

**CONCORSO “LEONE D’ARGENTO  
PER  
LA CREATIVITÀ DEI RAGAZZI-  
BIENNALE DI VENEZIA”**

**Partecipanti:** Ragazzi della *Scuola secondaria di primo grado di Olmo e Maerne*  
dell’ Istituto Comprensivo Statale “G.Matteotti”  
Via Manzoni, 11 Maerne di Martellago-Ve  
Tel. 041-640863 Fax 041-640825  
veic83700a@istruzione.it

**Titolo progetto : *LABORATORIO DI TEATRO***

Anno Scolastico 2016/2017  
Presentato nell’auditorium dell’Istituto il 6 e 8 febbraio 2017

**Insegnante referente del Progetto teatro d’Istituto:** *Prof.<sup>ssa</sup> Rossato Liana*

**“...tra le nuvole”**

**una attività teatrale proposta agli studenti per il 27 gennaio, giorno della memoria**

Perché “*tra le nuvole*”?

Tra le nuvole, perché si è voluto proporre alle studentesse ed agli studenti delle classi terze dell’Istituto Comprensivo “G. Matteotti” di Maerne – Ve un sentiero di ricerca che li accompagnasse a riflettere sui temi dolorosi della shoah evitando, per quanto possibile, le immagini più crude dell’olocausto.

Con le studentesse e gli studenti si è immaginata una sceneggiatura fantastica ambientata tra le nuvole, dove si crede che esista ed operi un teatro popolato dai ragazzi e dalle ragazze che hanno vissuto nel campo di concentramento di Terezin.

In questo palco immaginario i piccoli ed i giovani internati raccontano ai ragazzi di oggi la loro esperienza vissuta negli anni 1941 – 1945 nel campo. In particolare narrano della loro partecipazione alle attività didattiche musicali, teatrali, pittoriche che si tenevano nella realtà concentrazionaria guidati da artisti ebrei.

La propaganda nazista, che presentava Terezin come esemplare insediamento ebraico da esibire al mondo, in verità considerava il campo come un luogo di raccolta e smistamento di prigionieri da indirizzare ai campi di sterminio.

Nella sceneggiatura si immagina, nella leggerezza delle nuvole, un simbolico incontro tra i ragazzi di Terezin ed i loro coetanei di oggi che hanno così modo di avvicinarsi, increduli, alle storie dei piccoli ebrei ed alla storia più grande della Shoah.

I ragazzi ascoltano i loro nuovi amici che raccontano le loro giornate nel campo, vedono i loro disegni prodotti sotto la guida di una eccezionale insegnante: Friedl Dicker-Brandeis, infine assistono ad una parte dell'opera *Brundibàr*, scritta dal musicista internato Hans Kràsa.

Attraverso questi dialoghi, nella finzione teatrale, si assiste all'incontro tra i ragazzi ed i loro coetanei, vittime e protagonisti di quella pagina della storia del novecento.

Il laboratorio.

Gli incontri del laboratorio teatrale per "Il giorno della memoria" si sono tenuti con scadenza settimanale nei mesi Novembre, Dicembre, Gennaio 2016 – 2017 e si sono conclusi con la presentazione dello spettacolo "**tra le nuvole**" presso l'Auditorium della scuola nei giorni 06 ed 08 febbraio 2017.

Nel corso degli incontri del laboratorio teatrale gli insegnanti hanno privilegiato soprattutto il linguaggio teatrale attraverso il quale si è avvicinata la parola alla musica ed al gesto.

La prima fase è stata la realizzazione di un canovaccio in cui sono state intrecciate più storie: nella prima parte si narra la storia del fantastico, e insieme impossibile, incontro tra i ragazzi di Terezin e i ragazzi della scuola. A questo segue il racconto di alcuni momenti della vita nel campo di concentramento (la scuola di pittura, l'orchestra e la musica, fino alla rappresentazione dell'opera *Brundibar*). La storia si conclude quando il teatro tra le nuvole riprende il suo viaggio e i ragazzi di oggi salutano i coetanei di Terezin liberi di volare.

La recitazione è stata accompagnata da brevi inserimenti coreografici in cui gruppi di ragazze e ragazzi hanno ballato su musiche e danze della tradizione ebraica.

La scenografia, che si è voluta il più possibile spoglia, si è avvalsa di alcuni oggetti di scena, dei disegni creati dalle bambine e dai bambini di Terezin e di alcune immagini (la locandina della recita di *Brundibar* del 1944, fotografie di bambini e ragazzi di Terezin).

Nelle classi, prima e dopo le ore di laboratorio, gli insegnanti di lettere hanno affrontato il tema proponendo letture e proiezioni che aiutassero a definire meglio le coordinate storiche del periodo oggetto di studio.

Hanno partecipato al laboratorio gli studenti delle classi terze dell'Istituto Comprensivo Statale "G. Matteotti" di Maerne - Ve: Mattiello Giulia, Favaro Anna, Semenzato Sonia, Manente Alice, Zane Edoardo, Cuomo Ernesto, Sabadin Linda, Pellizzon Chiara, Piccirilli Ines, Casarin Maria

Maddalena, Chiofalo Davide, Manente Chiara, Chinellato Angelica, Kerri Paolo, Scaramuzza Pietro, Defrenza Sebastiano, Hu Michele. Akdag Guido, Bertocco Martina, Casarin Nicola, Dall'Armi Davide, Garufi Gaia, Pettenà Nicolò, Rizzo Giulia, Sacco Stefania, Berton Simone, Bianchi Leonardo, Casarin Anna, Cosma Ivan, De Prà Lorenzo, Lucchetti Gaia, Manente Margherita, Montella Nicole, Presti Erika, Simeoni Irene, Soldà Matteo, Pellizzato Anna, De Riva Francesco, Casarin Luca, Mazzucchi Melissa, Piatto Veronica.

Il progetto è stato curato dalla prof.ssa Liana Rossato e dalla prof.ssa Candida Cazzaro che si sono avvalse della collaborazione dei proff. Artico Albarosa per la regia e Alessandro Voltolina per il testo.

