

		<p>ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE Scuola dell'infanzia, Primaria e Secondaria di 1° Grado ad indirizzo musicale C/da Mortilli s.n.c. - C.A.P. 90048 San Giuseppe Jato (PA) - PAIC 884002 E-mail: paic884002@pec.istruzione.it paic884002@istruzione.it - Tel. 091/8579953 8579715 - Fax 091/8573886 http://www.icsangiuseppejato.gov.it C.F. 9717430822</p>	
---	---	---	---

Scuola Secondaria di primo grado
Titolo del progetto
"Viaggio nell'Intercultura"
2012-13



DOCENTE REFERENTE: prof.ssa Donatella Taormina

DESTINATARI: alunni dell'Istituto Comprensivo di San Giuseppe Jato, Scuola Secondaria di Primo Grado.

FINALITÀ: attraverso la costituzione di uno spazio creativo, finalizzato alla ricerca e alla produzione artistica, il progetto aveva l'intenzione di sviluppare la fantasia e la creatività dei ragazzi, nonché di sensibilizzare gli alunni ai temi dell'Intercultura, dell'integrazione e del rispetto dell'altro.

BREVE DESCRIZIONE DEL PERCORSO PROGETTUALE: il progetto faceva parte del macro progetto: *"Un libro da rappresentare, informatizzare, musicare,..."*, ed è stato attivato presso la scuola Primaria e Secondaria di primo grado in orario extracurricolare. Alla SCUOLA SECONDARIA il progetto ha avuto come tematica **"L'INTERCULTURA"**, e ha visto il coinvolgimento di alunni dell'AREA A RISCHIO e di alunni di fascia medio-alta. Il progetto è stato portato avanti in ore curricolari ed extracurricolari, e ha portato alla realizzazione di un'installazione pittorica e un cortometraggio dal titolo "Viaggio nell'Intercultura" della durata di 00:12:54.

TEMPI e alunni coinvolti: l'attività laboratoriale extracurricolare si è svolta in 4 incontri, dal 07 al 31 maggio 2013, ed è stata sviluppata in tre moduli formativi strettamente correlati, di 14 ore ciascuno, guidati dai docenti Castronovo, Sarro e Taormina. In ogni modulo erano presenti 10 alunni. Altre attività si sono svolte durante il secondo quadrimestre, in orario curricolare, durante le ore di arte e immagine e italiano, nelle classi terze sez. D, E, F.

FASI OPERATIVE:

1. Realizzazione di tele con particolari tratti da opere di arte contemporanea (attività curricolare)

Le tele, posizionate successivamente all'interno dei riquadri colorati del murales, sono state dipinte dagli alunni delle classi terze durante il secondo quadrimestre e in orario

curricolare, dagli alunni della cattedra di arte e immagine della prof.ssa Sarro.

2. Scrittura della storia, sceneggiatura e storyboard

(attività curricolare): queste attività sono state portate avanti durante le ore di italiano dagli alunni delle classi terze D, E e F. La storia scelta e selezionata è originale e riguarda un viaggio surreale che compie un alunno, annoiato dalla scuola, stimolato dalla visione di un murales. Il viaggio, che ha toccato vari paesi del mondo (la Bosnia, la Romania, l'India, la Cina, gli Stati Uniti D'America, l'Argentina, la Sierra Leone e il Marocco), rappresenta l'occasione per approfondire la conoscenza di paesi diversi, analizzandone gli aspetti folkloristici principali, e sensibilizzando al contempo gli alunni sul tema dell'Intercultura.

3. Realizzazione del murales "I colori dell'Intercultura"

(attività extracurricolare, lab. 1): il lavoro è consistito nella realizzazione di un murales, in uno spazio interno della scuola secondaria, delle dimensioni totali di circa 1,80 x 13,00 mt, suddiviso in riquadri rettangolari 0,60 x 1,50 di vari colori, per la cui esecuzione si sono utilizzati colori acrilici stesi a rullo.

All'interno di ogni riquadro sono state collocate le tele di cui sopra, rappresentanti dei particolari di opere famose di arte contemporanea. L'installazione è inserita all'interno di un cortometraggio e rappresenta l'elemento scatenante di un viaggio surreale che compie l'alunno protagonista del cortometraggio in vari paesi del mondo.

3. Realizzazione di scenari e burattini piatti per la realizzazione di un cortometraggio

(attività extracurricolare, lab. 2): il lavoro è consistito nella ricerca di paesaggi e personaggi su internet e nella realizzazione di scenari e burattini piatti con la tecnica del collage e del

fotomontaggio. I volti dei burattini piatti erano quelli degli alunni coinvolti nel progetto extracurricolare.

4. Riprese fotografiche e video (attività extracurricolare, lab. 3): le foto e le riprese sono state effettuate all'interno dell'edificio scolastico (spazi interni ed esterni).

5. Montaggio video (attività extracurricolare): il montaggio video è stato curato da un esperto esterno (l'artista Nadia Campanotta).

MATERIALI E STRUMENTI: videocamera, cavalletto, cartoncini colorati, veline colorate, computer e stampante a colori, fotocopie a colori, colla a stick, forbici e tagliacarte, stecchini di legno, colori a matita, colori a pennarello, colori acrilici, rulli e pennellesse, tele, nastri di carta.

OBIETTIVI RAGGIUNTI: nel complesso vi è stata una partecipazione degli alunni costante, attiva e costruttiva. L'attività è stata altamente coinvolgente e motivante e il risultato estetico e qualitativo dei lavori è risultato altamente positivo.

San Giuseppe Jato

15 gennaio 2018

La referente

Prof.ssa Donatella Taormina