecnici;
- montaggio, assistenza tecnica e smontaggio di apparecchiature tecniche di proprietà della Biennale;
- conduzione tecnica e presidio tecnico durante lo svolgimento degli spettacoli secondo programma concordato con la Biennale.

Le attività di cui all'appalto, concentrate nel periodo maggio-ottobre di ciascun anno di vigenza del contratto d'appalto, dovranno iniziare a partire dal 10 maggio 2021 e terminare indicativamente entro il 31 ottobre 2023.

L'importo stimato del servizio così come sopra descritto, comprensivo di personale in assistenza tecnica, montaggio, smontaggio e noleggio di apparecchiature audio, video e luci è di circa 1.500.000 euro + iva.