

Un sogno tangibile

Strategie per il riallestimento del Lazzaretto Nuovo a Venezia

Biennale Sessions, 16 giugno 2022

Esperienze immateriali come il sogno e la memoria, la fantasia e l'immaginazione, il sentimento del passato e l'intuizione del presente contribuiscono, insieme alla percezione del clima e della geografia, a farci cogliere l'intima qualità di un luogo. Attraverso il corpo, percepiamo il paesaggio in cui siamo inseriti; la nostra relazione con l'ambiente influenza il nostro benessere e l'attività della mente. Il rapporto con i luoghi ha infatti una base percettiva, connessa al mondo fisico e una interiore, onirica e di memoria. Attraverso la fascinazione, cioè l'attenzione senza sforzo, il rapporto con i paesaggi naturali, così come con i manufatti storici ricchi di memoria stratificata, spesso degradati, favorisce la riconnessione con sentimenti ancestrali, suscitando un forte coinvolgimento emotivo e producendo uno stato di benessere psicofisico.

Con una forte connotazione transdisciplinare, il Laboratorio di Design degli Interni sez 2, Politecnico di Milano si avvale di competenze che vanno dall'Architettura degli Interni e Allestimento, alla Psicologia alla Conservazione del Patrimonio Culturale e intende formare progettisti di spazi pubblici che, dando forma ai luoghi, diano forma all'esperienza umana; luoghi che, trasformando la relazione tra le persone e il loro spazio, diventino in un certo senso corresponsabili nell'influenzare aspirazioni e bisogni sociali.

Nel nostro lavoro didattico, facciamo nascere il progetto come un sogno tangibile che risulta dall'intreccio di tre sogni diversi: quello del luogo (che deve essere osservato, ascoltato, conosciuto da un punto di vista tecnico e da un punto di vista emotivo), quello del committente, espresso attraverso bisogni, necessità funzionali e simboliche, e quello del progettista, che nei casi più felici traduce gli altri due sogni e dà loro una concretezza, connotata da valori estetici e culturali.

A fronte del fatto che le crescenti sfide sanitarie, economiche ed ecologiche spingono il mondo del progetto sempre più verso il riuso, la trasformazione e l'adattamento del patrimonio costruito esistente, il Laboratorio ha proposto agli allievi un percorso didattico di riallestimento degli spazi (costruiti e naturali) dell'Isola del Lazzaretto Nuovo a Venezia, nell'ambito di una Convenzione con i Lazzaretti Veneziani <https://lazzarettiveneziani.it/it>.

La scelta di questo luogo é legata all'idea che si possa vedere il Lazzaretto Nuovo come paradigma di Venezia e del suo rapporto con la natura, Venezia come paradigma della città storica e la città storica come paradigma del futuro del pianeta, riprendendo il noto testo di Settis *Se Venezia muore*. Gli studenti sono stati invitati a proporre modalità innovative di fruizione dello spazio, con particolare attenzione alla memoria e alle implicazioni psicologiche che gli spazi rivestono, in un'ottica di rigenerazione urbana, attraverso un progetto allestitivo di tipo sostenibile, reversibile, esteticamente connotato.

15:00

Il Laboratorio di Design degli Interni - sez. 2, Scuola del Design, Politecnico di Milano, secondo anno della laurea triennale

Docenti: A. Anzani, N. Gyömörey, C. Lecce, M. Schinco

15:30

Presentazione del caso studio

cultori: E. Lonardo, G. Capitani, L. Ratti

15:45

Presentazione degli elaborati degli studenti

Partecipano:

Agostini Perrone Milena, Andreoli Stella, Arrichetta Samuele, Bertozzi Benedetta, Bosello Giulia, Brignoli Mattia, Brusaferrì Martino Lorenzo, Cassano Sabrina, Cattaneo Elisa, Ceccaroni Silvia, Cester Andrea, Chieppa Sara, Cianci Miriam, Citella Giacomo, Cosentino Fabiana, Cozza Palmino Giovanni, Creanza Caterina, D'Alessi Sara Giorgia, D'Assisi Giuseppe, De Angelis Gaia, Dell'Erba Martina pia, El Mehdi Sofia, Federici Giulia, Forino Filippo, Galeppi Simone Francesco, Gori Sofia, Jeong Euseong, Macciò Francesca, Maiocchi Alessia, Manzoni Federico, Marchetti Vincenzo, Mavilla Chiara, Mirarchi Maria Alessandra, Motta Amalia, Nocerino Alessia, Oliveto Francesca Nicole, Pace Michela, Panizzi Adriano Publio Elio, Pedretti Giada, Pellini Arianna, Perra Alessandro, Rasella Matilde, Romano Chiara, Ruffo Serena, Sattolo Gaia, Sconza Giada, Semeraro Pierflavio, Stahl Nicholas, Tomasotti Laura, Varuolo Rossana, Vezzoli Erica, Viscardi Jacopo.