

PRESS RELEASE

Canon per la 74. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica della Biennale di Venezia

Milano, 27 luglio 2017 - **Canon**, leader mondiale nelle soluzioni di imaging, rinnova il sodalizio con La Biennale di Venezia riconfermando anche quest'anno il proprio sostegno per la Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica che si terrà presso il Lido di Venezia dal 30 agosto al 9 settembre 2017.

Creatività, qualità e potenza espressiva: tre parole essenziali quanto significative per descrivere ciò che accomuna **Canon e la Settima Arte**. Un legame consolidato e confermato [dall'ecosistema di soluzioni e servizi](#) Canon offerto ai professionisti del settore cinematografico per consentire loro di raccontare al meglio qualsiasi storia.

E' proprio in virtù di questa passione condivisa che prosegue una partnership ormai ultradecennale, una testimonianza forte dell'impegno di Canon nel supportare l'arte cinematografica. Si tratta di una scelta ancora più carica di significato grazie al progetto [IoX, Imaging of Italian Xcellence](#): l'iniziativa con cui Canon da qualche anno sostiene le eccellenze italiane nelle loro diverse forme ed espressioni.

Durante la Biennale Cinema 2017 Canon metterà a disposizione la propria esperienza e competenza in ambito imaging, offrendo ai fotografi accreditati un supporto tecnico completo nell'area **CPS – Canon Professional Services**. Ciascuno di loro potrà contare sulla consulenza di tecnici dedicati e riparatori specialisti per verificare il buon funzionamento del proprio equipaggiamento fotografico avendo così la garanzia di lavorare con strumenti in condizioni di massima efficienza. Sarà inoltre possibile testare sul campo le ultime novità di prodotto della gamma foto e video professionale, tra cui il nuovo modello top di gamma [Canon Cinema EOS C200](#), la videocamera digitale compatta 4K che supporta il nuovo formato di registrazione RAW in camera e la nuova fotocamera Full Format **EOS 6D MkII**.

Canon, inoltre, supporterà il media center attraverso l'installazione di un servizio completo di stampa documentale professionale, garantendo affidabilità, capacità di produzione e alta qualità a supporto delle attività degli uffici della Mostra e di tutti i giornalisti accreditati alla Sala Stampa.

"Siamo convinti che l'innovazione tecnologica Canon possa costituire un valido alleato a sostegno dell'arte cinematografica. Oggi, l'imaging rappresenta il linguaggio universale per esprimere creatività e trasmettere emozioni e, con il nuovo claim *Live for the Story*, Canon si avvicina sempre più a tutti coloro che raccontano la propria esperienza attraverso l'ausilio dell'immagine. La partecipazione di Canon alla 74. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica, quindi, conferma l'impegno dell'azienda a supportare i professionisti dell'imaging e le organizzazioni eccellenti come quella della Biennale di Venezia.", ha commentato **Massimiliano Ceravolo, Professional Imaging e Consumer Marketing Director di Canon Italia**.

Segui Canon sui canali social: [Facebook](#) - [Twitter](#) - [Instagram](#)

[#liveforthestory](#)

@CanonItaliaSpa @CanonBusinessIT

Press Office: Prima Pagina – Tel: 02/91.33.98.11

Viviana Viviani (viviana@primapagina.it) - Francesco Petrucci (francesco@primapagina.it)

