



“The Human & Responsible Light” Artemide alla Biennale Architettura 2021

Artemide conferma la collaborazione iniziata nel 2015 con La Biennale di Venezia, sostenendo anche quest’anno, come sponsor e con i suoi progetti di luce, la 17. Mostra Internazionale di Architettura.

Questa collaborazione esprime l’impegno del Gruppo italiano, leader internazionale nel design della luce, nell’investire nella cultura e promuovere nuove visioni dell’architettura, soprattutto in un momento critico come quello attuale.

“Il periodo che stiamo vivendo ha evidenziato come cultura, innovazione, sostenibilità, idee e competenza siano valori strategici per il futuro.” Carlotta de Bevilacqua, President & CEO Artemide

Il tema proposto dal curatore Hashim Sarkis è ancora una volta assolutamente coerente con i valori che Artemide persegue e sostiene attraverso i suoi prodotti e soluzioni progettuali.

“How will we live together?” riporta a contenuti etici e di ricerca sociale, invita a riflettere sugli spazi del vivere insieme generosamente, secondo nuove geografie associative per affrontare le crisi attuali con inclusione e identità spaziale.

Artemide da 60 anni ricerca e progetta per una Human and Responsible Light, promuove una nuova dimensione sostenibile e sociale del vivere gli spazi grazie ad una luce che crea benessere e relazioni tra le persone e lo spazio. Una luce che oggi, con l’innovativa tecnologia brevettata INTEGRALIS®, può anche aiutare a tornare a vivere gli spazi in sicurezza.

Il sostegno di Artemide si esprime anche attraverso progetti di luce che accompagnano l’esperienza dei visitatori lungo i percorsi dell’esposizione, negli spazi interni ed esterni, contribuendo tra gli altri ad illuminare il Progetto Speciale Padiglione Arti Applicate organizzato grazie alla collaborazione tra La Biennale di Venezia e il Victoria and Albert Museum, London ed il Padiglione Venezia.

Questa partecipazione è un’ulteriore conferma di come l’architettura sia parte integrante della realtà Artemide che da sempre, attraverso la relazione con i maggiori rappresentanti di progetti internazionali, interpreta con la sua luce gli spazi del vivere contemporaneo e futuro.

ARTEMIDE

Fondata nel 1960 da Ernesto Gismondi, Artemide ha sede a Pregnana Milanese. I prodotti Artemide sono distribuiti in quasi 100 diversi Paesi. Con cinque unità produttive in Italia, Francia, Ungheria e Canada, una vetreria e una struttura di Ricerca e Sviluppo supportata da laboratori di prototipazione e test all'avanguardia, il Gruppo Artemide impiega attualmente più di 700 dipendenti di cui 60 in attività di R&S, a conferma del ruolo portante dell'innovazione quale componente chiave per il suo successo. In ogni luce Artemide c'è l'energia di un'Azienda che crede e investe in ricerca e sviluppo, sostiene il Made in Italy, produce in Europa, con una reputation riconosciuta in tutto il mondo.

www.artemide.com

Artemide Press Office: vgiani@camronpr.com _ cmarzullo@camronpr.com