**Sala Web per i cortometraggi di Orizzonti**

**e per i lungometraggi di Biennale College – Cinema**

Per il quattordicesimo anno consecutivo, ritorna la **Sala Web** alla **Mostra Internazionale d’Arte Cinematografica**, in questa edizione nuovamente per i **cortometraggi** di **Orizzonti**, e per i lungometraggi di **Biennale College – Cinema**. Le proiezioni, con una capienza limitata, si terranno in streaming, in contemporanea con le presentazioni ufficiali dei film al Lido.

Si tratta di un’opportunità speciale per il pubblico di tutto il mondo per scoprire **opere brevi rappresentative delle più innovative tendenze** estetiche ed espressive del cinema mondiale, e **lungometraggi di registe e registi internazionali emergenti**, alla loro opere prima o seconda.

Le proiezioni, per conto della Mostra, saranno collocate per i **cortometraggi** di **Orizzonti**, **disponibili in tutto il mondo**, sul sito operato da **Festival Scope (**[***www.festivalscope.com***](http://www.festivalscope.com)**)**, mentre per i **lungometraggi** di **Biennale College – Cinema**, limitati al territorio italiano, sul sito operato da **MYmovies** all’indirizzo [***www.mymovies.it/one/scopri/biennalecinema/***](http://www.mymovies.it/one/scopri/biennalecinema/)della piattaforma streaming **Biennale Cinema Channel**.

Per le proiezioni dei **cortometraggi** di **Orizzonti** sul territorio internazionale si potrà accedere alla proiezione gratuita del film prescelto dopo aver effettuato una registrazione su [***www.festivalscope.com***](http://www.festivalscope.com)***.*** Ciascun titolo (in versione originale con sottotitoli) sarà disponibile per la visione in streaming a partire dalle ore 18 (ora italiana) del giorno della presentazione ufficiale del film al Lido e fino a lunedì 30 settembre o esaurimento dei posti disponibili.

Per accedere ai lungometraggi di **Biennale College – Cinema** sul territorio italiano, in lingua originale con sottotitoli in italiano, basterà acquistare un abbonamento alla piattaforma **Biennale Cinema Channel** trimestrale da € 11,90 oppure annuale da € 39,00 agli indirizzi internet [***www.labiennale.org***](http://www.labiennale.org)e [***www.mymovies.it/one/scopri/biennalecinema/***](http://www.mymovies.it/one/scopri/biennalecinema/) oppure avere un abbonamento attivo a MYmovies ONE. La piattaforma streaming **Biennale Cinema Channel** include già una *library* delle sezioni Concorso, Fuori Concorso e Orizzonti delle edizioni della Mostra fra il 2007 e il 2024.

Ogni film in anteprima mondiale sarà trasmesso a un orario preciso simulando una proiezione tradizionale, successivamente il titolo sarà disponibile per ulteriori 5 giorni fino alla fine degli streaming disponibili. Nel caso di **Festival Scope** i film rimarranno disponibili fino al 30 settembre o esaurimento dei posti.

L’elenco completo dei film disponibili online sarà reso noto nei giorni successivi alla conferenza stampa di presentazione del programma della Mostra.