BIENNALE DANZA

Arte **Architettura** Cinema Danza Musica Teatro **Archivio Storico**

We Humans

Venezia 18.07—3.08 2024

☑ labiennale※ la_Biennale

La Biennale di Venezia Ca' Giustinian San Marco 1364/A labiennale.org

Info: T. +39 041 5218 828 promozione@labiennale.org

REGIONE DEL VENETO

GIOVEDÌ
18.07.2024
H 16.00 e H 19.00
Arsenale – Sala d'Armi E
TRAJAL HARRELL
SISTER OR HE BURIED THE BODY
(2022, 30') *
coproduzione Ludwig Forum Aachen,
Mudam, 13th Gwangju Biennale,
Aichi Triennale, Schauspielhaus Zürich,
CND - Centre national de la danse
A seguire lo spettacolo delle 19.00,
talk con l'artista

H 18.00 Arsenale – Teatro alle Tese CRISTINA CAPRIOLI DEADLOCK (2023, 54') * produzione ccap2023 A seguire, talk con l'artista

H 21.00

Teatro Malibran
CLOUD GATE
WAVES (2023, 70') **
coproduzione National Performing Arts
Center, National Theater & Concert Hall,
National Taichung Theater,
National Kaohsiung Center for the Arts
(Weiwuying)
A seguire, talk con l'artista

VENERDÌ 19.07.2024 H 16.00 e H 19.00 Arsenale – Sala d'Armi E **TRAJAL HARRELL** SISTER OR HE BURIED THE BODY (2022, 30') *

H 18.00
Arsenale – Teatro alle Tese
GN|MC GUY NADER|MARIA CAMPOS
NATURAL ORDER OF THINGS
(2024, 60') *
produzione esecutiva Raqscene,
Yara Himelfarb, MGM-Marta Guzmán
Management
coproduzione La Biennale di Venezia,
Mercat de les Flors, Grec 2024
Festival de Barcelona, Kurtheater Baden
(Svizzera), Conde Duque
Centro de Cultura Contemporánea
A seguire, talk con gli artisti

H 21.00 Teatro Malibran CLOUD GATE WAVES (2023, 70') **

SABATO 20.07.2024

H 11.00

Arsenale – Sala d'Armi A
(fino al 03.08.2024 dalle H 11.00 alle
H 19.00/20.00 – escluso lunedì 29.07)
VÉRÉNA PARAVEL,
LUCIEN CASTAING-TAYLOR
DE HUMANI CORPORIS FABRICA
(2022, 115')
produzione Norte Productions,
CG Cinema, Rita Productions, S.E.L

H 15.00 Arsenale – Teatro alle Tese GN | MC GUY NADER | MARIA CAMPOS NATURAL ORDER OF THINGS (2024, 60') *

H 17.00 Arsenale – Tese dei Soppalchi vincitrice bando internazionale Biennale Danza 2023-2024

nuova creazione coreografica

MELISA ZULBERTI POSGUERRA (2024) *** coreografia Melisa Zulberti produzione La Biennale di Venezia A seguire, talk con l'artista

Orario in via di definizione Viale Giuseppe Garibaldi BIENNALE COLLEGE DANZATORI coreografia CRISTINA CAPRIOLI THE BENCH (2024) *** produzione La Biennale di Venezia

DOMENICA 21.07.2024

Orario in via di definizione Viale Giuseppe Garibaldi BIENNALE COLLEGE DANZATORI coreografia CRISTINA CAPRIOLI THE BENCH (2024) *** produzione La Biennale di Venezia

H 18.00
Ca' Giustinian – Sala delle Colonne
Cerimonia di consegna
Leone d'Oro alla carriera
CRISTINA CAPRIOLI
Leone d'Argento
TRAJAL HARRELL

H 21.00

Arsenale – Tese dei Soppalchi vincitrice bando internazionale Biennale Danza 2023-2024 nuova creazione coreografica **MELISA ZULBERTI** POSGUERRA (2024) ***

produzione La Biennale di Venezia

MARTEDÌ 23.07.2024 H 21.00

Arsenale - Teatro alle Tese

ALAN LUCIEN ØYEN STILL LIFE (2024) *

coproduzione La Biennale di Venezia, Julidans/ITA - Amsterdam Dansens Hus A seguire, talk con l'artista

MERCOLEDÌ 24.07.2024

H 11.00

Arsenale – Sala d'Armi E (fino al 03.08.2024 dalle H 11.00 alle H 19.00/20.00 – escluso lunedì 29.07) CRISTINA CAPRIOLI

FLAT HAZE (2019) * produzione ccap2019-2022

H 17.00 Arsenale – Teatro alle Tese **ALAN LUCIEN ØYEN** STILL LIFE (2024) *

Arsenale – Tese dei Soppalchi

H 19.00

NICOLE SEILER
HUMAN IN THE LOOP (2023, 65') *
coproduzione Cie Nicole Seiler, Arsenic,
Centre d'art scénique contemporain,
Lausanne

A seguire, talk con l'artista

H 21.00

Teatro Piccolo Arsenale
SANKOFA DANZAFRO

BEHIND THE SOUTH: DANCES FOR MANUEL (2021, 60') ** coproduzione Teatro Mayor Juli Mario Santo Domingo (Bogotá) A seguire, talk con l'artista

GIOVEDÌ 25.07.2024 H 15.00 Arsenale – Teatro alle Tese CRISTINA CAPRIOLI DEADLOCK (2023, 54') * H 17.00 Arsenale – Tese dei Soppalchi

NICOLE SEILER HUMAN IN THE LOOP (2023, 65') *

H 19.00

Teatro Piccolo Arsenale
SANKOFA DANZAFRO

BEHIND THE SOUTH: DANCES FOR MANUEL (2021, 60') **

H 21.00

Teatro Malibran

SHIRO TAKATANI

TANGENT (2024, 70') *
produzione ROHM Theatre Kyoto
coproduzione La Biennale di Venezia,
Kanuti Gildi SAAL con il supporto di
European Capital of Culture Tartu 2024
(Estonia)

A seguire, talk con l'artista

VENERDÌ 26.07.2024

H 18.00

Arsenale – Teatro alle Tese CRISTINA CAPRIOLI DEADLOCK (2023, 54') *

H 21.00 Teatro Malibran SHIRO TAKATANI TANGENT (2024, 70') *

SABATO 27.07.2024

H 18.00

Arsenale – Teatro alle Tese CRISTINA CAPRIOLI DEADLOCK (2023, 54') *

H 18.00 Forte Marghera CRISTINA CAPRIOLI SILVER (2022, 60') * produzione ccap 2022

H 21.00 Teatro del Parco - Mestre STEREOPTIK ANTECHAMBER (50') produzione STEREOPTIK A seguire, talk con gli artisti

DOMENICA 28.07.2024 H 18.00 Arsenale – Teatro alle Tese CRISTINA CAPRIOLI DEADLOCK (2023, 54') *

H 18.00 Forte Marghera CRISTINA CAPRIOLI SILVER (2022, 60') *

H 21.00 Teatro del Parco - Mestre STEREOPTIK ANTECHAMBER (50')

MARTEDÌ 30.07.2024

H 18.00

Arsenale – Tese dei Soppalchi vincitori bando nazionale Biennale Danza 2023-2024 nuova creazione coreografica

MILLER DE NOBILI - MARIA CHIARA DE' NOBILI & ALEXANDER MILLER

THERE WAS STILL TIME (2024, 55') ***
produzione La Biennale di Venezia,
Miller de Nobili
A seguire, talk con gli artisti

H 21.00

Teatro Piccolo Arsenale vincitori bando nazionale Biennale Danza 2023-2024 nuova creazione coreografica

VIDAVÈ – NOEMI DALLA VECCHIA & MATTEO VIGNALI

FOLKLORE DYNAMICS (2024) *** produzione La Biennale di Venezia, VIDAVÈ Company

A seguire, talk con gli artisti

MERCOLEDÌ 31.07.2024

H 15.00

Arsenale – Tese dei Soppalchi vincitori bando nazionale Biennale Danza 2023-2024 nuova creazione coreografica

MILLER DE NOBILI - MARIA CHIARA DE' NOBILI & ALEXANDER MILLER

THERE WAS STILL TIME (2024, 55') ***

H 17.00

Teatro Piccolo Arsenale vincitori bando nazionale Biennale Danza 2023-2024 nuova creazione coreografica

VIDAVÈ – NOEMI DALLA VECCHIA & MATTEO VIGNALI

FOLKLORE DYNAMICS (2024) ***

H 17.00

Arsenale – Teatro alle Tese
BENJI REID

FIND YOUR EYES (2023, 100') *
produzione Factory International
per Manchester International Festival
A seguire, talk con l'artista

H 21.00

Teatro Malibran

LOST DOG

RUINATION: THE TRUE STORY OF MEDEA (2022, 90') * produzione Lost Dog, Royal Ballet A seguire, talk con l'artista

GIOVEDÌ 1.08.2024

H 15.00

Arsenale – Teatro alle Tese CRISTINA CAPRIOLI

DEADLOCK (2023, 54') *

H 18.00

Arsenale – Teatro alle Tese BENJI REID (UK)

FIND YOUR EYES (2023, 100') *

H 21.00

Teatro Malibran **LOST DOG** (UK)

RUINATION: THE TRUE STORY OF MEDEA (2022, 90') *

VENERDÌ 2.08.2024 H 15.00 Arsenale - Teatro alle Tese **CRISTINA CAPRIOLI** DEADLOCK (2023, 54') *

H 18.00 Forte Marghera **CRISTINA CAPRIOLI** SILVER (2022, 60') *

H 18.00 Arsenale - Tese dei Soppalchi **TRAJAL HARRELL** TAMBOURINES (2024, 80') * produzione Schauspielhaus Zürich con Schauspielhaus Zürich Dance Ensemble A seguire, talk con l'artista

H 21.00 Palazzo del Cinema - Sala Grande **BIENNALE COLLEGE DANZATORI** coreografia WAYNE MCGREGOR in collaborazione con Biennale College Danza e Company Wayne McGregor NEW WORK (2024) *** produzione La Biennale di Venezia A seguire, talk con Wayne McGregor SABATO 3.08.2024 H 15.00 Arsenale - Teatro alle Tese **CRISTINA CAPRIOLI** DEADLOCK (2023, 54') *

H 18.00 Forte Marghera CRISTINA CAPRIOLI SILVER (2022, 60') *

H 18.00 Arsenale - Tese dei Soppalchi TRAJAL HARRELL TAMBOURINES (2024, 80') *

H 21.00 Palazzo del Cinema - Sala Grande **BIENNALE COLLEGE DANZATORI** coreografia WAYNE MCGREGOR in collaborazione con Biennale College Danza e Company Wayne McGregor NEW WORK (2024) *** produzione La Biennale di Venezia

Il programma può subire variazioni

^{***} Prima assoluta

^{*} Prima europea * Prima italiana

WORKSHOP

VENERDÌ 19 LUGLIO H 11.00 > 13.00 Arsenale - Sala d'Armi G CLOUD GATE

DOMENICA 21 LUGLIO H 10.00 > 13.00 Arsenale - Sala d'Armi G GUY NADER | MARIA CAMPOS

LUNEDÌ 22 LUGLIO H 10.00 > 13.00 Arsenale - Sala d'Armi G **MELISA ZULBERTI**

MARTEDÌ 23 LUGLIO H 10.00 > 13.00 Arsenale - Sala d'Armi G NICOLE SEILER

MERCOLEDÌ 24 LUGLIO H 10.00 > 13.00 Arsenale - Sala d'Armi G ALAN LUCIEN ØYEN

GIOVEDÌ 25 LUGLIO H 11.00 > 13.00 Arsenale - Sala d'Armi G SANKOFA DANZAFRO

VENERDÌ 26 LUGLIO H 10.00 > 13.00 Arsenale - Sala d'Armi G MILLER DE NOBILI SABATO 27 LUGLIO H 10.00 > 13.00 Arsenale - Sala d'Armi G NOEMI DALLA VECCHIA, MATTEO VIGNALI (VIDAVÈ)

DOMENICA 28 LUGLIO
H 10.00 > 13.00
Arsenale - Sala d'Armi G
COMPANY WAYNE MCGREGOR
H 16.00 > 17.00
Luogo da definire
STEREOPTIK

MERCOLEDÌ 31 LUGLIO H 10.00 > 13.00 Arsenale - Sala d'Armi G CRISTINA CAPRIOLI

GIOVEDÌ 1 AGOSTO H 10.00 > 13.00 Arsenale - Sala d'Armi G laboratorio a cura di BEN DUKE

VENERDÌ 2 AGOSTO H 10.00 > 13.00 Arsenale - Sala d'Armi G BENJI REID

SABATO 3 AGOSTO H 10.00 > 13.00 Arsenale - Sala d'Armi G un danzatore della compagnia di **TRAJAL HARRELL**

- *** Prima assoluta
- ** Prima europea
- * Prima italiana

Il programma può subire variazioni

NAVETTA GRATUITA

Da Arsenale per S. Elena – S. Zaccaria – Zattere – Tronchetto – P.le Roma al termine degli spettacoli serali

È disponibile un servizio di snack bar (Arsenale)

BIGLIETTERIA

Prevendita biglietti online. Per informazioni su prezzi e modalità di ingresso consultare il sito: www.labiennale.org PER INFORMAZIONI

promozione@labiennale.org T. +39 041 5218 828

Media Partner



