

## Biografia

**Lesley Lokko** (Ghana/Scotland) è architetta, docente di architettura e scrittrice.

Nel 2020 fonda ad Accra, in Ghana, l'*African Futures Institute*, scuola di specializzazione in architettura, centro di ricerca e piattaforma di eventi pubblici, che tuttora dirige. Nel 2015 aveva fondato la Graduate School of Architecture all'University of Johannesburg.

Ha insegnato nel Regno Unito, negli Stati Uniti, in Europa, in Australia e in Africa (Bartlett School of Architecture; Kingston University e London Metropolitan University a Londra; Iowa State University, University of Illinois a Chicago negli Stati Uniti; University of Johannesburg e University of Cape Town, in Sudafrica; UTS a Sydney, Australia).

Ha ricevuto numerosi premi per il suo contributo all'insegnamento dell'architettura, tra cui si ricordano: RIBA Annie Spink Award for Excellence in Education 2020; AR Ada Louise Huxtable Prize for Contributions to Architecture 2021.

Nel 2019 è stata nominata Preside della Bernard and Anne Spitzer School of Architecture di New York, da cui si è dimessa nel 2020 per dedicarsi all'*African Futures Institute* nel suo paese, il Ghana.

Il suo lavoro trentennale nel campo dell'architettura e della letteratura si focalizza sulla relazione tra 'razza', cultura e spazio.

Nel 2004 pubblica il suo primo romanzo, *Sundowners* (Orion) (traduz. italiano *Il mondo ai miei piedi*, Mondadori 2004), cui seguono altri 11 titoli. Il suo ultimo romanzo, *The Lonely Hour*, uscirà nel 2024 con Pan Macmillan editore.

Ha fondato e dirige *FOLIO: Journal of Contemporary African Architecture*.

È autrice di *White Papers, Black Marks: Race, Space and Architecture* (Minneapolis, University of Minnesota Press, 2000).

Ha un PhD in Architecture alla University of London e un BSc (Arch) and MArch alla Bartlett School of Architecture, UCL (University College London).

È attualmente membro fondatore del Council on Urban Initiatives, insieme a LSE Cities, UN Habitat e UCL Institut for Innovation and Public Purpose. È Guest Editor della serie UCL Press e Visiting Professor alla Bartlett School of Architecture, UCL; Visiting Professor alla University College di Dublino. Nel 2022 è stata nominata Honorary Fellow della Royal Incorporation of Architects in Scozia (RIAS).

È stata membro della Giuria Internazionale della 17. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia.