



La Biennale di Venezia

Arte
Architettura
Cinema
Danza
Musica
Teatro
Archivio Storico



MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA
LA BIENNALE DI VENEZIA
27.08 ————— 06.09 2025
LABIENNALE.ORG

Cartier ARMANI beauty CAMPARI

La Biennale di Venezia / Calendario delle proiezioni per il pubblico della 82. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica

Martedì 26 agosto 2025

18:00 SALA DARSENA
FUORI CONCORSO – CORTOMETRAGGI – INVITI IN COLLABORAZIONE CON I QUOTIDIANI DI VENEZIA
ORIGIN di **YANN ARTHUS-BERTRAND** (Francia, 27', v.o. francese s/t italiano/inglese)

A SEGUIRE
INCONTRO CON YANN ARTHUS-BERTRAND, ALBERTO BARBERA E CARLO RATTI

21:00 SALA DARSENA
CERIMONIA DI PREAPERTURA – INVITI IN COLLABORAZIONE CON I QUOTIDIANI DI VENEZIA

A SEGUIRE
VENEZIA CLASSICI - FILM DI PREAPERTURA
QUEEN KELLY di **ERICH VON STROHEIM** (USA, 105', v.o. inglese s/t italiano) con Gloria Swanson, Walter Byron, Seena Owen, Wilhelm von Brincken, Tully Marshall, Florence Gibson, Madame Sul-Te-Wan, Rae Daggett

Mercoledì 27 agosto 2025

19:00 SALA GRANDE
CERIMONIA DI APERTURA – INVITI

A SEGUIRE
CERIMONIA DI PREMIAZIONE DEL LEONE D'ORO ALLA CARRIERA A WERNER HERZOG

A SEGUIRE
VENEZIA 82 – FILM DI APERTURA
LA GRAZIA di **PAOLO SORRENTINO** (Italia, 131', v.o. italiano s/t inglese) con Toni Servillo, Anna Ferzetti

16:00 SALA DARSENA
ORIZZONTI – FILM DI APERTURA
MOTHER di **TEONA STRUGAR MITEVSKA** (Belgio, Macedonia del Nord, Svezia, Danimarca, Bosnia ed Erzegovina, 104', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Noomi Rapace, Sylvia Hoeks, Nikola Ristanovski

19:00 PALABIENNALE
DIRETTA CERIMONIA DI APERTURA

A SEGUIRE
VENEZIA 82 – FILM DI APERTURA
LA GRAZIA di **PAOLO SORRENTINO** (Italia, 131', v.o. italiano s/t inglese) con Toni Servillo, Anna Ferzetti

A SEGUIRE
ORIZZONTI – FILM DI APERTURA
MOTHER di **TEONA STRUGAR MITEVSKA** (Belgio, Macedonia del Nord, Svezia, Danimarca, Bosnia ed Erzegovina, 104', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Noomi Rapace, Sylvia Hoeks, Nikola Ristanovski

16:30 SALA PERLA
GIORNATE DEGLI AUTORI
MEMORY di **VLADLENA SANDU** (Francia, Paesi Bassi, 98', v.o. russo s/t italiano/inglese) con Amina Taisumova, Selima Agamirzaeva, Vladlena Sandu - V.M. 14

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

Giovedì 28 agosto 2025

14:00 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO - NON FICTION
GHOST ELEPHANTS di **WERNER HERZOG** (USA, 104', v.o. inglese/dialetto boscimano s/t italiano/inglese)

16:15 SALA GRANDE
VENEZIA 82
ORPHAN di **LÁSZLÓ NEMES** (Ungheria, Regno Unito, Germania, Francia, 133', v.o. ungherese s/t italiano/inglese) con Bojtorján Barabás, Andrea Waskovics, Grégory Gadebois, Elíz Szabó, Sándor Soma, Marcin Czarnik

19:00 SALA GRANDE
VENEZIA 82
BUGONIA di **YORGOS LANTHIMOS** (Regno Unito, 120', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Emma Stone, Jesse Plemons, Aidan Delbis, Stavros Halkias, Alicia Silverstone

21:45 SALA GRANDE
VENEZIA 82
JAY KELLY di **NOAH BAUMBACH** (USA, Regno Unito, Italia, 132', v.o. inglese s/t italiano/inglese) George Clooney, Adam Sandler, Laura Dern, Billy Crudup, Riley Keough, Grace Edwards, Stacy Keach, Jim Broadbent, Patrick Wilson, Eve Hewson, Greta Gerwig, Alba Rohrwacher

14:15 SALA DARSENA
ORIZZONTI
OTEC (FATHER) di **TEREZA NVOTOVÁ** (Slovacchia, Repubblica Ceca, Polonia, 103', v.o. slovacco s/t italiano/inglese) con Milan Ondřík, Dominika Morávková, Dominika Zajcz, Martina Slůková, Aňa Geislerová, Peter Ondrejčíka, Peter Bebjak, Ingrid Timková, Roman Polák

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

17:00 SALA DARSENA
ORIZZONTI
IL RAPIMENTO DI ARABELLA di **CAROLINA CAVALLI** (Italia, 107', v.o. italiano s/t inglese) con Benedetta Porcaroli, Lucrezia Guglielmino, Chris Pine, Marco Bonadei, Eva Robin's

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

13:30 PALABIENNALE
FUORI CONCORSO - NON FICTION
DIRECTOR'S DIARY di **ALEKSANDR SOKUROV** (Russia, Italia, 321', v.o. russo/inglese s/t italiano/inglese)

INCLUSO INTERVALLO DI 15'

20:00 PALABIENNALE
VENEZIA 82
BUGONIA di **YORGOS LANTHIMOS** (Regno Unito, 120', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Emma Stone, Jesse Plemons, Aidan Delbis, Stavros Halkias, Alicia Silverstone

A SEGUIRE
VENEZIA 82
JAY KELLY di **NOAH BAUMBACH** (USA, Regno Unito, Italia, 132', v.o. inglese s/t italiano/inglese) George Clooney, Adam Sandler, Laura Dern, Billy Crudup, Riley Keough, Grace Edwards, Stacy Keach, Jim Broadbent, Patrick Wilson, Eve Hewson, Greta Gerwig, Alba Rohrwacher

8:30 SALA GIARDINO
FUORI CONCORSO – CORTOMETRAGGI
ORIGIN di **YANN ARTHUS-BERTRAND** (Francia, 27', v.o. francese s/t italiano/inglese)

A SEGUIRE
VENEZIA CLASSICI - FILM DI PREAPERTURA
QUEEN KELLY di **ERICH VON STROHEIM** (USA, 105', v.o. inglese s/t italiano) con Gloria Swanson, Walter Byron, Seena Owen, Wilhelm von Brincken, Tully Marshall, Florence Gibson, Madame Sul-Te-Wan, Rae Daggett

17:00 SALA GIARDINO
BIENNALE COLLEGE CINEMA
SECRET OF A MOUNTAIN SERPENT di **NIDHI SAXENA** (India, Sri Lanka, 104', v.o. hindi s/t italiano/inglese) con Adil Hussail, Trimala Adhikari, Pushpendre Singh

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

21:00 SALA GIARDINO
VENEZIA SPOTLIGHT
HIJRA di **SHAHAD AMEEN** (Arabia Saudita, Iraq, Egitto, Regno Unito, 115', v.o. arabo/urdu/turco/inglese s/t italiano/inglese) con Lamar Faden, Khairiah Nathmy, Nawaf Al-Dhufairy, Raghad Bokhari, Abdulsalam Alhawiti

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

11:00 SALA CASINO
ORIZZONTI CORTI – OMAGGIO A AWITO – V.M. 14
GIRL TIME di **ELEANOR BISHOP** (Nuova Zelanda, 12', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Amanda Tito, Camille Lane, Rosa Glennie
THE BRIGHTNESS di **FREYA SILAS FINCH** (Nuova Zelanda, 13', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Emile Boyle, Jodie Rimmer, Gideon T. Smith, Angus Stevens
KURĪ di **ANA CHAYA SCOTNEY** (Nuova Zelanda, 13', v.o. inglese/Te Reo Māori s/t italiano/inglese) con Keporah Torrance, Niwa Whatuira, Lachie Oliver-Kerby, Puni Tiakiwai
THE GIRL NEXT DOOR di **MINGJIAN CUI** (Nuova Zelanda, 15', v.o. inglese/cantonese/mandarino s/t italiano/inglese) con An Ann, Yihan Roxie Pu, Kunxiao Willem Wu, Lila Yu, Thomas Chin
SOCKS di **TODD KAREHANA** (Nuova Zelanda, 15', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Monty Walker, Indy Urban, Billy Cox, Katy Thomas
A VERY GOOD BOY di **SAMUEL TE KANI** (Nuova Zelanda, 17', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Simon Leary, Max Currie
IN CONVERSATION WITH JACK MAURER di **HASH** (Nuova Zelanda, 14', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Kieran Charnock, Te Ao o Hinepehinga, Lucy Wigmore

14:00 SALA CASINO
V.M. 14
FUORI CONCORSO – CORTOMETRAGGI
RUKELI di **ALESSANDRO RAK** (Italia, Svezia, 5', v.o. italiano s/t inglese) Animazione **ORIZZONTI – CORTI**
THE CURFEW di **SHEHREZAD MAHER** (USA, 19', v.o. inglese/urdu s/t italiano/inglese) con Sathya Sridharan, Balinder Johal, Sara Haider, Rajesh Bose, Chris Thorn
YOU JIAN CHUI YAN (A SOIL A CULTURE A RIVER A PEOPLE) di **VIV LI** (Germania, Belgio, Cina, 15', v.o. cinese s/t italiano/inglese) con Zezhi Long
UTAN KELLY (WITHOUT KELLY) di **LOVISA SIRÉN** (Svezia, 15', v.o. svedese s/t italiano/inglese) con Medea Strid, Truls Carlberg

NORHEIMSUND di **ANA ALPIZAR** (Cuba, USA, 12', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Paula Massó Varela, Yaité Ruiz, Darianis Palenzuela, Kiriam Gutiérrez

LA LIGNE DE VIE (THE LIFELINE) di **HUGO BECKER** (Francia, 20', v.o. francese s/t italiano/inglese) con Alexis Manenti, Jeanne Goursaud, Damien Jouillerot, Gilles Cohen, David Talbot

KUSHTA MAYN, LA MIA COSTANTINOPOLI di **NICOLÒ FOLIN** (Italia, 19', v.o. yiddish/veneziano/arabo/ladino s/t italiano/inglese) con Roberto Citran, Leo Folin, Hlib Tovstoluh

LION ROCK di **NICK MAYOW, PRISCA BOUCHET** (Nuova Zelanda, 16', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Anton Falstie-Jensen, Mia Blake, Jonno Roberts

16:30

SALA CASINO

ORIZZONTI – CORTI – V.M. 14

JE CROIS ENTENDRE ENCORE (I HEAR IT STILL) di **CONSTANCE BONNOT** (Francia, 16', v.o. francese s/t italiano/inglese) con Viki Assayas, Nathalie Richard **PRAYING MANTIS** di **JOE HSIEH, YONFAN** (Taipei, Hong Kong SAR, 18', v.o. taiwanese s/t italiano/inglese) Animazione **NEDOSTUPNI (UNAVAILABLE)** di **KYRYLO ZEMLYANYI** (Ucraina, Francia, Belgio, Bulgaria, Paesi Bassi, 20', v.o. ucraino/inglese s/t italiano/inglese) con Vladyslav Makariuk, Ostap Orest Pasichnyk, Konstantyn Shamin, Yurii Yeysiukov, Oksana Tsymbal, Serhii Hornyi, Illia Rassokhin **EL ORIGEN DEL MUNDO (THE ORIGIN OF THE WORLD)** di **JAZMIN LOPEZ** (Argentina, 12', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Leila Loforte **MERRIMUNDI** di **NILES ATALLAH** (Cile, 20', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) Animazione **COYOTES** di **SAID ZAGHA** (Palestina, Francia, Giordania, UK, 20', v.o. arabo/ebraico/inglese s/t italiano/inglese) con Maria Zreik, Ali Suliman, Yumna Marwan **SAINT SIMEON** di **OLUBUNMI OGUNSOLA** (Nigeria, 18', v.o. igbo/pidgin nigeriano/inglese s/t italiano/inglese) con Kanayo O. Kanayo, Ego Ihenacho, Victor Obioha

11:15

SALA CORINTO

PRESENTAZIONE

VENEZIA CLASSICI

BASHÚ, GHARIBEH KOUCHAK (BASHU, IL PICCOLO STRANIERO) di **BAHRAM BEYZAI** (Iran, 1986, 121', colore, v.o. farsi s/t italiano/inglese)

14:30

SALA CORINTO

PRESENTAZIONE

VENEZIA CLASSICI

THE DELICATE DELINQUENT (IL DELINQUENTE DELICATO) di **DON MCGUIRE** (USA, 1957, 101', B/N, v.o. inglese s/t italiano/inglese)

17:00

SALA CORINTO

PRESENTAZIONE

VENEZIA CLASSICI – DOCUMENTARI

MEGADOC di **MIKE FIGGIS** (USA, 107', v.o. inglese s/t italiano/inglese)

11:00

SALA PERLA

GIORNATE DEGLI AUTORI

LAGUNA di Sharunas Bartas

Accesso: Pubblico, tutti gli accrediti

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

13:45

SALA PERLA

SETTIMANA DELLA CRITICA – EVENTO SPECIALE – CORTOMETRAGGIO DI APERTURA

RESTARE (REMAINS) di **FABIO BOBBIO** (Italia, 18', v.o. italiano s/t inglese) con Zackari Delmas, Yile Yara Vianello

A SEGUIRE

SETTIMANA DELLA CRITICA – EVENTO SPECIALE – FILM DI APERTURA

STEREO GIRLS (LES IMMORTELLS) di **CAROLINE DERUAS PEANO** (Francia, Canada, 88', v.o. francese s/t italiano/inglese) con Lena Garrel, Louiza Aura, Emmanuelle Béart, Vahina Giocante, Aymeric Lompret, Gerard Watkins, Adama Diop

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

16:45

SALA PERLA

GIORNATE DEGLI AUTORI

LA GIOIA di **NICOLANGELO GELORMINI** (Italia, 108', v.o. italiano/dialetto piemontese/francese s/t inglese/italiano) con Valeria Golino, Saul Nanni, Jasmine Trinca, Francesco Colella, Betti Pedrazzi – *V.M. 14*

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

21:00 SALA ASTRA 1
ORIZZONTI – FILM DI APERTURA
MOTHER di **TEONA STRUGAR MITEVSKA** (Belgio, Macedonia del Nord, Svezia, Danimarca, Bosnia ed Erzegovina, 104', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Noomi Rapace, Sylvia Hoeks, Nikola Ristanovski

21:30 SALA ASTRA 2
ORIZZONTI – FILM DI APERTURA
MOTHER di **TEONA STRUGAR MITEVSKA** (Belgio, Macedonia del Nord, Svezia, Danimarca, Bosnia ed Erzegovina, 104', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Noomi Rapace, Sylvia Hoeks, Nikola Ristanovski

Venerdì 29 agosto 2025

14:00 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO - NON FICTION
COVER-UP di **LAURA POITRAS, MARK OBENHAUS** (USA, 117', v.o. inglese/vietnamita/arabo s/t italiano/inglese)

16:45 SALA GRANDE
VENEZIA 82
À PIED D'OEUVRE di **VALÉRIE DONZELLI** (Francia, 92', v.o. francese s/t italiano/inglese) con Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen

18:45 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO
AFTER THE HUNT di **LUCA GUADAGNINO** (USA, 139', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Julia Roberts, Ayo Edebiri, Andrew Garfield, Michael Stuhlbarg, Chloë Sevigny

21:45 SALA GRANDE
VENEZIA 82
EOJJEOL SUGA EOPDA (NO OTHER CHOICE) di **PARK CHAN-WOOK** (Corea del Sud, 139', v.o. coreano s/t italiano/inglese) con Lee Byung-hun, Son Yejin, Park Hee-soon, Lee Sung-min, Yeom Hye-ran, Cha Seung-won

14:15 SALA DARSENA
ORIZZONTI
ESTRANY RIU (STRANGE RIVER) di **JAUME CLARET MUXART** (Spagna, Germania, 105', v.o. catalano/tedesco/inglese s/t italiano/inglese) con Jan Monter, Nausicaa Bonnín, Francesco Wenz, Jordi Oriol, Bernat Solé, Roc Colell

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

17:00 SALA DARSENA
ORIZZONTI
DINȚI DE LAPTE (MILK TEETH) di **MIHAI MINCAN** (Romania, Francia, Danimarca, Grecia, Bulgaria, 104', v.o. rumeno s/t italiano/inglese) con Emma Ioana Mogos, Marina Paliu, Igor Babiuc, Istvan Teglas

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

14:15 PALA BIENNALE
ORIZZONTI
IL RAPIMENTO DI ARABELLA di **CAROLINA CAVALLI** (Italia, 107', v.o. italiano s/t inglese) con Benedetta Porcaroli, Lucrezia Guglielmino, Chris Pine, Marco Bonadei, Eva Robin's

16:45 PALA BIENNALE
VENEZIA 82
ORPHAN di **LÁSZLÓ NEMES** (Ungheria, Regno Unito, Germania, Francia, 133', v.o. ungherese s/t italiano/inglese) con Bojtorján Barabás, Andrea Waskovics, Grégory Gadebois, Elíz Szabó, Sándor Soma, Marcin Czarnik

-
- 20:00 PALA BIENNALE
FUORI CONCORSO
AFTER THE HUNT di **LUCA GUADAGNINO** (USA, 139', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Julia Roberts, Ayo Edebiri, Andrew Garfield, Michael Stuhlbarg, Chloë Sevigny
- A SEGUIRE*
VENEZIA 82
À PIED D'OEUVRE di **VALÉRIE DONZELLI** (Francia, 92', v.o. francese s/t italiano/inglese) con Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen
-
- 9:00 SALA GIARDINO
VENEZIA SPOTLIGHT
HIJRA di **SHAHAD AMEEN** (Arabia Saudita, Iraq, Egitto, Regno Unito, 115', v.o. arabo/urdu/turco/inglese s/t italiano/inglese) con Lamar Faden, Khairiah Nathmy, Nawaf Al-Dhufairy, Raghad Bokhari, Abdulsalam Alhawiti
-
- 17:00 SALA GIARDINO
BIENNALE COLLEGE CINEMA
CHIET CHEA MANUSA (BECOMING HUMAN) di **POLEN LY** (Cambogia, USA, 99', v.o. khmer s/t italiano/inglese) con Savorn Serak, Piseth Chhun
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*
-
- 21:00 SALA GIARDINO
VENEZIA SPOTLIGHT
CALLE MALAGA di **MARYAM TOUZANI** (Marocco, Francia, Spagna, Germania, Belgio, 116', v.o. spagnolo/darija s/t italiano/inglese) con Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane, María Alfonsa Rosso, La Imèn
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*
-
- 14:30 SALA CASINO
FUORI CONCORSO - NON FICTION
THE TALE OF SYLIAN di **TAMARA KOTEVSKA** (Macedonia del Nord, 81', v.o. macedone s/t italiano/inglese)
-
- 16:30 SALA CASINO
FUORI CONCORSO - NON FICTION
MY FATHER AND QADDAFI di **JIHAN K** (USA, Libia, 88', v.o. inglese/arabo/francese s/t italiano/inglese)
-
- 11:00 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI
MARK OF THE RENEGADE (IL MARCHIO DEL RINNEGATO) di **HUGO FREGONESE** (USA, 1951, 81', colore, v.o. inglese s/t italiano/inglese)
-
- 14:30 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI
LE QUAI DES BRUMES (IL PORTO DELLE NEBBIE) di **MARCEL CARNÉ** (Francia, 1938, 91', B/N, v.o. francese s/t italiano/inglese)
-
- 17:00 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI – DOCUMENTARI
SANGRE DEL TORO di **YVES MONTMAYEUR** (Francia, Regno Unito, 85', v.o. inglese/spagnolo/giapponese s/t italiano/inglese)

-
- 19:15 SALA CORINTO
SETTIMANA DELLA CRITICA – EVENTO SPECIALE – CORTOMETRAGGIO DI APERTURA
RESTARE (REMAINS) di **FABIO BOBBIO** (Italia, 18', v.o. italiano s/t inglese) con Zackari Delmas, Yile Yara Vianello
- A SEGUIRE*
SETTIMANA DELLA CRITICA – EVENTO SPECIALE – FILM DI APERTURA
STEREO GIRLS (LES IMMORTELLS) di **CAROLINE DERUAS PEANO** (Francia, Canada, 88', v.o. francese s/t italiano/inglese) con Lena Garrel, Louiza Aura, Emmanuelle Béart, Vahina Giocante, Aymeric Lompret, Gerard Watkins, Adama Diop
-
- 11:15 SALA PERLA
GIORNATE DEGLI AUTORI - EVENTI SPECIALI
ÉCRIRE LA VIE - ANNIE ERNAUX RACONTÉE PAR DES LYCÉENNES ET DES LYCÉENS di **CLAIRE SIMON** (Francia, 90', v.o. francese s/t italiano/inglese)
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*
-
- 13:45 SALA PERLA
SETTIMANA DELLA CRITICA – SIC@SIC – IN CONCORSO
THE PØRNØGRAPHØR di **HARIEL** (Italia, 11', v.o. inglese/italiano s/t italiano/inglese) - V.M. 14
- A SEGUIRE*
SETTIMANA DELLA CRITICA – IN CONCORSO
AGON di **GIULIO BERTELLI** (Italia, Stati Uniti, Francia, 100', v.o. italiano/inglese s/t inglese/italiano) con Yile Vianello, Alice Bellandi, Sofija Zobina - V.M. 14
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*
-
- 16:45 SALA PERLA
GIORNATE DEGLI AUTORI
ARKOUDOTRYPA (BEARCAVE) di **STERGIOS DINOPOULOS, KRYSIANNA B. PAPADAKIS** (Grecia, 127', v.o. greco s/t italiano/inglese) con Hara Kyriazi, Pamela Oikonomaki, Sofia Linospori, Vaso Gkougkara, Letteris Tsatsis, Sozos Christou
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*
-
- 17:30 SALA VOLPI
FUORI CONCORSO - NON FICTION
GHOST ELEPHANTS di **WERNER HERZOG** (USA, 104', v.o. inglese/dialetto boscimano s/t italiano/inglese)
-
- 09:00 SALA ASTRA 1
BIENNALE COLLEGE CINEMA
SECRET OF A MOUNTAIN SERPENT di **NIDHI SAXENA** (India, Sri Lanka, 104', v.o. hindi s/t italiano/inglese) con Adil Hussail, Trimala Adhikari, Pushpendre Singh
-
- 11:15 SALA ASTRA 1
VENEZIA CLASSICI
BASHÚ, GHARIBEH KOUCHAK (BASHU, IL PICCOLO STRANIERO) di **BAHRAM BEYZAI** (Iran, 1986, 121', colore, v.o. farsi s/t italiano/inglese)
-
- 14:30 SALA ASTRA 1
VENEZIA CLASSICI
THE DELICATE DELINQUENT (IL DELINQUENTE DELICATO) di **DON MCGUIRE** (USA, 1957, 101', B/N, v.o. inglese s/t italiano/inglese)
-
- 16:45 SALA ASTRA 1
ORIZZONTI
OTEC (FATHER) di **TEREZA NVOTOVÁ** (Slovacchia, Repubblica Ceca, Polonia, 103', v.o. slovacco s/t italiano/inglese) con Milan Ondřík, Dominika Morávková, Dominika Zajcz, Martina Slúková, Aňa Geislerová, Peter Ondrejčka, Peter Bebjak, Ingrid Timková, Roman Polák

19:00 SALA ASTRA 1
FUORI CONCORSO - NON FICTION
DIRECTOR'S DIARY di **ALEKSANDR SOKUROV** (Russia, Italia, 321', v.o. russo/inglese s/t italiano/inglese)

14:00 SALA ASTRA 2
VENEZIA CLASSICI - DOCUMENTARI
MEGADOC di **MIKE FIGGIS** (USA, 107', v.o. inglese s/t italiano/inglese)

16:30 SALA ASTRA 2
ORIZZONTI
OTEC (FATHER) di **TEREZA NVOTOVÁ** (Slovacchia, Repubblica Ceca, Polonia, 103', v.o. slovacco s/t italiano/inglese) con Milan Ondřík, Dominika Morávková, Dominika Zajcz, Martina Slůková, Aňa Geislerová, Peter Ondrejčka, Peter Bebjak, Ingrid Timková, Roman Polák

19:00 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - NON FICTION
GHOST ELEPHANTS di **WERNER HERZOG** (USA, 104', v.o. inglese/dialetto boscimano s/t italiano/inglese)

21:30 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - NON FICTION
GHOST ELEPHANTS di **WERNER HERZOG** (USA, 104', v.o. inglese/dialetto boscimano s/t italiano/inglese)

Sabato 30 agosto 2025

14:00 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO - NON FICTION
BROKEN ENGLISH di **IAIN FORSYTH & JANE POLLARD** (Regno Unito, 99', v.o. inglese s/t italiano/inglese)

16:15 SALA GRANDE
VENEZIA 82
SOTTO LE NUVOLE di **GIANFRANCO ROSI** (Italia, 114', v.o. italiano/arabo siriano/giapponese/inglese/dialetto napoletano s/t inglese/italiano)

18:45 SALA GRANDE
VENEZIA 82
FRANKENSTEIN di **GUILLERMO DEL TORO** (USA, 149', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Oscar Isaac, Jacob Elordi, Christoph Waltz, Mia Goth, Felix Kammerer, Charles Dance, David Bradley, Lars Mikkelsen, Christian Convery

21:45 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO
DEN SIDSTE VIKING (THE LAST VIKING) di **ANDERS THOMAS JENSEN** (Danimarca, Svezia, 116', v.o. danese/svedese s/t italiano/inglese) con Nikolaj Lie Kaas, Mads Mikkelsen, Sofie Gråbøl, Bodil Jørgensen, Lars Brygmann, Søren Malling, Kardo Razzazi, Peter Düring, Nicolas Bro

00:15 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO
LA VALLE DEI SORRISI di **PAOLO STRIPPOLI** (Italia, Slovenia, 123', v.o. italiano s/t inglese) con Michele Riondino, Romana Maggiora Vergano, Giulio Feltri, Paolo Pierbon

14:15 SALA DARSENA
ORIZZONTI
ROSE OF NEVADA di **MARK JENKIN** (Regno Unito, 114', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con George MacKay, Callum Turner, Francis Magee, Edward Rowe, Rosalind Eleazar, Mary Woodvine

17:00 SALA DARSENA
ORIZZONTI
LATE FAME di **KENT JONES** (USA, 96', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Willem Dafoe, Greta Lee, Edmund Donovan

-
- 14:15 PALABIENNALE
ORIZZONTI
DINȚI DE LAPTE (MILK TEETH) di **MIHAI MINCAN** (Romania, Francia, Danimarca, Grecia, Bulgaria, 104', v.o. rumeno s/t italiano/inglese) con Emma Ioana Mogos, Marina Paliu, Igor Babiac, Istvan Teglas
-
- 16:30 PALABIENNALE
VENEZIA 82
EOJJEOL SUGA EOPDA (NO OTHER CHOICE) di **PARK CHAN-WOOK** (Corea del Sud, 139', v.o. coreano s/t italiano/inglese) con Lee Byung-hun, Son Yejin, Park Hee-soon, Lee Sung-min, Yeom Hye-ran, Cha Seung-won
-
- 20:00 PALABIENNALE
VENEZIA 82
FRANKENSTEIN di **GUILLERMO DEL TORO** (USA, 149', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Oscar Isaac, Jacob Elordi, Christoph Waltz, Mia Goth, Felix Kammerer, Charles Dance, David Bradley, Lars Mikkelsen, Christian Convery
- A SEGUIRE*
VENEZIA 82
SOTTO LE NUVOLE di **GIANFRANCO ROSI** (Italia, 114', v.o. italiano/arabo siriano/giapponese/inglese/dialetto napoletano s/t inglese/italiano)
-
- 09:00 SALA GIARDINO
VENEZIA SPOTLIGHT
CALLE MALAGA di **MARYAM TOUZANI** (Marocco, Francia, Spagna, Germania, Belgio, 116', v.o. spagnolo/darija s/t italiano/inglese) con Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane, María Alfonsa Rosso, La Imèn
-
- 17:00 SALA GIARDINO
BIENNALE COLLEGE CINEMA
ONE WOMAN ONE BRA di **VINCHO NCHOGU** (Kenya, Nigeria, 80', v.o. maa, swahili, inglese s/t italiano/inglese) con Sarah Karei, Norng'aruani Kipuker, Amos Leuka, Irungu Mutu, Nick Reding, Bonifae Saitabau
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*
-
- 21:00 SALA GIARDINO
VENEZIA SPOTLIGHT
MOTOR CITY di **POTSY PONCIROLI** (USA, 103', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Shailene Woodley, Alan Ritchson, Ben Foster, Amar Chadha-Patel, Ben McKenzie, Lionel Boyce
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*
-
- 15:00 SALA CASINO
FUORI CONCORSO – SERIES
UN PROPHÈTE (EP. 1-4) di **ENRICO MARIA ARTALE** (Francia, v.o. francese s/t italiano/inglese) con Sami Bouajila, Mamadou Sidibé, Ouassini Embarek, Salim Kechiouche, Matthieu Lucci, Naïla Harzoune, Fawed Nabba, Hugo Dillon, Rachid Guellaz, Guilaine Londez, Moussa Maaskri
-
- 11:00 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI
LO SPETTRO di **RICCARDO FREDA** (Italia, 1963, 95', colore, v.o. italiano s/t inglese)
-
- 14:30 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI
PRZYPADK (DESTINO CIECO) di **KRZYSZTOF KIEŚLowski** (Polonia, 1981, 123', colore, v.o. polacco s/t italiano/inglese)
-
- 17:00 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI – DOCUMENTARI
LOUIS MALLE, LE RÉVOLTÉ di **CLAIRE DUGUET** (Francia, 65', v.o. francese s/t italiano/inglese)

-
- 19:15 SALA CORINTO
SETTIMANA DELLA CRITICA – SIC@SIC – IN CONCORSO
THE PØRNØGRAPHØR di **HARIEL** (Italia, 11', v.o. inglese/italiano s/t italiano/inglese) - V.M. 14
- A SEGUIRE*
SETTIMANA DELLA CRITICA – IN CONCORSO
AGON di **GIULIO BERTELLI** (Italia, Stati Uniti, Francia, 100', v.o. italiano/inglese s/t inglese/italiano) con Yile Vianello, Alice Bellandi, Sofija Zobina - V.M. 14
-
- 11:00 SALA PERLA
GIORNATE DEGLI AUTORI
MEMORY di **VLADLENA SANDU** (Francia, Paesi Bassi, 98', v.o. russo s/t italiano/inglese) con Amina Taisumova, Selima Agamirzaeva, Vladlena Sandu - V.M. 14
-
- 13:15 SALA PERLA
SETTIMANA DELLA CRITICA – SIC@SIC – IN CONCORSO
MARINA di **PAOLI DE LUCA** (Italia, 19', v.o. italiano s/t inglese) con Silvia Ella Fois, Eco Andriolo, Giovanni De Maria, Christian Carere, Dario Naglieri
- A SEGUIRE*
SETTIMANA DELLA CRITICA - IN CONCORSO
ISH di **IMRAN PERRETTA** (Regno Unito, 90', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Farhan Hasnat, Yahya Kitana, Avin Shah, Sudha Bhuchar, Joy Crookes, Arman Mohammed, Is'haaq Hasan Haque, Hasnain Shah, Zubin Varla
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*
-
- 16:15 SALA PERLA
GIORNATE DEGLI AUTORI – MIU MIU WOMEN'S TALES
AUTOBIOGRAFIA DI UNA BORSETTA di **JOANNA HOGG** (Italia, 23', v.o. italiano s/t inglese) con Izetta Tollapi
- A SEGUIRE*
GIORNATE DEGLI AUTORI – MIU MIU WOMEN'S TALES
FRAGMENTS FOR VENUS di **ALICE DIOP** (USA, Francia, 23', v.o. francese s/t italiano/inglese)
- A SEGUIRE*
GIORNATE DEGLI AUTORI
SHORT SUMMER di **NASTIA KORKIA** (Germania, Francia, Serbia, 101', v.o. russo s/t italiano/inglese) con Maiia Pleshkevich, Yakov Karykhalin, Aleksandr Karpushin, Vesna Jovanović, Alexander Feklistov
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*
-
- 17:00 SALA VOLPI
FUORI CONCORSO - NON FICTION
COVER-UP di **LAURA POITRAS, MARK OBENHAUS** (USA, 117', v.o. inglese/vietnamita/arabo s/t italiano/inglese)
-
- 09:00 SALA ASTRA 1
BIENNALE COLLEGE CINEMA
CHIET CHEA MANUSA (BECOMING HUMAN) di **POLEN LY** (Cambogia, USA, 99', v.o. khmer s/t italiano/inglese) con Savorn Serak, Piseth Chhun
-
- 11:15 SALA ASTRA 1
VENEZIA CLASSICI
MARK OF THE RENEGADE (IL MARCHIO DEL RINNEGATO) di **HUGO FREGONESE** (USA, 1951, 81', colore, v.o. inglese s/t italiano/inglese)
-
- 14:30 SALA ASTRA 1
VENEZIA CLASSICI
LE QUAI DES BRUMES (IL PORTO DELLE NEBBIE) di **MARCEL CARNÉ** (Francia, 1938, 91', B/N, v.o. francese s/t italiano/inglese)

17:00 SALA ASTRA 1
ORIZZONTI
ESTRANY RIU (STRANGE RIVER) di **JAUME CLARET MUXART** (Spagna, Germania, 105', v.o. catalano/ tedesco/inglese s/t italiano/inglese) con Jan Monter, Nausicaa Bonnín, Francesco Wenz, Jordi Oriol, Bernat Solé, Roc Colell

19:30 SALA ASTRA 1
FUORI CONCORSO - NON FICTION
THE TALE OF SYLIAN di **TAMARA KOTEVSKA** (Macedonia del Nord, 81', v.o. macedone s/t italiano/inglese)

22:00 SALA ASTRA 1
FUORI CONCORSO - NON FICTION
MY FATHER AND QADDAFI di **JIHAN K** (USA, Libia, 88', v.o. inglese/arabo/francese s/t italiano/inglese)

09:15 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - NON FICTION
THE TALE OF SYLIAN di **TAMARA KOTEVSKA** (Macedonia del Nord, 80', v.o. macedone s/t italiano/inglese)

11:15 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - NON FICTION
MY FATHER AND QADDAFI di **JIHAN K** (USA, Libia, 88', v.o. inglese/arabo/francese s/t italiano/inglese)

14:00 SALA ASTRA 2
VENEZIA CLASSICI – DOCUMENTARI
SANGRE DEL TORO di **YVES MONTMAYEUR** (Francia, Regno Unito, 85', v.o. inglese/spagnolo/ giapponese s/t italiano/inglese)

16:30 SALA ASTRA 2
ORIZZONTI
ESTRANY RIU (STRANGE RIVER) di **JAUME CLARET MUXART** (Spagna, Germania, 105', v.o. catalano/ tedesco/inglese s/t italiano/inglese) con Jan Monter, Nausicaa Bonnín, Francesco Wenz, Jordi Oriol, Bernat Solé, Roc Colell

19:00 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - NON FICTION
COVER-UP di **LAURA POITRAS, MARK OBENHAUS** (USA, 117', v.o. inglese/vietnamita/arabo s/t italiano/inglese)

21:30 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - NON FICTION
COVER-UP di **LAURA POITRAS, MARK OBENHAUS** (USA, 117', v.o. inglese/vietnamita/arabo s/t italiano/inglese)

Domenica 31 agosto 2025

14:00 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO - NON FICTION
NUESTRA TIERRA di **LUCRECIA MARTEL** (Argentina, USA, Messico, Francia, Paesi Bassi, Danimarca, 122', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Comunidad Chuschagasta

16:30 SALA GRANDE
VENEZIA 82
LE MAGE DU KREMLIN di **OLIVIER ASSAYAS** (Francia, 156', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander, Tom Sturridge, Jeffrey Wright

19:30 SALA GRANDE
VENEZIA 82
FATHER MOTHER SISTER BROTHER di **JIM JARMUSCH** (USA, Irlanda, Francia, 110', v.o. inglese/ francese s/t italiano/inglese) con Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik, Charlotte Rampling, Cate Blanchett, Vicky Krieps, Sarah Greene, Indya Moore, Luka Sabbat, Françoise Lebrun

-
- 22:00 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO
IL MAESTRO di **ANDREA DI STEFANO** (Italia, 120', v.o. italiano s/t inglese) con Pierfrancesco Favino, Tiziano Menichelli, Giovanni Ludeno, Dora Romano, Paolo Briguglia, Valentina Bellè, Edwige Fenech
-
- 14:15 SALA DARSENA
ORIZZONTI
UN ANNO DI SCUOLA di **LAURA SAMANI** (Italia, Francia, 102', v.o. italiano/inglese/svedese/triestino/sloveno s/t inglese/italiano) con Stella Wendick, Giacomo Covi, Pietro Giustolisi, Samuel Volturno

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE
-
- 17:00 SALA DARSENA
ORIZZONTI
THE SOUFFLEUR di **GASTÓN SOLNICKI** (Austria, Argentina, 78', v.o. inglese/tedesco/spagnolo/italiano s/t italiano/inglese) con Willem Dafoe, Lilly Lindner, Claus Philip, Stephanie Argerich, Gastón Solnicki

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE
-
- 14:30 PALABIENNALE
ORIZZONTI
LATE FAME di **KENT JONES** (USA, 96', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Willem Dafoe, Greta Lee, Edmund Donovan
-
- 17:00 PALABIENNALE
FUORI CONCORSO
DEN SIDSTE VIKING (THE LAST VIKING) di **ANDERS THOMAS JENSEN** (Danimarca, Svezia, 116', v.o. danese/svedese s/t italiano/inglese) con Nikolaj Lie Kaas, Mads Mikkelsen, Sofie Gråbøl, Bodil Jørgensen, Lars Brygmann, Søren Malling, Kardo Razzazi, Peter Düring, Nicolas Bro
-
- 20:00 PALABIENNALE
VENEZIA 82
FATHER MOTHER SISTER BROTHER di **JIM JARMUSCH** (USA, Irlanda, Francia, 110', v.o. inglese/francese s/t italiano/inglese) con Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik, Charlotte Rampling, Cate Blanchett, Vicky Krieps, Sarah Greene, Indya Moore, Luka Sabbat, Françoise Lebrun

A SEGUIRE
VENEZIA 82
LE MAGE DU KREMLIN di **OLIVIER ASSAYAS** (Francia, 156', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander, Tom Sturridge, Jeffrey Wright
-
- 09:00 SALA GIARDINO
VENEZIA SPOTLIGHT
MOTOR CITY di **POTSY PONCIROLI** (USA, 103', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Shailene Woodley, Alan Ritchson, Ben Foster, Amar Chadha-Patel, Ben McKenzie, Lionel Boyce
-
- 17:00 SALA GIARDINO
BIENNALE COLLEGE CINEMA
AGNUS DEI di **MASSIMILIANO CAMAITI** (Italia, 73', v.o. italiano s/t inglese) con le monache benedettine del monastero di Santa Cecilia in Trastevere

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE
-
- 21:00 SALA GIARDINO
VENEZIA SPOTLIGHT
MADE IN EU di **STEPHAN KOMANDAREV** (Bulgaria, Germania, Repubblica Ceca, 102', v.o. bulgaro s/t italiano/inglese) con Gergana Pletnyova, Todor Kotsev, Gerasim Georgiev, Anastasia Ingilizova, Ivaylo Hristov, Ivan Barnev, Martina Peneva, Ovanes Torosian

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

-
- 15:00 SALA CASINO
FUORI CONCORSO – SERIES
UN PROPHÈTE (EP. 5-8) di **ENRICO MARIA ARTALE** (Francia, v.o. francese s/t italiano/inglese) con Sami Bouajila, Mamadou Sidibé, Ouassini Embarek, Salim Kechiouche, Matthieu Lucci, Naïla Harzoune, Fauded Nabba, Hugo Dillon, Rachid Guellaz, Guilaine Londez, Moussa Maaskri
-
- 11:00 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI
3:10 TO YUMA (QUEL TRENO PER YUMA) di **DELMER DAVES** (USA, 1957, 92', B/N, v.o. inglese s/t italiano/inglese)
-
- 14:00 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI
IL MAGNIFICO CORNUTO di **ANTONIO PIETRANGELI** (Italia, Francia, 1964, 124', B/N, v.o. italiano s/t inglese)
-
- 17:00 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI – DOCUMENTARI
ELVIRA NOTARI. OLTRE IL SILENZIO di **VALERIO CIRIACI** (Italia, USA, 89', v.o. italiano s/t inglese)
-
- 19:15 SALA CORINTO
SETTIMANA DELLA CRITICA – SIC@SIC – IN CONCORSO
MARINA di **PAOLI DE LUCA** (Italia, 19', v.o. italiano s/t inglese) con Silvia Ella Fois, Eco Andriolo, Giovanni De Maria, Christian Carere, Dario Naglieri
- A SEGUIRE*
SETTIMANA DELLA CRITICA - IN CONCORSO
ISH di **IMRAN PERRETTA** (Regno Unito, 90', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Farhan Hasnat, Yahya Kitana, Avin Shah, Sudha Bhuchar, Joy Crookes, Arman Mohammed, Is'haaq Hasan Haque, Hasnain Shah, Zubin Varla
-
- 11:00 SALA PERLA
GIORNATE DEGLI AUTORI - EVENTI SPECIALI
IL QUIETO VIVERE di **GIANLUCA MATARRESE** (Italia, Svizzera, 87', v.o. italiano/dialetto calabrese s/t inglese/italiano) con Maria Luisa Magno, Immacolata Capalbo, Carmela Magno, Concetta Magno, Filomena Magno, Sergio Biagio Turano, Giorgio Pucci
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*
-
- 13:30 SALA PERLA
SETTIMANA DELLA CRITICA – SIC@SIC – IN CONCORSO
LA MOTO (THE MOTORCYCLE) di **MATTEO GIAMPETRUZZI** (Italia, Danimarca, Spagna, 20', muto) con Lorenzo Cutillo, Francesco Filpa - V.M. 14
- A SEGUIRE*
SETTIMANA DELLA CRITICA – IN CONCORSO
GORGONÀ di **EVI KALOGIROPOULOU** (Grecia, Francia, 95', v.o. greco s/t italiano/inglese) con Melissanthi Mahut, Aurora Marion, Christos Loulis, Kostas Nikouli, Stavros Svigkos, Hercules Tsuzinov, Ksenia Ntania, Erifilei Kitzoglou, Errika Bigiou, Niki Vakali, Myrto Kontoni, Nayla Gougni, Vassilis Mihas, Tonia Sotiropoulou - V.M. 14
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*
-
- 16:30 SALA PERLA
GIORNATE DEGLI AUTORI
A SAD AND BEAUTIFUL WORLD di **CYRIL ARIS** (Libano, Stati Uniti, Germania, Arabia Saudita, Qatar, 110', v.o. arabo s/t italiano/inglese) con Mounia Akl, Hasan Akil, Julia Kassar, Camille Salameh, Anthony Karam, Nadyan Chalhoub
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*

-
- 17:00 SALA VOLPI
FUORI CONCORSO - NON FICTION
BROKEN ENGLISH di **IAIN FORSYTH & JANE POLLARD** (Regno Unito, 99', v.o. inglese s/t italiano/inglese)
-
- 09:00 SALA ASTRA 1
BIENNALE COLLEGE CINEMA
ONE WOMAN ONE BRA di **VINCHO NCHOGU** (Kenya, Nigeria, 80', v.o. maa, swahili, inglese s/t italiano/inglese) con Sarah Karei, Norng'aruani Kipuker, Amos Leuka, Irungu Mutu, Nick Reding, Bonifae Saitabau
-
- 11:00 SALA ASTRA 1
VENEZIA CLASSICI
LO SPETTRO di **RICCARDO FREDA** (Italia, 1963, 95', colore, v.o. italiano s/t inglese)
-
- 14:30 SALA ASTRA 1
VENEZIA CLASSICI
PRZYPADK (DESTINO CIECO) di **KRZYSZTOF KIEŚLowski** (Polonia, 1981, 123', colore, v.o. polacco s/t italiano/inglese)
-
- 17:00 SALA ASTRA 1
ORIZZONTI
ROSE OF NEVADA di **MARK JENKIN** (Regno Unito, 114', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con George MacKay, Callum Turner, Francis Magee, Edward Rowe, Rosalind Eleazar, Mary Woodvine
-
- 20:00 SALA ASTRA 1
FUORI CONCORSO – SERIES
UN PROPHÈTE (EP. 1-4) di **ENRICO MARIA ARTALE** (Francia, v.o. francese s/t italiano/inglese) con Sami Bouajila, Mamadou Sidibé, Ouassini Embarek, Salim Kechiouche, Matthieu Lucci, Naïla Harzoune, Fued Nabba, Hugo Dillon, Rachid Guellaz, Guilaine Londez, Moussa Maaskri
-
- 09:15 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO – SERIES
UN PROPHÈTE (EP. 1-4) di **ENRICO MARIA ARTALE** (Francia, v.o. francese s/t italiano/inglese) con Sami Bouajila, Mamadou Sidibé, Ouassini Embarek, Salim Kechiouche, Matthieu Lucci, Naïla Harzoune, Fued Nabba, Hugo Dillon, Rachid Guellaz, Guilaine Londez, Moussa Maaskri
-
- 14:30 SALA ASTRA 2
VENEZIA CLASSICI – DOCUMENTARI
LOUIS MALLE, LE RÉVOLTÉ di **CLAIRE DUGUET** (Francia, 65', v.o. francese s/t italiano/inglese)
-
- 16:30 SALA ASTRA 2
ORIZZONTI
ROSE OF NEVADA di **MARK JENKIN** (Regno Unito, 114', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con George MacKay, Callum Turner, Francis Magee, Edward Rowe, Rosalind Eleazar, Mary Woodvine
-
- 19:00 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - NON FICTION
BROKEN ENGLISH di **IAIN FORSYTH & JANE POLLARD** (Regno Unito, 99', v.o. inglese s/t italiano/inglese)
-
- 21:30 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - NON FICTION
BROKEN ENGLISH di **IAIN FORSYTH & JANE POLLARD** (Regno Unito, 99', v.o. inglese s/t italiano/inglese)

Lunedì 1 settembre 2025

-
- 14:00 SALA GRANDE
CERIMONIA DI PREMIAZIONE LEONE D'ORO ALLA CARRIERA A KIM NOVAK
- A SEGUIRE
FUORI CONCORSO - NON FICTION
KIM NOVAK'S VERTIGO di **ALEXANDRE PHILIPPE** (USA, 76', v.o. inglese s/t italiano/inglese)
-
- 16:00 SALA GRANDE
VENEZIA 82
THE TESTAMENT OF ANN LEE di **MONA FASTVOLD** (Regno Unito, 137', v.o. inglese s/t italiano/inglese)
con Amanda Seyfried, Thomasin McKenzie, Lewis Pullman, Stacy Martin, Tim Blake Nelson, Christopher Abbott, Matthew Beard, Scott Handy, Jamie Bogoyo, Viola Prettejohn, David Cale – V.M. 14
-
- 19:00 SALA GRANDE
VENEZIA 82
THE SMASHING MACHINE di **BENNY SAFDIE** (Canada, USA, Giappone, 123', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Dwayne Johnson, Emily Blunt
-
- 21:45 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO – SERIES
PORTOBELLO (EP. 1-2) di **MARCO BELLOCCHIO** (Italia, Francia, 120', v.o. italiano s/t inglese) con Fabrizio Gifuni, Lino Musella, Romana Maggiora Vergano, Barbora Bobulova
-
- 00:15 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO
ORFEO di **VIRGILIO VILLORESI** (Italia, 74', v.o. italiano s/t inglese) con Luca Vergoni, Giulia Maenza, Aomi Muyock, Vinicio Marchioni
-
- 13:45 SALA DARSENA
ORIZZONTI
SONGS OF FORGOTTEN TREES di **ANUPARNA ROY** (India, 80', v.o. hindi/inglese/assamese s/t italiano/inglese) con Naaz Shaikh, Sumi Baghel, Bhusan Shimpi, Ravi S Mann, Pritam Paliana, Lovely Singh
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE
-
- 16:15 SALA DARSENA
ORIZZONTI
HARÀ WATAN (LOST LAND) di **AKIO FUJIMOTO** (Giappone, Francia, Malesia, Germania, 99', v.o. rohingya/bengali/inglese s/t italiano/inglese) con Muhammad Shofik Rias Uddin, Shomira Rias Uddin
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE
-
- 14:30 PALABIENNALE
ORIZZONTI
UN ANNO DI SCUOLA di **LAURA SAMANI** (Italia, Francia, 102', v.o. italiano/inglese/svedese/triestino/sloveno s/t inglese/italiano) con Stella Wendick, Giacomo Covi, Pietro Giustolisi, Samuel Volturno
-
- 17:00 PALABIENNALE
FUORI CONCORSO
IL MAESTRO di **ANDREA DI STEFANO** (Italia, 120', v.o. italiano s/t inglese) con Pierfrancesco Favino, Tiziano Menichelli, Giovanni Ludeno, Dora Romano, Paolo Briguglia, Valentina Bellè, Edwige Fenech
-
- 20:00 PALABIENNALE
VENEZIA 82
THE SMASHING MACHINE di **BENNY SAFDIE** (Canada, USA, Giappone, 123', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Dwayne Johnson, Emily Blunt
- A SEGUIRE
FUORI CONCORSO – SERIES
PORTOBELLO (EP. 1-2) di **MARCO BELLOCCHIO** (Italia, Francia, 120', v.o. italiano s/t inglese) con Fabrizio Gifuni, Lino Musella, Romana Maggiora Vergano, Barbora Bobulova

-
- 09:00 SALA GIARDINO
VENEZIA SPOTLIGHT
MADE IN EU di **STEPHAN KOMANDAREV** (Bulgaria, Germania, Repubblica Ceca, 102', v.o. bulgaro s/t italiano/inglese) con Gergana Pletnyova, Todor Kotsev, Gerasim Georgiev, Anastasia Ingilizova, Ivaylo Hristov, Ivan Barnev, Martina Peneva, Ovanes Torosian
-
- 16:30 SALA GIARDINO
FUORI CONCORSO – CORTOMETRAGGI
GOFFREDO FELICISSIMO? di **FRANCO MARESCO** (Italia, 20', v.o. italiano s/t inglese)
BOOMERANG ATOMIC di **RACHID BOUCHAREB** (Francia, 21', v.o. francese s/t italiano/inglese)
HOW TO SHOOT A GHOST di **CHARLIE KAUFMAN** (USA, Grecia, 27', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Jessie Buckley, Josef Akiki

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE
-
- 19:00 SALA GIARDINO
EVENTO SPECIALE
(IM)PERFETTA di **NICOLÒ BRESSAN DEGLI ANTONI** (Italia, 19', v.o. italiano s/t inglese)
-
- 21:00 SALA GIARDINO
VENEZIA SPOTLIGHT
À BRAS-LE-CORPS di **MARIE-ELSA SGUALDO** (Svizzera, Francia, Belgio, 96', v.o. francese s/t italiano/inglese) con Lila Gueneau, Grégoire Colin, Thomas Doret, Aurélie Petit, Sandrine Blancke, Sasha Gravatt Harsch, Tamara Semelet, Cyril Metzger, Lievke Bartel, Aurelien Patouillard, Etienne Fague

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE
-
- 15:00 SALA CASINO
FUORI CONCORSO – SERIES
ETTY (EP. 1-3) di **HAGAI LEVI** (Francia, Germania, Paesi Bassi, v.o. tedesco/olandese s/t italiano/inglese) con Julia Windischbauer, Sebastian Koch
-
- 11:15 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI
KAGI (LA CHIAVE) di **KON ICHIKAWA** (Giappone, 1959, 107', colore, v.o. giapponese s/t italiano/inglese) – V.M. 14
-
- 14:30 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI
MATADOR di **PEDRO ALMODÓVAR** (Spagna, 1986, 106', colore, v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) – V.M. 14
-
- 17:00 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI – DOCUMENTARI SUL CINEMA
HOLOFICTION di **MICHAL KOSAKOWSKI** (Germania, Austria, 102', muto)
-
- 19:15 SALA CORINTO
SETTIMANA DELLA CRITICA – SIC@SIC – IN CONCORSO – V.M. 14
LA MOTO (THE MOTORCYCLE) di **MATTEO GIAMPETRUZZI** (Italia, Danimarca, Spagna, 20', muto) con Lorenzo Cutillo, Francesco Filpa *SETTIMANA DELLA CRITICA – IN CONCORSO*
GORGONÀ di **EVI KALOGIROPOULOU** (Grecia, Francia, 95', v.o. greco s/t italiano/inglese) con Melissanthi Mahut, Aurora Marion, Christos Loulis, Kostas Nikouli, Stavros Svigkos, Hercules Tsuzinov, Ksenia Ntania, Erifili Kitzoglou, Errika Bigiou, Niki Vakali, Myrto Kontoni, Nayla Gougni, Vassilis Mihas, Tonia Sotiropoulou
-
- 22:00 SALA CORINTO
GIORNATE DEGLI AUTORI - EVENTI SPECIALI
LAGŪNA di **SHARUNAS BARTAS** (Lituania, Francia, 102', v.o. lituano, spagnolo s/t italiano/inglese) con Ina Marija Bartaite, Sharunas Bartas, Una Marija Bartaite, Bryan Ordonez Ruiz

-
- 11:30 SALA PERLA
GIORNATE DEGLI AUTORI
PAST FUTURE CONTINUOUS di **MORTEZA AHMADVAND, FIROUZEH KHOSROVANI** (Iran, Norvegia, Italia, 80', v.o. farsi s/t italiano/inglese)

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE
-
- 14:00 SALA PERLA
SETTIMANA DELLA CRITICA – SIC@SIC – IN CONCORSO – V.M. 14
SANTE / SAINTS di **VALERIA GAUDIERI** (Italia, 19', v.o. italiano s/t inglese) con Greta Santi, Beatrice Bartoni, Rosa Vannucci
SETTIMANA DELLA CRITICA – IN CONCORSO
ROQIA di **YANIS KOUSSIM** (Algeria, Francia, Qatar, Arabia Saudita, 89', v.o. arabo algerino s/t inglese/italiano) con Ali Namous, Akram Djeghim, Mostefa Djadjam, Hanaa Mansour, Lydia Hanni

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE
-
- 17:00 SALA PERLA
GIORNATE DEGLI AUTORI
MEMORY OF PRINCESS MUMBI di **DAMIEN HAUSER** (Kenya, Svizzera, 80', v.o. inglese s/t italiano, inglese) con Shandra Apondi, Ibrahim Joseph, Samson Waithaka, Michael Garama, Damien Hauser, Newton Ronnoh

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE
-
- 17:00 SALA VOLPI
FUORI CONCORSO - NON FICTION **NUESTRA TIERRA** di **LUCRECIA MARTEL** (Argentina, USA, Messico, Francia, Paesi Bassi, Danimarca, 122', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Comunidad Chuschagasta
-
- 09:00 SALA ASTRA 1
BIENNALE COLLEGE CINEMA
AGNUS DEI di **MASSIMILIANO CAMAITI** (Italia, 73', v.o. italiano s/t inglese) con le monache benedettine del monastero di Santa Cecilia in Trastevere
-
- 11:00 SALA ASTRA 1
VENEZIA CLASSICI
3:10 TO YUMA (QUEL TRENO PER YUMA) di **DELMER DAVES** (USA, 1957, 92', B/N, v.o. inglese s/t italiano/inglese)
-
- 14:30 SALA ASTRA 1
VENEZIA CLASSICI
IL MAGNIFICO CORNUTO di **ANTONIO PIETRANGELI** (Italia, Francia, 1964, 124', B/N, v.o. italiano s/t inglese)
-
- 17:00 SALA ASTRA 1
ORIZZONTI
THE SOUFFLEUR di **GASTÓN SOLNICKI** (Austria, Argentina, 78', v.o. inglese/tedesco/spagnolo/italiano s/t italiano/inglese) con Willem Dafoe, Lilly Lindner, Claus Philip, Stephanie Argerich, Gastón Solnicki
-
- 20:00 SALA ASTRA 1
FUORI CONCORSO - SERIES
UN PROPHÈTE (EP. 5-8) di **ENRICO MARIA ARTALE** (Francia, v.o. francese s/t italiano/inglese) con Sami Bouajila, Mamadou Sidibé, Ouassini Embarek, Salim Kechiouche, Matthieu Lucci, Naïla Harzoune, Fued Nabba, Hugo Dillon, Rachid Guellaz, Guilaine Londez, Moussa Maaskri
-
- 09:15 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - SERIES
UN PROPHÈTE (EP. 5-8) di **ENRICO MARIA ARTALE** (Francia, v.o. francese s/t italiano/inglese) con Sami Bouajila, Mamadou Sidibé, Ouassini Embarek, Salim Kechiouche, Matthieu Lucci, Naïla Harzoune, Fued Nabba, Hugo Dillon, Rachid Guellaz, Guilaine Londez, Moussa Maaskri

14:00 SALA ASTRA 2
VENEZIA CLASSICI – DOCUMENTARI SUL CINEMA
ELVIRA NOTARI. OLTRE IL SILENZIO di **VALERIO CIRIACI** (Italia, USA, 89', v.o. italiano s/t inglese)

17:00 SALA ASTRA 2
ORIZZONTI
THE SOUFFLEUR di **GASTÓN SOLNICKI** (Austria, Argentina, 78', v.o. inglese/tedesco/spagnolo/italiano s/t italiano/inglese) con Willem Dafoe, Lilly Lindner, Claus Philip, Stephanie Argerich, Gastón Solnicki

19:00 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - NON FICTION
NUESTRA TIERRA di **LUCRECIA MARTEL** (Argentina, USA, Messico, Francia, Paesi Bassi, Danimarca, 122', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Comunidad Chuschagasta

21:30 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - NON FICTION
NUESTRA TIERRA di **LUCRECIA MARTEL** (Argentina, USA, Messico, Francia, Paesi Bassi, Danimarca, 122', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Comunidad Chuschagasta

Martedì 2 settembre 2025

14:00 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO - NON FICTION
MARC BY SOFIA di **SOFIA COPPOLA** (USA, 97', v.o. inglese s/t italiano/inglese)

16:15 SALA GRANDE
VENEZIA 82
L'ÉTRANGER di **FRANÇOIS OZON** (Francia, 122', v.o. francese s/t italiano/inglese) con Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin, Denis Lavant, Swann Arlaud

19:00 SALA GRANDE
VENEZIA 82
A HOUSE OF DYNAMITE di **KATHRYN BIGELOW** (USA, 112', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Idris Elba, Rebecca Ferguson, Gabriel Basso, Jared Harris, Tracy Letts, Anthony Ramos, Moses Ingram, Jonah Hauer-King, Greta Lee, Jason Clarke – V.M. 14

21:30 SALA GRANDE
CERIMONIA DI PREMIAZIONE PREMIO CAMPARI PASSION FOR FILM A GUS VAN SANT
FUORI CONCORSO
DEAD MAN'S WIRE di **GUS VAN SANT** (USA, 105', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Bill Skarsgård, Dacre Montgomery, Colman Domingo, Cary Elwes, Myha'la, Al Pacino

14:15 SALA DARSENA
ORIZZONTI
KOMEDIE ELAHI (DIVINE COMEDY) di **ALI ASGARI** (Iran, Italia, Francia, Germania, Turchia, 98', v.o. farsi/azero s/t italiano/inglese) con Bahram Ark, Sadaf Asgari, Hossein Soleimani, Bahman Ark, Mohammad Soori, Amirreza Ranjbaran

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

17:00 SALA DARSENA
ORIZZONTI
BARRIO TRISTE di **STILLZ** (Colombia, USA, 88', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Juan Pablo Baena, Samuel Velazquez, Tomas Tinoco Higueta, Bryan Erlin Garcia, Samuel Andres Celis, Brahian Acecedo, Samuel Ruiz, Estiven Salazar, Jose Arley Marin Gonzalez - V.M. 14

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

14:30 PALABIENNALE
ORIZZONTI
HARÀ WATAN (LOST LAND) di **AKIO FUJIMOTO** (Giappone, Francia, Malesia, Germania, 99', v.o. rohingya/bengali/inglese s/t italiano/inglese) con Muhammad Shofik Rias Uddin, Shomira Rias Uddin

17:00 PALABIENNALE
VENEZIA 82
THE TESTAMENT OF ANN LEE di **MONA FASTVOLD** (Regno Unito, 130', v.o. inglese s/t italiano/inglese)
con Amanda Seyfried, Thomasin McKenzie, Lewis Pullman, Stacy Martin, Tim Blake Nelson, Christopher
Abbott, Matthew Beard, Scott Handy, Jamie Bogoyo, Viola Prettejohn, David Cale – V.M. 14

20:00 PALABIENNALE
VENEZIA 82
A HOUSE OF DYNAMITE di **KATHRYN BIGELOW** (USA, 112', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Idris
Elba, Rebecca Ferguson, Gabriel Basso, Jared Harris, Tracy Letts, Anthony Ramos, Moses Ingram, Jonah
Hauer-King, Greta Lee, Jason Clarke – V.M. 14

A SEGUIRE

VENEZIA 82

L'ÉTRANGER di **FRANÇOIS OZON** (Francia, 122', v.o. francese s/t italiano/inglese) con Benjamin Voisin,
Rebecca Marder, Pierre Lottin, Denis Lavant, Swann Arlaud

09:00 SALA GIARDINO
VENEZIA SPOTLIGHT
À BRAS-LE-CORPS di **MARIE-ELSA SGUALDO** (Svizzera, Francia, Belgio, 96', v.o. francese s/t italiano/
inglese) con Lila Gueneau, Grégoire Colin, Thomas Doret, Aurélia Petit, Sandrine Blancke, Sasha Gravatt
Harsch, Tamara Semelet, Cyril Metzger, Lievke Bartel, Aurelien Patouillard, Etienne Fague

17:15 SALA GIARDINO
FUORI CONCORSO - NON FICTION
I DIARI DI ANGELA – NOI DUE CINEASTI. CAPITOLO TERZO di **YERVANT GIANIKIAN, ANGELA RICCI
LUCCHI** (Italia, 123', v.o. italiano/francese/inglese/dialetto piemontese s/t inglese) voci narranti Yervant
Gianikian e Lucrezia Lerro

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

21:00 SALA GIARDINO
VENEZIA SPOTLIGHT
AMMAZZARE STANCA di **DANIELE VICARI** (Italia, 129', v.o. italiano s/t inglese) con Gabriel Montesi,
Vinicio Marchioni, Selene Caramazza, Andrea Fuorto, Thomas Trabacchi, Pier Giorgio Bellocchio,
Francesco La Mantia, Vincenzo Zampa, Aglaia Mora, Cristiana Vaccaro, Enrico Salimbeni, Saverio Malara,
Rocco Papaleo

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

15:00 SALA CASINO
FUORI CONCORSO – SERIES
ETTY (EP. 4-6) di **HAGAI LEVI** (Francia, Germania, Paesi Bassi, v.o. tedesco/olandese s/t italiano/inglese)
con Julia Windischbauer, Sebastian Koch

11:30 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI
HOUSE OF STRANGERS (AMARO DESTINO) di **JOSEPH L. MANKIEWICZ** (USA, 1949, 101', B/N, v.o.
inglese s/t italiano/inglese)

14:00 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI
ROMA ORE 11 di **GIUSEPPE DE SANTIS** (Italia, 1952, 109', B/N, v.o. italiano s/t inglese)

16:15 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI – DOCUMENTARI
THE OZU DIARIES di **DANIEL RAIM** (USA, 139', v.o. giapponese/inglese/ cinese mandarino/francese s/t
italiano/inglese)

-
- 19:15 SALA CORINTO
SETTIMANA DELLA CRITICA – SIC@SIC – IN CONCORSO - V.M. 14
SANTE / SAINTS di **VALERIA GAUDIERI** (Italia, 19', v.o. italiano s/t inglese) con Greta Santi, Beatrice Bartoni, Rosa Vannucci
SETTIMANA DELLA CRITICA – IN CONCORSO
ROQIA di **YANIS KOUSSIM** (Algeria, Francia, Qatar, Arabia Saudita, 89', v.o. arabo algerino s/t inglese/italiano) con Ali Namous, Akram Djeghim, Mostefa Djadjam, Hanaa Mansour, Lydia Hanni
-
- 13:30 SALA PERLA
SETTIMANA DELLA CRITICA – SIC@SIC – IN CONCORSO – V.M. 14
ARCA di **LORENZO QUAGLIOZZI** (Italia, 20', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Serena Zini, Andrea Dante Benazzo, Francesca Osso
SETTIMANA DELLA CRITICA – IN CONCORSO
STRAIGHT CIRCLE di **OSCAR HUDSON** (Regno Unito, 109', v.o. inglese/inglese antico s/t italiano/inglese) con Luke Tittensor, Elliot Tittensor, Neil Maskell - V.M. 14

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE
-
- 16:45 SALA PERLA
GIORNATE DEGLI AUTORI
ANOCHÉ CONQUISTÉ TEBAS di **GABRIEL AZORÍN** (Spagna, Portogallo, 106', v.o. portoghese/latino/gallego s/t italiano/inglese) con Santiago Mateus, António Gouveia, Oussama Asfaraah, Pavle Čemerikić

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE
-
- 17:00 SALA VOLPI
FUORI CONCORSO - NON FICTION
KIM NOVAK'S VERTIGO di **ALEXANDRE PHILIPPE** (USA, 76', v.o. inglese s/t italiano/inglese)
-
- 09:00 SALA ASTRA 1
FUORI CONCORSO – CORTOMETRAGGI
GOFFREDO FELICISSIMO? di **FRANCO MARESCO** (Italia, 20', v.o. italiano s/t inglese)
FUORI CONCORSO – CORTOMETRAGGI
BOOMERANG ATOMIC di **RACHID BOUCHAREB** (Francia, 21', v.o. francese s/t italiano/inglese)
FUORI CONCORSO – CORTOMETRAGGI
HOW TO SHOOT A GHOST di **CHARLIE KAUFMAN** (USA, Grecia, 27', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Jessie Buckley, Josef Akiki
-
- 11:00 SALA ASTRA 1
VENEZIA CLASSICI
KAGI (LA CHIAVE) di **KON ICHIKAWA** (Giappone, 1959, 107', colore, v.o. giapponese s/t italiano/inglese) – V.M. 14
-
- 14:30 SALA ASTRA 1
VENEZIA CLASSICI
MATADOR di **PEDRO ALMODÓVAR** (Spagna, 1986, 102', colore, v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) – V.M. 14
-
- 17:00 SALA ASTRA 1
ORIZZONTI
SONGS OF FORGOTTEN TREES di **ANUPARNA ROY** (India, 80', v.o. hindi/inglese/assamese s/t italiano/inglese) con Naaz Shaikh, Sumi Baghel, Bhusan Shimpi, Ravi S Mann, Pritam Pilia, Lovely Singh
-
- 20:30 SALA ASTRA 1
FUORI CONCORSO - SERIES
ETTY (EP. 1-3) di **HAGAI LEVI** (Francia, Germania, Paesi Bassi, v.o. tedesco/olandese s/t italiano/inglese) con Julia Windischbauer, Sebastian Koch
-
- 09:30 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - SERIES
ETTY (EP. 1-3) di **HAGAI LEVI** (Francia, Germania, Paesi Bassi, v.o. tedesco/olandese s/t italiano/inglese) con Julia Windischbauer, Sebastian Koch

14:30 SALA ASTRA 2
VENEZIA CLASSICI – DOCUMENTARI
HOLOFICTION di **MICHAL KOSAKOWSKI** (Germania, Austria, 102', muto)

17:00 SALA ASTRA 2
ORIZZONTI
SONGS OF FORGOTTEN TREES di **ANUPARNA ROY** (India, 80', v.o. hindi/inglese/assamese s/t italiano/inglese) con Naaz Shaikh, Sumi Baghel, Bhusan Shimpi, Ravi S Mann, Pritam Pilia, Lovely Singh

19:30 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - NON FICTION
KIM NOVAK'S VERTIGO di **ALEXANDRE PHILIPPE** (USA, 76', v.o. inglese s/t italiano/inglese)

21:30 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - NON FICTION
KIM NOVAK'S VERTIGO di **ALEXANDRE PHILIPPE** (USA, 76', v.o. inglese s/t italiano/inglese)

Mercoledì 3 settembre 2025

14:00 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO - NON FICTION
REMAKE di **ROSS MCELWEE** (USA, 116', v.o. inglese s/t italiano/inglese)

16:30 SALA GRANDE
VENEZIA 82
THE VOICE OF HIND RAJAB di **KAOUTHER BEN HANIA** (Tunisia, Francia, 89', v.o. arabo/inglese s/t italiano/inglese) con Amer Hlehel, Clara Houry, Motaz Malhees, Saja Kilani

18:45 SALA GRANDE
VENEZIA 82
DUSE di **PIETRO MARCELLO** (Italia, 122', v.o. italiano/francese s/t inglese/italiano) con Valeria Bruni Tedeschi, Fanni Wrochna, Noémie Merlant, Fausto Russo Alesi, Edoardo Sorgente, Vincenzo Nemolato, Gaja Masciale, Vincenza Modica, Mimmo Borrelli, Savino Paparella

21:30 SALA GRANDE
CERIMONIA DI PREMIAZIONE PREMIO CARTIER - GLORY TO THE FILMMAKER AWARD A JULIAN SCHNABEL
FUORI CONCORSO
IN THE HAND OF DANTE di **JULIAN SCHNABEL** (USA, Italia, 151', v.o. inglese/italiano s/t italiano/inglese) con Oscar Isaac, Gal Gadot, Gerard Butler, Al Pacino, John Malkovich, Martin Scorsese, Jason Momoa, Louis Cancelmi, Franco Nero, Sabrina Impacciatore, Benjamin Clementine

14:15 SALA DARSENA
ORIZZONTI
HIEDRA di **ANA CRISTINA BARRAGÁN** (Ecuador, Messico, Francia, Spagna, 98', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Simone Bucio, Francis Eddú Llumiyinga - V.M. 14

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

17:00 SALA DARSENA
ORIZZONTI
HUMAN RESOURCE di **NAWAPOL THAMRONGRATTANARIT** (Thailandia, 122', v.o. thai s/t italiano/inglese) con Prapamonton Eiamchan, Paopetch Charoensook, Chanakan Rattana-Udom, Pimmada Chaisaksoen

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

14:30 PALA BIENNALE
ORIZZONTI
KOMEDIE ELAHI (DIVINE COMEDY) di **ALI ASGARI** (Iran, Italia, Francia, Germania, Turchia, 98', v.o. farsi/azero s/t italiano/inglese) con Bahram Ark, Sadaf Asgari, Hossein Soleimani, Bahman Ark, Mohammad Soori, Amirreza Ranjbaran

-
- 17:00 PALA BIENNALE
FUORI CONCORSO
DEAD MAN'S WIRE di **GUS VAN SANT** (USA, 105', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Bill Skarsgård, Dacre Montgomery, Colman Domingo, Cary Elwes, Myha'la, Al Pacino
-
- 20:00 PALA BIENNALE
VENEZIA 82
DUSE di **PIETRO MARCELLO** (Italia, 122', v.o. italiano/francese s/t inglese/italiano) con Valeria Bruni Tedeschi, Fanni Wrochna, Noémie Merlant, Fausto Russo Alesi, Edoardo Gorgente, Vincenzo Nemolato, Gaja Masciale, Vincenza Modica, Mimmo Borrelli, Savino Paparella
- A SEGUIRE*
VENEZIA 82
THE VOICE OF HIND RAJAB di **KAOUTHER BEN HANIA** (Tunisia, Francia, 89', v.o. arabo/inglese s/t italiano/inglese) con Amer Hlehel, Clara Khoury, Motaz Malhees, Saja Kilani
-
- 09:00 SALA GIARDINO
VENEZIA SPOTLIGHT
AMMAZZARE STANCA di **DANIELE VICARI** (Italia, 129', v.o. italiano s/t inglese) con Gabriel Montesi, Vinicio Marchioni, Selene Caramazza, Andrea Fuorto, Thomas Trabacchi, Pier Giorgio Bellocchio, Francesco La Mantia, Vincenzo Zampa, Aglaia Mora, Cristiana Vaccaro, Enrico Salimbeni, Saverio Malara, Rocco Papaleo
-
- 17:15 SALA GIARDINO
ORIZZONTI CORTI – OMAGGIO A AWITO – V.M. 14
GIRL TIME di **ELEANOR BISHOP** (Nuova Zelanda, 12', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Amanda Tito, Camille Lane, Rosa Glennie
THE BRIGHTNESS di **FREYA SILAS FINCH** (Nuova Zelanda, 13', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Emile Boyle, Jodie Rimmer, Gideon T. Smith, Angus Stevens
KURĪ di **ANA CHAYA SCOTNEY** (Nuova Zelanda, 13', v.o. inglese/Te Reo Māori s/t italiano/inglese) con Keporah Torrance, Niwa Whatuira, Lachie Oliver-Kerby, Puni Tiakiwai
THE GIRL NEXT DOOR di **MINGJIAN CUI** (Nuova Zelanda, 15', v.o. inglese, cantonese, mandarino s/t italiano/inglese) con An Ann, Yihan Roxie Pu, Kunxiao Willem Wu, Lila Yu, Thomas Chin
SOCKS di **TODD KAREHANA** (Nuova Zelanda, 15', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Monty Walker, Indy Urban, Billy Cox, Katy Thomas
A VERY GOOD BOY di **SAMUEL TE KANI** (Nuova Zelanda, 17', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Simon Leary, Max Currie
IN CONVERSATION WITH JACK MAURER di **HASH** (Nuova Zelanda, 14', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Kieran Charnock, Te Ao o Hinepehinga, Lucy Wigmore
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*
-
- 21:00 SALA GIARDINO
VENEZIA SPOTLIGHT
UN CABO SUELTO di **DANIEL HENDLER** (Uruguay, Argentina, Spagna, 95', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Sergio Prina, Pilar Gamboa, Alberto Wolf
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*
-
- 14:30 SALA CASINO
FUORI CONCORSO - NON FICTION
KABUL, BETWEEN PRAYERS di **ABOOZAR AMIMI** (Paesi Bassi, Belgio, 101', v.o. pashto/farsi-dari s/t italiano/inglese)
-
- 16:45 SALA CASINO
FUORI CONCORSO - NON FICTION
ZAPISKI NASTOYASHEGO PRESTUPNIKA (NOTES OF A TRUE CRIMINAL) di **ALEXANDER RODNYANSKY, ANDRIY ALFEROV** (Ucraina, USA, 117', v.o. russo/ucraino s/t italiano/inglese)
-
- 11:15 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI
AIQING WANSUI (VIVE L'AMOUR) di **TSAI MING-LIANG** (Taipei, 1994, 119', colore, v.o. cinese mandarino s/t italiano/inglese)

-
- 14:00 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI
LOLITA di **STANLEY KUBRICK** (USA, 1962, 153', B/N, v.o. inglese s/t italiano/inglese)
-
- 17:15 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI – DOCUMENTARI
MEMORIA DE LOS OLVIDADOS di **JAVIER ESPADA** (Spagna, Messico, USA, 102', v.o. spagnolo, inglese, francese s/t italiano/inglese)
-
- 19:30 SALA CORINTO
SETTIMANA DELLA CRITICA – SIC@SIC – IN CONCORSO - V.M. 14
ARCA di **LORENZO QUAGLIOZZI** (Italia, 20', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Serena Zini, Andrea Dante Benazzo, Francesca Osso
SETTIMANA DELLA CRITICA – IN CONCORSO
STRAIGHT CIRCLE di **OSCAR HUDSON** (Regno Unito, 108', v.o. inglese/inglese antico s/t italiano/inglese) con Luke Tittensor, Elliot Tittensor, Neil Maskell
-
- 11:15 SALA PERLA
GIORNATE DEGLI AUTORI - EVENTI SPECIALI
QUI VIT ENCORE (WHO IS STILL ALIVE) di **NICOLAS WADIMOFF** (Svizzera, 113', v.o. arabo s/t italiano/inglese) con Jawdat Khoudari, Mahmoud Jouda, Adel Altaweel, Haneen Harara, Malak Khadra, Hanaa Eleiwa, Firaz Elshrafi, Eman Shanan, Ghada Alabadla

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE
-
- 14:00 SALA PERLA
SETTIMANA DELLA CRITICA – SIC@SIC – IN CONCORSO - V.M. 14
FESTA IN FAMIGLIA (FAMILY FEAST) di **NADIR TAJI** (Italia, 19', v.o. arabo s/t italiano/inglese) con Aiman Machhour, Jamila Mzali, Karim Karmouche, Jawad Mouraqib, Naima Bouslim, Najat Ezzahafi, Abdelmajid Bouslim
SETTIMANA DELLA CRITICA – IN CONCORSO
COTTON QUEEN di **SUZANNAH MIRGHANI** (Germania, Francia, Palestina, Egitto, Qatar, Arabia Saudita, Sudan, 93', v.o. sudanese s/t italiano/inglese) con Mihad Murtada, Rabha Mohamed Mahmoud, Talaat Fareed, Haram Bisheer, Mohamed Musa, Hassan Mohi El Din

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE
-
- 17:00 SALA PERLA
GIORNATE DEGLI AUTORI
VAINILLA di **MAYRA HERMOSILLO** (Messico, 96', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Aurora Dávila, María Castellá, Natalia Plascencia, Paloma Petra, Rosy Rojas, Fernanda Baca, Lola Ochoa - V.M. 14

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE
-
- 17:00 SALA VOLPI
FUORI CONCORSO - NON FICTION
MARC BY SOFIA di **SOFIA COPPOLA** (USA, 97', v.o. inglese s/t italiano/inglese)
-
- 09:00 SALA ASTRA 1
FUORI CONCORSO - NON FICTION
I DIARI DI ANGELA – NOI DUE CINEASTI. CAPITOLO TERZO di **YERVANT GIANIKIAN, ANGELA RICCI LUCCHI** (Italia, 123', v.o. italiano/francese/inglese/dialetto piemontese s/t inglese) voci narranti Yervant Gianikian e Lucrezia Lerro
-
- 11:30 SALA ASTRA 1
VENEZIA CLASSICI
HOUSE OF STRANGERS (AMARO DESTINO) di **JOSEPH L. MANKIEWICZ** (USA, 1949, 101', B/N, v.o. inglese s/t italiano/inglese)
-
- 14:30 SALA ASTRA 1
VENEZIA CLASSICI
ROMA ORE 11 di **GIUSEPPE DE SANTIS** (Italia, 1952, 109', B/N, v.o. italiano s/t inglese)

17:00 SALA ASTRA 1
ORIZZONTI
BARRIO TRISTE di **STILLZ** (Colombia, USA, 88', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Juan Pablo Baena, Samuel Velazquez, Tomas Tinoco Higueta, Bryan Erlin Garcia, Samuel Andres Celis, Brahian Acecedo, Samuel Ruiz, Estiven Salazar, Jose Arley Marin Gonzalez - V.M. 14

20:30 SALA ASTRA 1
FUORI CONCORSO – SERIES
ETTY (EP. 4-6) di **HAGAI LEVI** (Francia, Germania, Paesi Bassi, v.o. tedesco/olandese s/t italiano/inglese) con Julia Windischbauer, Sebastian Koch

09:30 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO – SERIES
ETTY (EP. 4-6) di **HAGAI LEVI** (Francia, Germania, Paesi Bassi, v.o. tedesco/olandese s/t italiano/inglese) con Julia Windischbauer, Sebastian Koch

14:00 SALA ASTRA 2
VENEZIA CLASSICI – DOCUMENTARI
THE OZU DIARIES di **DANIEL RAIM** (USA, 139', v.o. giapponese/inglese/ cinese mandarino/francese s/t italiano/inglese)

17:00 SALA ASTRA 2
ORIZZONTI
BARRIO TRISTE di **STILLZ** (Colombia, USA, 88', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Juan Pablo Baena, Samuel Velazquez, Tomas Tinoco Higueta, Bryan Erlin Garcia, Samuel Andres Celis, Brahian Acecedo, Samuel Ruiz, Estiven Salazar, Jose Arley Marin Gonzalez - V.M. 14

19:00 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - NON FICTION
MARC BY SOFIA di **SOFIA COPPOLA** (USA, 97', v.o. inglese s/t italiano/inglese)

21:30 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - NON FICTION
MARC BY SOFIA di **SOFIA COPPOLA** (USA, 97', v.o. inglese s/t italiano/inglese)

Giovedì 4 settembre 2025

14:00 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO - NON FICTION
FERDINANDO SCIANNA – IL FOTOGRAFO DELL'OMBRA di **ROBERTO ANDÒ** (Italia, 86', v.o. italiano s/t inglese)

16:15 SALA GRANDE
VENEZIA 82
NÜHAI (GIRL) di **SHU QI** (Taipei, 124', v.o. taiwanese/cinese mandarino s/t italiano/inglese) con Roy Chiu, 9m88, Bai Xiao-Ying

19:00 SALA GRANDE
VENEZIA 82
ELISA di **LEONARDO DI COSTANZO** (Italia, Svizzera, 110', v.o. italiano/francese s/t italiano/inglese) con Barbara Ronchi, Roschdy Zem, Diego Ribon, Valeria Golino

21:30 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO
HATESHINAKI SCARLET (SCARLET) di **MAMORU HOSODA** (Giappone, 112', v.o. giapponese s/t italiano/inglese) Animazione

14:15 SALA DARSENA
ORIZZONTI
PIN DE FARTIE di **ALEJO MOGUILLANSKY** (Argentina, 106', v.o. spagnolo/francese s/t italiano/inglese) con Santiago Governori, Cleo Moguillansky, Laura Paredes, Marcos Ferrante, Luciana Acuña, Maxi Prietto, Laura López Moyano, Fernando Tur, Margarita Fernández, Alejo Moguillansky

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

17:00 SALA DARSENA
ORIZZONTI
EN EL CAMINO di **DAVID PABLOS** (Messico, 93', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Victor Prieto Simental, Osvaldo Sanchez Valenzuela - V.M. 14

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

14:00 PALABIENNALE
ORIZZONTI
HIEDRA di **ANA CRISTINA BARRAGÁN** (Ecuador, Messico, Francia, Spagna, 98', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Simone Bucio, Francis Eddú Llumiquinga - V.M. 14

16:30 PALABIENNALE
FUORI CONCORSO
IN THE HAND OF DANTE di **JULIAN SCHNABEL** (USA, Italia, 151', v.o. inglese/italiano s/t italiano/inglese) con Oscar Isaac, Gal Gadot, Gerard Butler, Al Pacino, John Malkovich, Martin Scorsese, Jason Momoa, Louis Cancelmi, Franco Nero, Sabrina Impacciatore, Benjamin Clementine

20:00 PALABIENNALE
VENEZIA 82
ELISA di **LEONARDO DI COSTANZO** (Italia, Svizzera, 110', v.o. italiano/francese s/t italiano/inglese) con Barbara Ronchi, Roschdy Zem, Diego Ribon, Valeria Golino

A SEGUIRE

VENEZIA 82

NŪHAI (GIRL) di **SHU QI** (Taipei, 124', v.o. taiwanese/cinese mandarino s/t italiano/inglese) con Roy Chiu, 9m88, Bai Xiao-Ying

09:00 SALA GIARDINO
VENEZIA SPOTLIGHT
UN CABO SUELTO di **DANIEL HENDLER** (Uruguay, Argentina, Spagna, 95', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Sergio Prina, Pilar Gamboa, Alberto Wolf

17:00 SALA GIARDINO
V.M. 14
FUORI CONCORSO – CORTOMETRAGGI **RUKELI** di **ALESSANDRO RAK** (Italia, Svezia, 5', v.o. italiano s/t inglese) Animazione **ORIZZONTI – CORTI**
THE CURFEW di **SHEHREZAD MAHER** (USA, 19', v.o. inglese/urdu s/t italiano/inglese) con Sathya Sridharan, Balinder Johal, Sara Haider, Rajesh Bose, Chris Thorn
YOU JIAN CHUI YAN (A SOIL A CULTURE A RIVER A PEOPLE) di **VIV LI** (Germania, Belgio, Cina, 15', v.o. cinese s/t italiano/inglese) con Zezhi Long
UTAN KELLY (WITHOUT KELLY) di **LOVISA SIRÉN** (Svezia, 15', v.o. svedese s/t italiano/inglese) con Medea Strid, Truls Carlberg
NORHEIMSUND di **ANA ALPIZAR** (Cuba, USA, 12', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Paula Massó Varela, Yaité Ruiz, Darianis Palenzuela, Kiriam Gutiérrez
LA LIGNE DE VIE (THE LIFELINE) di **HUGO BECKER** (Francia, 20', v.o. francese s/t italiano/inglese) con Alexis Manenti, Jeanne Goursaud, Damien Jouillerot, Gilles Cohen, David Talbot
KUSHTA MAYN, LA MIA COSTANTINOPOLI di **NICOLÒ FOLIN** (Italia, 19', v.o. yiddish/veneziano/arabo/giudeo-spagnolo s/t italiano/inglese) con Roberto Citran, Leo Folin, Hlib Tovstoluh
LION ROCK di **NICK MAYOW, PRISCA BOUCHET** (Nuova Zelanda, 16', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Anton Falstie-Jensen, Mia Blake, Jonno Roberts

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

-
- 21:00 SALA GIARDINO
VENEZIA SPOTLIGHT
AÚN ES DE NOCHE EN CARACAS di **MARIANA RONDÓN, MARITÉ UGAS** (Messico, Venezuela, 97', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Natalia Reyes, Moisés Angola, Sheila Monterola, Edgar Ramírez, Samantha Castillo
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*
-
- 15:00 SALA CASINO
FUORI CONCORSO – SERIES
IL MOSTRO (EP. 1-4) di **STEFANO SOLLIMA** (Italia, v.o. italiano/dialetto sardo s/t inglese) con Marco Bullitta, Valentino Mannias, Francesca Olia, Liliana Bottone, Giacomo Fadda, Antonio Tintis, Giordano Mannu – V.M. 14
-
- 10:30 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI
K Aidan (KWAIDAN – STORIE DI FANTASMI) di **MASAKI KOBAYASHI** (Giappone, 1965, 183', colore, v.o. giapponese s/t italiano/inglese)
-
- 14:30 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI
DO BIGHA ZAMIN (DUE ETTARI DI TERRA) di **BIMAL ROY** (India, 1953, 131', B/N, v.o. hindi s/t italiano/inglese)
-
- 17:15 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI – DOCUMENTARI
MATA HARI di **JOE BESHENKOVSKY, JAMES A. SMITH** (USA, 93', v.o. inglese s/t italiano/inglese)
-
- 19:30 SALA CORINTO
SETTIMANA DELLA CRITICA – SIC@SIC – IN CONCORSO - V.M. 14
FESTA IN FAMIGLIA (FAMILY FEAST) di **NADIR TAJI** (Italia, 19', v.o. arabo s/t italiano/inglese) con Aiman Machhour, Jamila Mzali, Karim Karmouche, Jawad Mouraqib, Naima Bouslim, Najat Ezzahafi, Abdelmajid Bouslim
SETTIMANA DELLA CRITICA – IN CONCORSO - V.M. 14
COTTON QUEEN di **SUZANNAH MIRGHANI** (Germania, Francia, Palestina, Egitto, Qatar, Arabia Saudita, Sudan, 93', v.o. sudanese s/t italiano/inglese) con Mihad Murtada, Rabha Mohamed Mahmoud, Talaat Fareed, Haram Bisheer, Mohamed Musa, Hassan Mohi El Din
-
- 22:00 SALA CORINTO
GIORNATE DEGLI AUTORI
SHORT SUMMER di **NASTIA KORKIA** (Germania, Francia, Serbia, 101', v.o. russo s/t italiano/inglese) con Maiia Pleshkevich, Yakov Karykhalin, Aleksandr Karpushin, Vesna Jovanović, Alexander Feklistov
-
- 11:15 SALA PERLA
GIORNATE DEGLI AUTORI - EVENTI SPECIALI
DO YOU LOVE ME di **LANA DAHER** (Francia, Libano, Germania, Qatar, 75', v.o. arabo/francese/inglese s/t italiano/inglese)
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*
-
- 13:45 SALA PERLA
SETTIMANA DELLA CRITICA – SIC@SIC – IN CONCORSO
EL PÛTÌ PÈRS (THE LOST CHILD) di **PAOLO BAIGUERA** (Italia, 13', v.o. dialetto bresciano s/t italiano/inglese) con Claudio Metelli
SETTIMANA DELLA CRITICA – IN CONCORSO
WAKING HOURS (ORE DI VEGLIA) di **FEDERICO CAMMARATA, FILIPPO FOSCARINI** (Italia, 78', v.o. pashto/dari s/t italiano/inglese)
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*

-
- 16:30 SALA PERLA
GIORNATE DEGLI AUTORI
DAROON-E AMIR (INSIDE AMIR) di **AMIR AZIZI** (Iran, 104', v.o. farsi s/t italiano/inglese) con Amirhossein Hosseini, Nader Pourmahin, Nariman Farrokhi, Hadis Nazari, Pirouz Nemati, Sohrab Mahdavi, Delaram Kamareh, Sajjad Hamidian
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*
-
- 17:00 SALA VOLPI
FUORI CONCORSO - NON FICTION
REMAKE di **ROSS MCELWEE** (USA, 116', v.o. inglese s/t italiano/inglese)
-
- 09:00 SALA ASTRA 1
ORIZZONTI CORTI - OMAGGIO A AWITO - V.M. 14
GIRL TIME di **ELEANOR BISHOP** (Nuova Zelanda, 12', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Amanda Tito, Camille Lane, Rosa Glennie
THE BRIGHTNESS di **FREYA SILAS FINCH** (Nuova Zelanda, 13', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Emile Boyle, Jodie Rimmer, Gideon T. Smith, Angus Stevens
KURĪ di **ANA CHAYA SCOTNEY** (Nuova Zelanda, 13', v.o. inglese/Te Reo Māori s/t italiano/inglese) con Keporah Torrance, Niwa Whatuira, Lachie Oliver-Kerby, Puni Tiakiwai
THE GIRL NEXT DOOR di **MINGJIAN CUI** (Nuova Zelanda, 15', v.o. inglese, cantonese, mandarino s/t italiano/inglese) con An Ann, Yihan Roxie Pu, Kunxiao Willem Wu, Lila Yu, Thomas Chin
SOCKS di **TODD KAREHANA** (Nuova Zelanda, 15', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Monty Walker, Indy Urban, Billy Cox, Katy Thomas
A VERY GOOD BOY di **SAMUEL TE KANI** (Nuova Zelanda, 17', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Simon Leary, Max Currie
IN CONVERSATION WITH JACK MAURER di **HASH** (Nuova Zelanda, 14', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Kieran Charnock, Te Ao o Hinepehinga, Lucy Wigmore
-
- 11:15 SALA ASTRA 1
VENEZIA CLASSICI
AIQING WANSUI (VIVE L'AMOUR) di **TSAI MING-LIANG** (Taipei, 1994, 119', colore, v.o. cinese mandarino s/t italiano/inglese)
-
- 14:00 SALA ASTRA 1
VENEZIA CLASSICI
LOLITA di **STANLEY KUBRICK** (USA, 1962, 153', B/N, v.o. inglese s/t italiano/inglese) - V.M. 14
-
- 17:00 SALA ASTRA 1
ORIZZONTI
HUMAN RESOURCE di **NAWAPOL THAMRONGRATTANARIT** (Thailandia, 122', v.o. thai s/t italiano/inglese) con Prapamonton Eiamchan, Paopetch Charoensook, Chanakan Rattana-Udom, Pimmada Chaisaksoen
-
- 19:30 SALA ASTRA 1
FUORI CONCORSO - NON FICTION
KABUL, BETWEEN PRAYERS di **ABOOZAR AMIMI** (Paesi Bassi, Belgio, 101', v.o. pashto/farsi-dari s/t italiano/inglese)
-
- 22:00 SALA ASTRA 1
FUORI CONCORSO - NON FICTION
ZAPISKI NASTOYASHEGO PRESTUPNIKA (NOTES OF A TRUE CRIMINAL) di **ALEXANDER RODNYANSKY, ANDRIY ALFEROV** (Ucraina, USA, 117', v.o. russo/ucraino s/t italiano/inglese)
-
- 09:15 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - NON FICTION
KABUL, BETWEEN PRAYERS di **ABOOZAR AMIMI** (Paesi Bassi, Belgio, 101', v.o. pashto/farsi-dari s/t italiano/inglese)
-
- 11:30 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - NON FICTION
ZAPISKI NASTOYASHEGO PRESTUPNIKA (NOTES OF A TRUE CRIMINAL) di **ALEXANDER RODNYANSKY, ANDRIY ALFEROV** (Ucraina, USA, 117', v.o. russo/ucraino s/t italiano/inglese)

14:00 SALA ASTRA 2
VENEZIA CLASSICI – DOCUMENTARI
MEMORIA DE LOS OLVIDADOS di **JAVIER ESPADA** (Spagna, Messico, USA, 102', v.o. spagnolo/inglese/
francese s/t italiano/inglese)

16:30 SALA ASTRA 2
ORIZZONTI
HUMAN RESOURCE di **NAWAPOL THAMRONGRATTANARIT** (Thailandia, 122', v.o. thai s/t italiano/
inglese) con Prapamonton Eiamchan, Paopetch Charoensook, Chanakan Rattana-Udom, Pimmada
Chaisaksoen

19:00 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - NON FICTION
REMAKE di **ROSS MCELWEE** (USA, 116', v.o. inglese s/t italiano/inglese)

21:30 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - NON FICTION
REMAKE di **ROSS MCELWEE** (USA, 116', v.o. inglese s/t italiano/inglese)

Venerdì 5 settembre 2024

14:00 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO - NON FICTION
HUI JIA (BACK HOME) di **TSAI MING-LIANG** (Taipei, 65', v.o. laotiano s/t italiano/inglese)

15:30 SALA GRANDE
VENEZIA 82
UN FILM FATTO PER BENE di **FRANCO MARESCO** (Italia, 108', v.o. italiano/dialetto siciliano s/t inglese/
italiano)

18:00 SALA GRANDE
VENEZIA 82
RI GUA ZHONG TIAN (THE SUN RISES ON US ALL) di **CAI SHANGJUN** (Cina, 131', v.o. mandarino s/t
italiano/inglese) con Xin Zhilei, Zhang Songwen, Feng Shaofeng

21:00 SALA GRANDE
VENEZIA 82
SILENT FRIEND di **ILDIKÓ ENYEDI** (Germania, Francia, Ungheria, 147', v.o. tedesco/inglese s/t italiano/
inglese) con Tony Leung Chiu-wai, Luna Wedler, Enzo Brumm, Silvester Groth, Martin Wuttke, Johannes
Hegemann, Rainer Bock, Léa Seydoux

14:15 SALA DARSENA
ORIZZONTI
GRAND CIEL di **AKIHIRO HATA** (Francia, Lussemburgo, 92', v.o. francese/rumeno/arabo s/t italiano/
inglese) con Damien Bonnard, Samir Guesmi, Mouna Soualem

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

16:45 SALA DARSENA
ORIZZONTI
FUNERAL CASINO BLUES di **RODERICK WARICH** (Germania, 153', v.o. thai s/t italiano/inglese) con
Jutamat Lamoon, Wason Dokkathum, Jutarat Burinok

SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE

20:15 SALA DARSENA
FUORI CONCORSO - SPECIALE CINEMA & MUSICA
NEWPORT AND THE GREAT FOLK DREAM di **ROBERT GORDON** (USA, 99', v.o. inglese s/t italiano/
inglese)

22:30 SALA DARSENA
FUORI CONCORSO - SPECIALE CINEMA & MUSICA
FRANCESCO DE GREGORI NEVERGREEN di **STEFANO PISTOLINI** (Italia, 89', v.o. italiano s/t inglese)

-
- 14:30 PALA BIENNALE
ORIZZONTI
EN EL CAMINO di **DAVID PABLOS** (Messico, 93', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Victor Prieto Simental, Osvaldo Sanchez Valenzuela - V.M. 14
-
- 17:00 PALA BIENNALE
FUORI CONCORSO
HATESHINAKI SCARLET (SCARLET) di **MAMORU HOSODA** (Giappone, 112', v.o. giapponese s/t italiano/inglese) Animazione
-
- 20:00 PALA BIENNALE
VENEZIA 82
RI GUA ZHONG TIAN (THE SUN RISES ON US ALL) di **CAI SHANGJUN** (Cina, 131', v.o. mandarino s/t italiano/inglese) con Xin Zhilei, Zhang Songwen, Feng Shaofeng
- A SEGUIRE*
VENEZIA 82
UN FILM FATTO PER BENE di **FRANCO MARESCO** (Italia, 108', v.o. italiano/dialetto siciliano s/t inglese/italiano)
-
- 09:00 SALA GIARDINO
VENEZIA SPOTLIGHT
AÚN ES DE NOCHE EN CARACAS di **MARIANA RONDÓN, MARITÉ UGAS** (Messico, Venezuela, 97', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Natalia Reyes, Moisés Angola, Sheila Monterola, Edgar Ramírez, Samantha Castillo
-
- 17:00 SALA GIARDINO
ORIZZONTI – CORTI – V.M. 14 **JE CROIS ENTENDRE ENCORE (I HEAR IT STILL)** di **CONSTANCE BONNOT** (Francia, 16', v.o. francese s/t italiano/inglese) con Viki Assayas, Nathalie Richard **PRAYING MANTIS** di **JOE HSIEH, YONFAN** (Taipei, Hong Kong SAR, 18', v.o. taiwanese s/t italiano/inglese) Animazione **NEDOSTUPNI (UNAVAILABLE)** di **KYRYLO ZEMLYANYI** (Ucraina, Francia, Belgio, Bulgaria, Paesi Bassi, 20', v.o. ucraino/inglese s/t italiano/inglese) con Vladyslav Makariuk, Ostap Orest Pasichnyk, Konstantyn Shamin, Yurii Yevsiukov, Oksana Tsymbal, Serhii Hornyi, Illia Rassokhin **EL ORIGEN DEL MUNDO (THE ORIGIN OF THE WORLD)** di **JAZMIN LOPEZ** (Argentina, 12', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Leila Loforte **MERRIMUNDI** di **NILES ATALLAH** (Cile, 20', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) Animazione **COYOTES** di **SAID ZAGHA** (Palestina, Francia, Giordania, UK, 20', v.o. arabo, ebraico, inglese s/t italiano/inglese) con Maria Zreik, Ali Suliman, Yumna Marwan **SAINT SIMEON** di **OLUBUNMI OGUNSOLA** (Nigeria, 18', v.o. igbo, pidgin nigeriano, inglese s/t italiano/inglese) con Kanayo O. Kanayo, Ego Ihenacho, Victor Obioha
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*
-
- 21:15 SALA GIARDINO
FUORI CONCORSO
L'ISOLA DI ANDREA di **ANTONIO CAPUANO** (Italia, 105', v.o. italiano s/t inglese) con Teresa Saponangelo, Vinicio Marchioni, Andrea Migliucci
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*
-
- 15:00 SALA CASINO
FUORI CONCORSO - SPECIALE CINEMA & MUSICA
NINO. 18 GIORNI di **TONI D'ANGELO** (Italia, 87', v.o. italiano/dialetto napoletano s/t inglese/italiano)
-
- 17:00 SALA CASINO
FUORI CONCORSO - SPECIALE CINEMA & MUSICA
PIERO PELÙ. RUMORE DENTRO di **FRANCESCO FEI** (Italia, 82', v.o. italiano s/t inglese)
-
- 19:00 SALA CASINO
FUORI CONCORSO
BOŞLUĞA XÜTBƏ (SERMON TO THE VOID) di **HILAL BAYDAROV** (Azerbaijan, Messico, Turchia, 112', v.o. azero s/t italiano/inglese) con Huseyn Nasirov, Maryam Naghiyeva, Rana Asgarova, Elshan Abbasov, Orkhan Iskandarli
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*

-
- 22:00 SALA CASINO
DAI NOSTRI INVIATI. LA RAI RACCONTA LA MOSTRA DEL CINEMA DI VENEZIA 1990 - 2000 di **GIUSEPPE GIANNOTTI, ENRICO SALVATORI** (Italia, 66', v.o. italiano s/t inglese) con voce narrante di Marco Vivio
-
- 11:30 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI
ANIKI-BÓBÓ di **MANOEL DE OLIVEIRA** (Portogallo, 1942, 72', B/N, v.o. portoghese s/t italiano/inglese)
-
- 14:30 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI
TI HO SPOSATO PER ALLEGRIA di **LUCIANO SALCE** (Italia, 1967, 102', colore, v.o. italiano s/t inglese)
-
- 17:00 SALA CORINTO
PRESENTAZIONE
VENEZIA CLASSICI – DOCUMENTARI
BOORMAN AND THE DEVIL di **DAVID KITTREDGE** (USA, 112', v.o. inglese s/t italiano/inglese)
-
- 19:30 SALA CORINTO
SETTIMANA DELLA CRITICA – SIC@SIC – IN CONCORSO
EL PŪTÌ PÈRS (THE LOST CHILD) di **PAOLO BAIGUERA** (Italia, 13', v.o. dialetto bresciano s/t italiano/inglese) con Claudio Metelli
SETTIMANA DELLA CRITICA – IN CONCORSO
WAKING HOURS (ORE DI VEGLIA) di **FEDERICO CAMMARATA, FILIPPO FOSCARINI** (Italia, 78', v.o. pashto/dari s/t italiano/inglese)
-
- 21:30 SALA CORINTO
GIORNATE DEGLI AUTORI
MEMORY OF PRINCESS MUMBI di **DAMIEN HAUSER** (Kenya, Svizzera, 80', v.o. inglese s/t italiano, inglese) con Shandra Apondi, Ibrahim Joseph, Samson Waitthaka, Michael Garama, Damien Hauser, Newton Ronnoh
-
- 08:30 SALA PERLA
GIORNATE DEGLI AUTORI
ARKOUDOTRYPA (BEARCAVE) di **STERGIOS DINOPOULOS, KRYSIANNA B. PAPADAKIS** (Grecia, 127', v.o. greco s/t italiano/inglese) con Hara Kyriazi, Pamela Oikonomaki, Sofia Linospori, Vaso Gkoukara, Lefteris Tsatsis, Sozos Christou
-
- 11:00 SALA PERLA
GIORNATE DEGLI AUTORI - EVENTI SPECIALI
QUI VIT ENCORE (WHO IS STILL ALIVE) di **NICOLAS WADIMOFF** (Svizzera, 113', v.o. arabo s/t italiano/inglese) con Jawdat Khoudari, Mahmoud Jouda, Adel Altaweel, Haneen Harara, Malak Khadra, Hanaa Eleiwa, Firaz Elshrafi, Eman Shanan, Ghada Alabadla
-
- 13:30 SALA PERLA
SETTIMANA DELLA CRITICA – EVENTO SPECIALE – CORTOMETRAGGIO DI CHIUSURA
CONFINI, CANTI di **SIMONE MASSI** (Italia, 10', v.o. italiano s/t inglese)
SETTIMANA DELLA CRITICA – EVENTO SPECIALE – FILM DI CHIUSURA
100 NIGHTS OF HERO di **JULIA JACKMAN** (Regno Unito, 90', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Emma Corrin, Nicholas Galitzine, Maika Monroe, Amir El Masry, Charli XCX, Richard E Grant, Felicity Jones
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*
-
- 16:30 SALA PERLA
GIORNATE DEGLI AUTORI - EVENTI SPECIALI
COME TI MUOVI SBAGLI di **GIANNI DI GREGORIO** (Italia, 97', v.o. italiano/tedesco s/t inglese/italiano) con Gianni Di Gregorio, Greta Scarano, Tom Wlaschiha, Iaia Forte
- SEGUE Q&A DOPO LA PROIEZIONE*

| | |
|-------|--|
| 19:30 | SALA PERLA <i>FUORI CONCORSO</i> ORFEO di VIRGILIO VILLORESI (Italia, 74', v.o. italiano s/t inglese) con Luca Vergoni, Giulia Maenza, Aomi Muyock, Vinicio Marchioni |
| 21:30 | SALA PERLA <i>FUORI CONCORSO</i> LA VALLE DEI SORRISI di PAOLO STRIPPOLI (Italia, Slovenia, 123', v.o. italiano s/t inglese) con Michele Riondino, Romana Maggiora Vergano, Giulio Feltri, Paolo Pierbon |
| 17:00 | SALA VOLPI <i>FUORI CONCORSO - NON FICTION</i> FERDINANDO SCIANNA – IL FOTOGRAFO DELL'OMBRA di ROBERTO ANDÒ (Italia, 86', v.o. italiano s/t inglese) |
| 19:00 | SALA VOLPI <i>FUORI CONCORSO - NON FICTION</i> DIRECTOR'S DIARY di ALEKSANDR SOKUROV (Russia, Italia, 321', v.o. russo/inglese s/t italiano/inglese) |
| 08:30 | SALA ASTRA 1 <i>V.M. 14</i> <i>FUORI CONCORSO – CORTOMETRAGGI</i> RUKELI di ALESSANDRO RAK (Italia, Svezia, 5', v.o. italiano s/t inglese) Animazione ORIZZONTI – CORTI THE CURFEW di SHEHREZAD MAHER (USA, 19', v.o. inglese/urdu s/t italiano/inglese) con Sathya Sridharan, Balinder Johal, Sara Haider, Rajesh Bose, Chris Thorn YOU JIAN CHUI YAN (A SOIL A CULTURE A RIVER A PEOPLE) di VIV LI (Germania, Belgio, Cina, 15', v.o. cinese s/t italiano/inglese) con Zezhi Long UTAN KELLY (WITHOUT KELLY) di LOVISA SIRÉN (Svezia, 15', v.o. svedese s/t italiano/inglese) con Medea Strid, Truls Carlberg NORHEIMSUND di ANA ALPIZAR (Cuba, USA, 12', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Paula Massó Varela, Yaité Ruiz, Darianis Palenzuela, Kiriam Gutiérrez LA LIGNE DE VIE (THE LIFELINE) di HUGO BECKER (Francia, 20', v.o. francese s/t italiano/inglese) con Alexis Manenti, Jeanne Goursaud, Damien Jouillerot, Gilles Cohen, David Talbot KUSHTA MAYN, LA MIA COSTANTINOPOLI di NICOLÒ FOLIN (Italia, 19', v.o. yiddish/veneziano/arabo/ladino s/t italiano/inglese) con Roberto Citran, Leo Folin, Hlib Tovstoluh LION ROCK di NICK MAYOW, PRISCA BOUCHET (Nuova Zelanda, 16', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Anton Falstie-Jensen, Mia Blake, Jonno Roberts |
| 11:00 | SALA ASTRA 1 <i>VENEZIA CLASSICI</i> K Aidan (KWAIDAN – STORIE DI FANTASMI) di MASAKI KOBAYASHI (Giappone, 1965, 183', colore, v.o. giapponese s/t italiano/inglese) |
| 14:30 | SALA ASTRA 1 <i>VENEZIA CLASSICI</i> DO BIGHA ZAMIN (DUE ETTARI DI TERRA) di BIMAL ROY (India, 1953, 120', B/N, v.o. hindi s/t italiano/inglese) |
| 17:15 | SALA ASTRA 1 <i>ORIZZONTI</i> PIN DE FARTIE di ALEJO MOGUILLANSKY (Argentina, 106', v.o. spagnolo/francese s/t italiano/inglese) con Santiago Governori, Cleo Moguillansky, Laura Paredes, Marcos Ferrante, Luciana Acuña, Maxi Prietto, Laura López Moyano, Fernando Tur, Margarita Fernández, Alejo Moguillansky |
| 20:00 | SALA ASTRA 1 <i>FUORI CONCORSO – SERIES</i> IL MOSTRO (EP. 1-4) di STEFANO SOLLIMA (Italia, 217', v.o. italiano/dialetto sardo s/t inglese) con Marco Bullitta, Valentino Mannias, Francesca Olia, Liliana Bottone, Giacomo Fadda, Antonio Tintis, Giordano Mannu – V.M. 14 |

-
- 09:15 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO – SERIES
IL MOSTRO (EP. 1-4) di **STEFANO SOLLIMA** (Italia, 217', v.o. italiano/dialetto sardo s/t inglese) con Marco Bullitta, Valentino Mannias, Francesca Olia, Liliana Bottone, Giacomo Fadda, Antonio Tintis, Giordano Mannu – V.M. 14
-
- 14:30 SALA ASTRA 2
VENEZIA CLASSICI – DOCUMENTARI
MATA HARI di **JOE BESHENKOVSKY, JAMES A. SMITH** (USA, 93', v.o. inglese s/t italiano/inglese)
-
- 16:30 SALA ASTRA 2
ORIZZONTI
PIN DE FARTIE di **ALEJO MOGUILLANSKY** (Argentina, 106', v.o. spagnolo/francese s/t italiano/inglese) con Santiago Governori, Cleo Moguillansky, Laura Paredes, Marcos Ferrante, Luciana Acuña, Maxi Prietto, Laura López Moyano, Fernando Tur, Margarita Fernández, Alejo Moguillansky
-
- 19:00 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - NON FICTION
FERDINANDO SCIANNA – IL FOTOGRAFO DELL'OMBRA di **ROBERTO ANDÒ** (Italia, 86', v.o. italiano s/t inglese)
-
- 21:30 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - NON FICTION
FERDINANDO SCIANNA – IL FOTOGRAFO DELL'OMBRA di **ROBERTO ANDÒ** (Italia, 86', v.o. italiano s/t inglese)

Sabato 6 settembre 2024

-
- 21:45 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO – FILM DI CHIUSURA
CHIEN 51 di **CÉDRIC JIMENEZ** (Francia, 104', v.o. francese s/t italiano/inglese) con Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos, Louis Garrel, Romain Duris, Valeria Bruni Tedeschi, Artus, Lala&ce, Stéphane Bak, Thomas Bangalter
-
- 14:30 SALA DARSENA
FUORI CONCORSO - SPECIALE CINEMA & MUSICA
PIERO PELÙ. RUMORE DENTRO di **FRANCESCO FEI** (Italia, 82', v.o. italiano s/t inglese)
-
- 16:30 SALA DARSENA
FUORI CONCORSO - SPECIALE CINEMA & MUSICA
NINO. 18 GIORNI di **TONI D'ANGELO** (Italia, 87', v.o. italiano/dialetto napoletano s/t inglese/italiano)
-
- 21:30 SALA DARSENA
PROIEZIONE DEL FILM PREMIATO – LEONE D'ORO
-
- 13:45 PALABIENNALE
ORIZZONTI
GRAND CIEL di **AKIHIRO HATA** (Francia, Lussemburgo, 92', v.o. francese/rumeno/arabo s/t italiano/inglese) con Damien Bonnard, Samir Guesmi, Mouna Soualem
-
- 16:00 PALABIENNALE
VENEZIA 82
SILENT FRIEND di **ILDIKÓ ENYEDI** (Germania, Francia, Ungheria, 147', v.o. tedesco/inglese s/t italiano/inglese) con Tony Leung Chiu-wai, Luna Wedler, Enzo Brumm, Silvester Groth, Martin Wuttke, Johannes Hegemann, Rainer Bock, Léa Seydoux

-
- 19:00 PALABIENNALE
DIRETTA DELLA CERIMONIA DI PREMIAZIONE
- A SEGUIRE*
FUORI CONCORSO – FILM DI CHIUSURA
CHIEN 51 di **CÉDRIC JIMENEZ** (Francia, 104', v.o. francese s/t italiano/inglese) con Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos, Louis Garrel, Romain Duris, Valeria Bruni Tedeschi, Artus, Lala&ce, Stéphane Bak, Thomas Bangalter
- A SEGUIRE*
PROIEZIONE FILM PREMIATO – MIGLIORE REGIA
-
- 11:00 SALA GIARDINO
FUORI CONCORSO
L'ISOLA DI ANDREA di **ANTONIO CAPUANO** (Italia, 105', v.o. italiano s/t inglese) con Teresa Saponangelo, Vinicio Marchioni, Andrea Migliucci
-
- 14:30 SALA GIARDINO
FUORI CONCORSO – SERIES
IL MOSTRO (EP. 1-4) di **STEFANO SOLLIMA** (Italia, v.o. italiano/dialetto sardo s/t inglese) con Marco Bullitta, Valentino Mannias, Francesca Olia, Liliana Bottone, Giacomo Fadda, Antonio Tintis, Giordano Mannu – V.M. 14
-
- 21:00 SALA GIARDINO
PROIEZIONE FILM PREMIATO – GRAN PREMIO DELLA GIURIA
- A SEGUIRE*
PROIEZIONE FILM PREMIATO – MIGLIORE OPERA PRIMA
-
- 09:00 SALA CASINO
FUORI CONCORSO
DAI NOSTRI INVIATI. LA RAI RACCONTA LA MOSTRA DEL CINEMA DI VENEZIA 1990 - 2000 di **GIUSEPPE GIANNOTTI, ENRICO SALVATORI** (Italia, 66', v.o. italiano s/t inglese) con voce narrante di Marco Vivio
-
- 11:00 SALA CASINO
FUORI CONCORSO
BOŞLUĞA XÜTB (SERMON TO THE VOID) di **HILAL BAYDAROV** (Azerbaijan, Messico, Turchia, 112', v.o. azero s/t italiano/inglese) con Huseyn Nasirov, Maryam Naghiyeva, Rana Asgarova, Elshan Abbasov, Orkhan Iskandarli
-
- 14:30 SALA CASINO
FUORI CONCORSO - SPECIALE CINEMA & MUSICA
FRANCESCO DE GREGORI NEVERGREEN di **STEFANO PISTOLINI** (Italia, 89', v.o. italiano s/t inglese)
-
- 16:30 SALA CASINO
FUORI CONCORSO - SPECIALE CINEMA & MUSICA
NEWPORT AND THE GREAT FOLK DREAM di **ROBERT GORDON** (USA, 99', v.o. inglese s/t italiano/inglese)
-
- 21:00 SALA CASINO
PROIEZIONE DEL FILM VINCITORE DEL PREMIO DEL PUBBLICO ARMANI BEAUTY
-
- 14:15 SALA CORINTO
GIORNATE DEGLI AUTORI
LA GIOIA di **NICOLANGELO GELORMINI** (Italia, 108', v.o. italiano/dialetto piemontese/francese s/t inglese/italiano) con Valeria Golino, Saul Nanni, Jasmine Trinca, Francesco Colella, Betti Pedrazzi – V.M. 14

-
- 19:15 SALA CORINTO
GIORNATE DEGLI AUTORI
DAROON-E AMIR (INSIDE AMIR) di **AMIR AZIZI** (Iran, 104', v.o. farsi s/t italiano/inglese) con Amirhossein Hosseini, Nader Pourmahin, Nariman Farrokhi, Hadis Nazari, Pirouz Nemati, Sohrab Mahdavi, Delaram Kamareh, Sajjad Hamidian
-
- 21:30 SALA CORINTO
VAINILLA di **MAYRA HERMOSILLO** (Messico, 96', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Aurora Dávila, María Castellá, Natalia Plascencia, Paloma Petra, Rosy Rojas, Fernanda Baca, Lola Ochoa – V.M. 14
-
- 09:00 SALA PERLA
SETTIMANA DELLA CRITICA – EVENTO SPECIALE – CORTOMETRAGGIO DI CHIUSURA
CONFINI, CANTI di **SIMONE MASSI** (Italia, 10', v.o. italiano s/t inglese)
SETTIMANA DELLA CRITICA – EVENTO SPECIALE – FILM DI CHIUSURA
100 NIGHTS OF HERO di **JULIA JACKMAN** (Regno Unito, 90', v.o. inglese s/t italiano/inglese) con Emma Corrin, Nicholas Galitzine, Maika Monroe, Amir El Masry, Charli XCX, Richard E Grant, Felicity Jones
-
- 11:30 SALA PERLA
GIORNATE DEGLI AUTORI
A SAD AND BEAUTIFUL WORLD di **CYRIL ARIS** (Libano, Stati Uniti, Germania, Arabia Saudita, Qatar, 110', v.o. arabo s/t italiano/inglese) con Mounia Akl, Hasan Akil, Julia Kassar, Camille Salameh, Anthony Karam, Nadya Chalhoub
-
- 14:00 SALA PERLA
PROIEZIONE FILM PREMIATO SIC
-
- 17:00 SALA PERLA
GIORNATE DEGLI AUTORI
ANOCHÉ CONQUISTÉ TEBAS di **GABRIEL AZORÍN** (Spagna, Portogallo, 106', v.o. portoghese/latino/gallego s/t italiano/inglese) con Santiago Mateus, António Gouveia, Oussama Asfaraah, Pavle Čemerikić
-
- 20:00 SALA PERLA
PROIEZIONE FILM PREMIATO – MIGLIOR FILM ORIZZONTI
-
- 22:15 SALA PERLA
PROIEZIONE FILM PREMIATO – MIGLIORE REGIA ORIZZONTI
-
- 17:00 SALA VOLPI
FUORI CONCORSO - NON FICTION
HUI JIA (BACK HOME) di **TSAI MING-LIANG** (Taipei, 65', v.o. laotiano s/t italiano/inglese)
-
- 09:00 SALA ASTRA 1
ORIZZONTI – CORTI – V.M. 14 **JE CROIS ENTENDRE ENCORE (I HEAR IT STILL)** di **CONSTANCE BONNOT** (Francia, 16', v.o. francese s/t italiano/inglese) con Viki Assayas, Nathalie Richard **PRAYING MANTIS** di **JOE HSIEH, YONFAN** (Taipei, Hong Kong SAR, 18', v.o. taiwanese s/t italiano/inglese)
Animazione **NEDOSTUPNI (UNAVAILABLE)** di **KYRYLO ZEMLYANYI** (Ucraina, Francia, Belgio, Bulgaria, Paesi Bassi, 20', v.o. ucraino/inglese s/t italiano/inglese) con Vladyslav Makariuk, Ostap Orest Pasichnyk, Konstantyn Shamin, Yurii Yevsiukov, Oksana Tsymbal, Serhii Hornyi, Illia Rassokhin **EL ORIGEN DEL MUNDO (THE ORIGIN OF THE WORLD)** di **JAZMIN LOPEZ** (Argentina, 12', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese) con Leila Loforte **MERRIMUNDI** di **NILES ATALLAH** (Cile, 21', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese)
Animazione **COYOTES** di **SAID ZAGHA** (Palestina, Francia, Giordania, UK, 20', v.o. arabo, ebraico, inglese s/t italiano/inglese) con Maria Zreik, Ali Suliman, Yumna Marwan **SAINT SIMEON** di **OLUBUNMI OGUNSOLA** (Nigeria, 18', v.o. igbo, pidgin nigeriano, inglese s/t italiano/inglese) con Kanayo O. Kanayo, Ego Ihenacho, Victor Obioha
-
- 11:30 SALA ASTRA 1
VENEZIA CLASSICI
ANIKI-BÓBÓ di **MANOEL DE OLIVEIRA** (Portogallo, 1942, 72', B/N, v.o. portoghese s/t italiano/inglese)
-
- 14:00 SALA ASTRA 1
VENEZIA CLASSICI
TI HO SPOSATO PER ALLEGRIA di **LUCIANO SALCE** (Italia, 1967, 102', colore, v.o. italiano s/t inglese)

16:15 SALA ASTRA 1
ORIZZONTI
FUNERAL CASINO BLUES di **RODERICK WARICH** (Germania, 153', v.o. thai s/t italiano/inglese) con
Jutamat Lamoon, Wason Dokkathum, Jutarat Burinok

21:00 SALA ASTRA 1
FUORI CONCORSO - NON FICTION
HUI JIA (BACK HOME) di **TSAI MING-LIANG** (Taipei, 65', v.o. laotiano s/t italiano/inglese)

14:00 SALA ASTRA 2
VENEZIA CLASSICI - DOCUMENTARI
BOORMAN AND THE DEVIL di **DAVID KITTREDGE** (USA, 112', v.o. inglese s/t italiano/inglese)

16:30 SALA ASTRA 2
ORIZZONTI
FUNERAL CASINO BLUES di **RODERICK WARICH** (Germania, 153', v.o. thai s/t italiano/inglese) con
Jutamat Lamoon, Wason Dokkathum, Jutarat Burinok

21:30 SALA ASTRA 2
FUORI CONCORSO - NON FICTION
HUI JIA (BACK HOME) di **TSAI MING-LIANG** (Taipei, 65', v.o. laotiano s/t italiano/inglese)