



BIENNALE COLLEGE ARCHITETTURA Selezionati gli 8 progetti finalisti 2024-25

Provengono da Canada, Finlandia, Germania, Inghilterra, Italia, Malesia, Portogallo, Repubblica Araba Siriana, Spagna

In occasione della **19. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia**, che aprirà al pubblico **dal 10 maggio al 23 novembre 2025**, sono stati annunciati i progetti finalisti dell'edizione di **Biennale College Architettura 2024/25**.

Al bando di partecipazione hanno aderito **oltre 200 studenti/studentesse, laureati/e e professionisti/e emergenti under 30, provenienti da 49 paesi in tutto il mondo**.

Gli **otto progetti finalisti** sono stati presentati da:

1. Joelle Deeb (Repubblica Araba Siriana)
2. Jia Wei Huang (Malesia)
3. Caterina Miralles Tagliabue (Spagna)
4. Agnes Thomasina Parker (Inghilterra)
5. Lucia Rebolino (Italia)
6. Tanvi Khurmi (Canada), Rita Espinha Dos Santos Abreu Morais (Portogallo)
7. Florian Kilian Jaritz (Germania), Franziska Gödicke (Germania)
8. Jaakko Julius Heikkilä (Finlandia), Emil Oscar Lyytikä (Finlandia)

Gli otto progetti potranno accedere a **un contributo di 20.000 euro** per la realizzazione del lavoro finale.

Le opere realizzate saranno presentate, fuori concorso, come parte della 19. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia, *Intelligens. Naturale. Artificiale. Collettiva.*, a cura di Carlo Ratti.

Biennale College è un progetto della Biennale di Venezia che ha lo scopo, tra gli altri, di ampliare le opportunità per i professionisti emergenti, condividendo il loro lavoro con un ampio pubblico e sostenendone le produzioni anche nei settori di Arte, Cinema, Danza, Musica e Teatro e nell'Archivio Storico delle Arti Contemporanee.

Hashtag ufficiali

#BiennaleCollegeArchitettura

#BiennaleArchitettura2025